



日照职业技术学院
RIZHAO POLYTECHNIC

《短视频剪辑与制作》单元设计

商学系

王翠平



《短视频剪辑与制作》单元设计

单元标题	6.3 制作文字快闪视频				单元教学学时	90 分钟
					在整体设计中的位置	第 19 次
授课班级	25 电商 4、5 班	上课时间	周 月 日 第 节至 周 月 日 第 节	上课地点	格物楼 A338	
教学目标	能力目标（技能目标+素质目标）	知识目标			思政目标	
	技能目标：1. 熟练运用剪映完成文字快闪全流程制作，掌握文字编辑、动画设置、时间轴操控核心操作；2. 精准搭配文字要素，设置适配动画，实现文字与音乐节奏同步；3. 优化完善作品，解决排版、节奏等问题。素质目标：1. 培养审美感知与艺术鉴赏能力；2. 提升创新思维与创意落地能力；3. 锻炼团队协作、沟通解决问题能力，增强集体荣誉感。	1. 掌握文字快闪核心构成要素（文字、字体、颜色、动画、节奏）及创作流程；2. 熟知剪映制作文字快闪的关键功能与操作要点；3. 了解文字快闪不同场景应用特点及创作规范。			1. 结合正能量案例，激发社会责任感，引导传播正能量；2. 强调知识产权保护，培养法律意识与道德素养，树立正确创作价值观；3. 通过小组协作，培养尊重他人、分工配合的团队精神。	

能力训练任务	以 4-5 人小组为单位，围绕“青春校园”主题，完成 30-60 秒文字快闪视频制作，涵盖文字提炼、字体搭配、动画设置及音乐衔接，提交作品、文字设计方案、小组分工记录，记录创作问题及解决方法。
外语单词	1. Short Video 短视频 2. Text Flash 文字快闪 3. Editing 剪辑 4. Typography 排版 5. Font 字体 6. Animation 动画 7. Timeline 时间轴 8. Music Rhythm 音乐节奏 9. Serif Typeface 衬线字体 10. Sans Serif Typeface 非衬线体 11. Color Matching 颜色搭配 12. Frame 帧 13. Import 导入 14. Export 导出 15. Copyright 版权 16. Visual Design 视觉设计 17. Creative Concept 创意构思 18. Team Collaboration 团队协作 19. Script 脚本 20. Material 素材
案例和教学材料	课件：制作文字快闪视频（含 PPT、案例截图、操作步骤）；案例资源：3-5 份简易文字快闪案例（校园类、公益类）、正能量思政案例集；工具：安装剪映（电脑版+手机版）的电脑；辅助材料：剪映实操手册、文字搭配模板、动画选择清单、音乐节奏标记清单、文字提炼模板；线上资源：剪映官方文字动画教程、抖音创作者学院、B 站文字快闪基础教程。

步骤	教学内容及能力/知识目标	教师活动	学生活动	时间（分钟）
1（课前）	教学内容：剪映基础界面预习指引、文字快闪核心知识点摘要学习； 能力目标：1. 熟悉剪映文字、动画、时间轴模块；2. 初步了解文字快闪核心要素。知识目标：1. 明确本单元学习任务、考核方	1. 发放预习资料，指导学生熟悉剪映界面、观看基础教程；2. 明确学习任务、考核标准，布置课前文字提炼任务；3. 解答预习疑问。	1. 预习剪映基础操作，观看文字添加教程；2. 学习核心知识点摘要，标记疑问；3. 提炼 5-8 句校园主题文字，为课堂实操准备。	10

	式；2. 提前准备校园主题文字素材。			
2（导入）	教学内容：优质文字快闪案例（校园类、公益类）展示；能力目标：1. 区分优质与普通文字快闪差异；2. 激发创作兴趣。知识目标：1. 了解文字快闪核心特征；2. 引出本节课实操重点。	1. 播放简易优质文字快闪案例，引导学生观察文字、动画、节奏搭配；2. 提问案例亮点，引导学生总结核心要素；3. 引出本节课教学重点与难点。	1. 观看案例，分享观看感受；2. 讨论优质文字快闪的核心特征；3. 明确本节课学习重点，做好学习准备。	20
3 任务 1	教学内容：文字快闪核心要素（文字提炼、字体搭配、动画设置）及剪映基础操作；能力目标：1. 掌握文字提炼、字体颜色搭配技巧；2. 熟练运用剪映添加文字、设置简易动画。知识目标：1. 掌握文字快闪创作流程；2. 熟知剪映核心操作要	1. 结合 PPT 讲解文字提炼、字体搭配技巧，发放各类模板；2. 投屏演示剪映文字添加、动画设置全步骤；3. 引导学生分组实操，巡回指导。	1. 记录核心知识点，跟随教师学习剪映操作；2. 小组协作，完成文字提炼、字体搭配及动画设置；3. 分享实操成果，解决基础操作疑问。	30

	点。			
4 任务 2	教学内容：文字与音乐节奏适配、作品优化及导出；能力目标：1. 实现文字动画与音乐节奏同步；2. 优化作品细节，完成导出。知识目标：1. 掌握节奏适配技巧；2. 了解作品导出参数设置。	1. 讲解音乐节奏标记、文字时长调整技巧，发放节奏标记清单；2. 演示节奏适配、作品优化及导出操作；3. 针对性辅导节奏把控难点，解决实操问题。	1. 学习节奏适配技巧，导入背景音乐并标记鼓点；2. 调整文字动画节奏，优化作品细节；3. 完成作品导出，记录实操问题及解决方法。	25
考核	教学内容：知识点回顾、作品实操考核；能力目标：1. 熟练运用知识点分析作品；2. 完整呈现实操成果。知识目标：1. 巩固核心知识点；2. 检验实操应用能力。	1. 提问核心知识点（文字搭配、剪映操作、节奏适配）；2. 查看各组作品，从完整性、节奏适配性等维度考核；3. 记录考核情况，反馈问题。	1. 回答知识点提问，巩固学习内容；2. 展示小组作品，阐述创作思路；3. 倾听考核反馈，记录改进方向。	过程中
小结	教学内容：核心知识点梳理、实践任务总结；能力目标：1. 梳理知识框架，明确实操重点；2. 明确课后作业	1. 总结本节课重点（文字提炼-动画设置-节奏适配）；2. 梳理实操流程，强调注意事项；3. 布置课后作业，解	1. 整理课堂笔记，完善知识框架；2. 明确课后作业要求；3. 提出遗留疑问，及时解决。	5

	要求。知识目标：巩固核心知识点，理清创作逻辑。	答学生疑问。		
作业	1. 基础作业：围绕“我的大学生活”主题，完成文字设计方案（8-10句文字）；2. 技能作业：用剪映完成 30-60 秒文字快闪视频，添加至少 2 种动画及背景音乐；3. 拓展作业：撰写 150 字以上实操反思，分析优缺点及改进建议。 -			
课后拓展	1. 完善课堂作品，尝试更多剪映文字动画及滤镜；2. 收集不同主题文字快闪案例，分析创作技巧；3. 学习线上教程，掌握 1 个新的文字动画技巧。 -			