



日照职业技术学院
RIZHAO POLYTECHNIC

《短视频剪辑与制作》单元设计

商学系

王翠平



《短视频剪辑与制作》单元设计

单元标题	6.8 拍摄 路边落叶				单元教学 学时	90 分钟
					在整体设计中的位置	第 24 次
授课班级	25 电商 4、5 班	上课时间	周 月 日 第 节至 周 月 日 第 节	上课地点	格物楼 A338	
教学目标	能力目标（技能目标+ 素质目标）	知识目标			思政目标	
	技能目标：1. 能独立选择路边落叶场景，判断拍摄时机，运用构图、光影技巧完成静态/动态落叶拍摄；2. 熟练操作手机/相机，精准设置拍摄参数，掌握稳定拍摄手法，获取高质量素材；3. 运用 Snapseed 等软件完成后期裁剪、调色、瑕疵修饰，优化作品效果；4. 能优化创意，融入个人情感，提升作品感染力。素质目标：1. 培养观察力与感知力，提升自然美鉴赏能力，激发	1. 了解路边落叶的自然美学、季节象征意义，知晓落叶形态色彩传达的情绪信息；2. 熟知手机/相机、三脚架等设备功能，掌握快门、光圈、感光度等核心参数设置；3. 掌握三分法、引导线等构图技巧，理解逆光、侧光等光影运用要点；4. 了解 Snapseed 等后期软件基础操作，掌握落叶主题后期处理技巧。			1. 讲解落叶对生态循环的重要性，引导保护自然、维护生态平衡，树立人与自然和谐共生理念；2. 分享落叶主题家乡题材作品，激发家乡热爱，引导记录家乡美好、传承家乡文化；3. 强调合规创作，培养严谨创作态度与审美素养。	

	热爱自然之情；2. 锻炼小组协作、沟通交流能力，培养集体意识与合作精神；3. 激发创新思维，突破传统视角，展现独特艺术风格。		
能力训练任务	小组（4-5人）完成5-6张落叶创意摄影作品，分工完成场景寻找、拍摄、后期制作，阐述创作思路；个人完成3-5张落叶摄影作品集（含静态+动态），提交作品、分镜头脚本及100字左右策划说明，记录创作中的问题及解决方法。		
外语单词	1. Short Video 短视频 2. Shooting 拍摄 3. Editing 剪辑 4. Script 脚本 5. Composition 构图 6. Light and Shadow 光影 7. Tripod 三脚架 8. Shutter Speed 快门速度 9. Aperture 光圈 10. ISO 感光度 11. Focus 对焦 12. Framing 取景 13. Color Grading 调色 14. Static Shot 静态拍摄 15. Dynamic Shot 动态拍摄 16. Macro Shot 微距拍摄 17. Leaf 落叶 18. Natural Light 自然光 19. Backlight 逆光 20. Side Light 侧光 21. Post-production 后期制作 22. Material 素材 23. Snapseed 醒图（软件名） 24. Photoshop Photoshop（软件名）		
案例和教学材料	课件：拍摄路边落叶（含PPT、案例截图、操作步骤）；案例资源：优质与普通落叶摄影对比案例、环保思政案例集、落叶创意案例集；工具：安装Snapseed、Photoshop的电脑、学生自备手机/相机、三脚架、反光板；辅助材料：落叶拍摄参数清单、构图模板、Snapseed实操手册、分镜头脚本模板；线上资源：抖音创作者学院、B站落叶拍摄教程、无版权落叶素材库。		

步骤	教学内容及能力/知识目标	教师活动	学生活动	时间（分钟）
1（课前）	教学内容：Snapseed基础功能预习指引、落叶拍摄核心知识点摘要学习；能力	1. 发放预习资料，指导学生熟悉Snapseed相关功能、观看基础教程；2.	1. 预习Snapseed裁剪、调色操作，观看落叶拍摄教程；2. 学习核心知识	10

