

日照职业技术学院

课程思政教学案例设计表

授课专业：	旅游管理
课程名称：	茶艺
案例名称：	通茶史——饮茶方式的演变
主讲教师：	王春霞

2023 年 11 月

教学内容	通茶史——饮茶方式的演变	学时	2
教学目标	（说明：需涵盖“课程思政”的教学目标，即教学单元的育人目标。） 1. 思政目标： （1）通过学习茶文化发展史，感知民族传统文化的底蕴，构筑文化自信，培育爱国情怀； （2）坚定职业自信，守住职业初心。 2. 知识目标： （1）了解茶的起源，理解茶起源于中国的相关知识； （2）熟悉中国茶文化发展历程中各个历史时期饮茶方式的演变； （3）掌握茶艺的概念及学习茶艺的意义。 3. 能力目标： （1）能进行茶文化发展史及饮茶方式演变的导游解说； （2）能进行仿宋点茶技艺的操作。		
“课程思政”教育内容	中国是茶的故乡，是喝茶历史最悠久、茶的种类最多的国家，通过让学生了解中国茶文化的发展史、饮茶方式的演变以及体验宋代点茶技术操作，并与日本抹茶道、现代清饮及调饮方式进行对比，在获取知识、提高技能的同时，激发学生强烈的民族自豪感，培养学生热爱传统文化的情感，树立文化自信，培养家国情怀，自觉弘扬传统茶文化。		
教学方法与手段	（说明：需涵盖达到“课程思政”教学目标和完成其教育内容要求所采取的教学方法与具体举措。） 1. 翻转课堂教学法。学生课前学习茶文化发展史，并了解宋代点茶与日本抹茶的渊源，了解现代饮茶方式，在课堂上展示学习成果。 2. 任务驱动教学法。教师布置任务并示范操作讲解，学生亲自体验、练习宋代点茶技艺操作，体会宋代茶人的雅致茶生活。 3. 情境教学法。教师创设茶艺服务和茶文化导游讲解情境，促使学生快速进入虚拟职场环境。		

(说明: 1. 教学设计应覆盖整个教学单元, 环节完整, 重点突出, 时间分配合理; 教学目的明确, 教学方法多样, 思路清晰、结构严谨。

2. 在教学实施过程中将价值塑造、知识传授及能力培养有机融合, 实现教书与育人相统一。

3. 教学过程主线清晰、重点突出、逻辑性强、明了易懂; 注重突出学生的主体性以及教与学活动的有机结合。)

教学设计与实施

教学环节 (用时)	主要学习内容	教师活动	学生活动	信息化教学手段	设计理念、课程思政
课前准备	1. 中国用茶的发展史: (1)药用;(2)食用;(3)烹煮饮用;(4)冲泡饮用。 2. 饮茶方法的演变: (1)唐代烹茶;(2)宋代点茶;(3)明清泡茶;(4)当代饮茶。 3. 宋代点茶流程学习。	1. 教师推送视频资源。 2. 发布课前学习任务。 3. 解答疑难问题。	1. 下载学习资料, 完成课前任务。 2. 进行小组讨论、分析, 并将课前学习成果发送至教学在线平台。	1. 在线学习平台; 2. 网络在线课程; 3. 微信、qq等实时交流工具。	1. 学生提前进行课前预习, 提高学生自学能力; 2. 提高学生解决问题能力和团队合作能力。
课堂实施	从电视剧《梦华录》中赵盼儿点茶视频导入本节课主题——历史上饮茶方式的演变。	回顾课前任务	回顾课前任务	教学视频、教学参考图片、视频资料等。	1. 从学生熟悉的影视作品引入, 激发学生兴趣; 2. 温故而知新。
	根据课前任务, 对上交的作业进行展示, 引导学生发现问题。	展示上交的作业, 并引导学生进行思考, 发现问题。	1. 发现问题; 2. 分析问题; 3. 课前的任务总结;	在线学习平台资源。	1. 引导学生培养踏实的学习态度, 严谨的工作作风; 2. 课前任务总结。

				4. 引出本节课的重难点。		
	实施任务任务1【30分钟】	解决课前任务中任务1： 进行茶文化历史及饮茶方式演变的模拟导游讲解。	引导学生修改讲解词并进行模拟导游讲解。	讨论修改讲解内容，并以小组为单位进行模拟导游讲解。	在线学习平台资源。	1. 引导学生精益求精的学习态度； 2. 通过模拟导游讲解，深入了解中国茶文化的博大精深，增强文化自信。
	个别指导、总结归纳【10分钟】	1. 小组讨论，教师进行个别指导； 2. 教师对茶文化发展历史及饮茶方式演变进行总结归纳。	1. 进行个别指导； 2. 对茶文化发展历史及饮茶方式演变进行总结。	1 学生进行讨论、修改并讲解展示	在线学习平台资源。	提高学生的语言表达能力和导游服务能力。
	实施任务2【30分钟】	解决课前任务中任务2： 宋代点茶技术操作。	教师示范宋代点茶技术及茶百戏。	学生体验练习宋代点茶技术。	1. 在线学习平台资源； 2. 宋代点茶教学视频。	引导学生体验宋代点茶艺术的雅致之美，感受传统文化的魅力。
	小组展示个别指导【10分钟】	小组代表进行点茶竞赛并进行成果展示	教师进行个别指导。	学生进行点茶操作展示。	1. 在线学习平台资源； 2. 宋代点茶教学视频。	引入课堂竞赛机制，提高学生学习的积极性。
	学生互评教师总结【5分钟】	学生根据评价指标，进行自评和互评； 2. 教师根据评价表对学生的操作给予评价。	1. 设计评价指标； 2. 引导学生进行自评、互评； 3. 对本节课学习进行总结说明。	1. 进行自评和互评 2. 汇报作品	1. 在线学习平台； 2. 微信群等时交流工具。	进一步提高学生学习效果，培养精益求精的职业态度。