	目标：1. 熟悉 Snapseed 操作界面；2. 初步了解落叶拍摄核心流程。 知识目标：1. 明确本单元学习任务、考核方式；2. 提前构思 1 个落叶拍摄创意及 3 个关键拍摄画面。	明确学习任务、考核标准，布置课前创意构思任务；3. 解答预习疑问。	点摘要，标记疑问；3. 构思落叶拍摄创意，记录 3 个关键拍摄画面。	
2（导入）	教学内容：优质与普通落叶摄影作品对比展示、环保主题落叶案例分享；能力目标：1. 区分优质与普通落叶作品差异；2. 激发自主创作兴趣。知识目标：1. 了解落叶拍摄核心特征；2. 引出本节课实操重点与难点。	1. 展示落叶摄影案例，引导学生观察构图、光影运用；2. 提问案例亮点，引导学生总结落叶拍摄核心要点；3. 引出本节课教学重点与难点。	1. 观看案例，分享观看感受；2. 讨论优质落叶作品的核心特征；3. 明确本节课学习重点，做好学习准备。	20
3 任务 1	教学内容：落叶拍摄原理、设备参数设置、构图与光影技巧；能力目标：1. 掌握构图、光影运	1. 结合 PPT 讲解拍摄原理、构图与光影技巧，发放参数清单、构图模板；2. 现场演示设备参	1. 记录核心知识点，跟随教师学习设备操作；2. 分组完成创意策划、分镜头脚本绘制，完成核心	30

	用技巧；2. 熟练操作设备，完成静态/动态落叶核心画面拍摄。知识目标：1. 掌握落叶拍摄全流程；2. 熟知设备参数、构图法则及光影运用要点。	数调整、不同场景拍摄步骤；3. 引导学生分组实操，巡回指导。	画面拍摄；3. 分享实操成果，解决基础操作疑问。	
4 任务 2	教学内容：落叶作品后期处理（裁剪、调色、瑕疵修饰）及创意优化；能力目标：1. 用 Snapseed 独立完成后期制作，优化作品效果；2. 融入个人情感，提升作品感染力。知识目标：1. 掌握 Snapseed 核心操作步骤；2. 了解落叶主题后期优化及创意落地技巧。	1. 讲解 Snapseed 后期操作技巧，发放实操手册；2. 投屏演示裁剪、调色、瑕疵修饰全步骤；3. 针对性辅导后期操作难点，引导学生融入情感优化作品。	1. 学习后期操作技巧，导入拍摄素材进行实操；2. 完成裁剪、调色、瑕疵修饰，优化作品细节，融入个人情感；3. 记录实操问题及解决方法。	25
考核	教学内容：知识点回顾、作品实操考核；能力目标：1.	1. 提问核心知识点（拍摄参数、构图技巧、后期操	1. 回答知识点提问，巩固学习内容；2. 展示小组及个人	过程中

	熟练运用知识点分析作品； 2. 完整呈现实操成果。知识目标：1. 巩固核心知识点； 2. 检验实操应用能力。	作）；2. 查看学生作品，从完整性、拍摄质量、创意情感维度考核； 3. 记录考核情况，反馈问题。	作品，阐述创作思路；3. 倾听考核反馈，记录改进方向。	
小结	教学内容：核心知识点梳理、实践任务总结；能力目标：1. 梳理知识框架，明确实操重点；2. 明确课后作业要求。知识目标：巩固核心知识点，理清落叶拍摄全流程逻辑。	1. 总结本节课重点（策划→拍摄→后期→创意优化）； 2. 梳理实操流程，强调注意事项；3. 布置课后作业，解答学生疑问。	1. 整理课堂笔记，完善知识框架；2. 明确课后作业要求；3. 提出遗留疑问，及时解决。	5
作业	1. 基础作业：围绕落叶主题，绘制简易分镜头脚本（3个关键画面），提交脚本及100字策划说明；2. 技能作业：个人用手机/相机完成3-5张落叶摄影作品集（含静态+动态），用Snapseed完成后期制作，提交高清成品；3. 拓展作业：撰写150字以上实操反思，分析优缺点及改进建议。 -			
课后拓展	1. 完善课堂作品，尝试添加滤镜、优化色调，突出秋日氛围；2. 收集不同风格落叶摄影案例，分析创作技巧；3. 学习线上教程，掌握1个新的后期技巧，拓展创意边界。 -			