	课后拓展	在线学习平台学习	1 了解唐代煎茶法的操作流程； 2. 查阅资料了解当代饮茶方式的创新现状。	发布课后拓展任务。	提交课后拓展作业。	1. 在线学习平台； 2. 微信、qq 等实时交流工具。	进一步了解中国茶文化的历史，激发民族自豪感，文化自信，以及家 国人文情怀。
--	------	----------	--	-----------	-----------	---------------------------------	--

教学评价

（说明：教学评价方法得当，合理开展形成性评价，能将语言知识和技能评价与课程思政教学效果评价有机结合；能对教学效果进行反思，并提出创新点和改进教学的方法。）

依据课堂评价表和仿宋点茶评分表对各小组进行学生自评、互评及教师评价，引入职业技能等级考证评价标准与茶艺大赛评分标准考核学生的实践操作，并结合过程性考核，及线上课前学习、课后拓展、出勤情况、课堂活动探讨等，综合考察学生的学习态度与学习成果。

1. 课堂评价表

课 堂 评 价 表				
序号	项目	完成情况评价		
		自评 (30%)	小组评价 (30%)	教师评价 (40%)
1	出勤情况(10 分)			
2	课前学习 (10 分)			
3	茶文化导游讲解 (20 分)			
4	宋代点茶技术操作 (30 分)			
5	课后拓展 (10 分)			
6	团队协作、服务意识 (10 分)			
7	卫生整理 (10 分)			

2. 仿宋点茶评分表

序号	项目	要求	评分标准	扣分	得分
1	仪容仪表 10 分	妆容得体协调，切合环境，不穿着无袖服饰，不得涂抹指甲油。肢体语言得当，仪态自然优美，具有亲和力。站姿、坐姿、行姿端庄大方，礼仪规范。	扣分：妆容服饰不得体扣 1-5 分；肢体语言不符合礼仪规范每项扣 2 分。 加分：着装为汉服，妆容得体者加 1-2 分。		
2	茶席布置	茶器具布置完整、协调、精简、合理，无无关器	扣分：茶席不合理扣 2 分；茶具使用不复位每次扣 1		

		10 分	具。茶具使用后应注意复位，保持茶席整洁。	分。 加分：茶席设计唯美者加 1-2 分。		
	3	操作流程 25 分	点茶程序规范合理，契合茶理，投茶量、冲水量及时间把握合理，用时为 10 分钟，注意收具，复原桌面。操作动作适度，手法流畅，过程完整，忌茶汤溅出，忌拿取器物碰撞出声。	扣分：缺少关键步骤或步骤不合理每项扣 2 分；超时扣 5 分；手法生硬不流畅扣 1-5 分；器具碰撞声响每次扣 1 分，席面出现水渍或茶渍每项扣 1 分 加分：以仿宋七汤法点茶并完美展现者加 1-5 分。		
	4	茶汤沫饽 30 分	茶汤为盏的四至十分满；汤花匀细，沫饽乳化无气泡，厚薄适当；沫饽鲜白胜青白、青白胜绿、鲜绿胜深绿；紧咬盏沿，汤花持续时间长。	扣分：根据汤花色泽等级扣分，青白扣 1 分，鲜绿扣 3 分，深绿扣 5 分；依沫饽乳化程度、气泡数量和大小扣 1-5 分；依咬盏持续时间长短扣 1-5 分。 加分：以宋式七汤点茶法至满盏乳雾汹涌，满盏而起，回旋不动者加 1-5 分。		
	5	茶汤滋味 25 分	滋味鲜醇味浓为优。	扣分：茶汤滋味寡淡或苦涩味重扣 1-10 分，沫饽粗犷滑感不佳扣 1-5 分		
教学 反思		（总结本节课开展“课程思政”教学的优点或成功之处，取得的成效，目标达成情况，反思在教学实施过程中值得研究的问题或存在的不足以及改进措施） 通过课堂反转、任务驱动等教学方法，使学生们在自主探索和动手操作中对我国饮茶历史及饮茶方式的演变有了深刻体会，通过对日本茶道和我国宋代饮茶方式的渊源的解读，让学生对中国茶文化的博大精深有了深刻理解，增强了文化自信，效果良好。整个教学过程突出学生的主体地位，学生积极参与，小组竞争激烈，课堂氛围活跃，充分体验到团结协作的乐趣。需要注意的是学生个体的差异性，充分发挥小组合作精神帮助后进生，避免学习效果两极分化。				