

第六章

短视频实操练习

## 学习导入

我们在平常生活中，往往会看到很多有趣的视频，领略到制作者独特的创新能力。短视频已经成为新的浪潮不断活跃在人们的生活中，它不仅仅可以记录生活中的点滴，还可以把这些内容分享给每一个人。今天我们使用剪映APP来进行制作短视频，学生并通过本任务发挥创作能力，制作不同类型的作品。

---

## 学习目标

### 知识目标：

- ✓ 掌握拍摄场景选取的基本要求
- ✓ 掌握摄像过程中视频角度的调整
- ✓ 掌握剪映APP中各项工具的操作
- ✓ 掌握短视频制作流程

### 技能目标：

- ✓ 能够根据视频制作步骤，自主完成材料准备
- ✓ 能够自主完成各项任务内容
- ✓ 小组发挥创意制作不同的视频效果

**6.7**

## **电影人物消失视频**

---



## 6.7.1 工具准备



**出镜人物**



**下雨和雨滴视频**



**录制好的背景音乐**



## 6.7.2 短视频制作



### 任务一：使用抖音APP制作控雨视频

- ◆ 打开抖音APP，点击“新建”项目，新建一个短视频创作，选择“道具”选项，找到“控雨”效果。
- ◆ 选择拍摄模式，将拍摄模式调整为“快”。





## 6.7.2 短视频制作



### 任务一：使用抖音APP制作控雨视频

- ◆ 点击拍摄按钮，根据节奏固定，使用手部动作按照音乐鼓点进行动作变换。
- ◆ 点击导出视频，查看视频效果，进行修补调整。





## 6.7.2 短视频制作



### 任务二：使用剪映APP制作控雨视频

#### 1. 视频素材拍摄

- ◆ 选择场景，场景选择晴天效果最好，与控雨的下雨天气产生对比，拍摄第一段人物做动作的视频。
- ◆ 上网搜索下雨天和雨点的短视频，保存至手机相册。





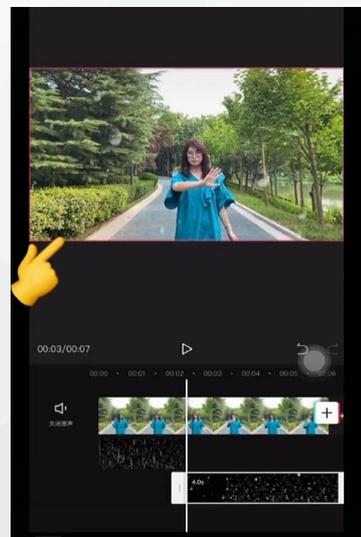
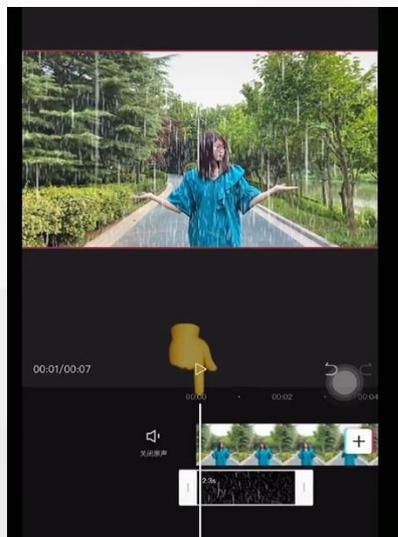
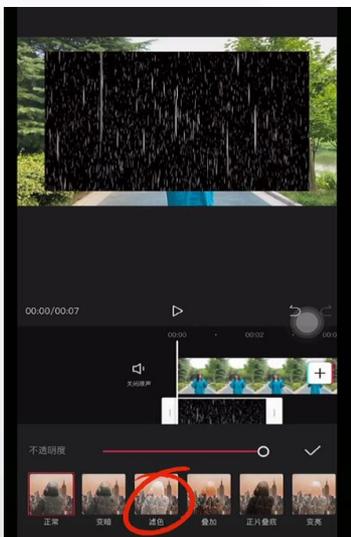
## 6.7.2 短视频制作



### 任务二：使用剪映APP制作控雨视频

#### 2.短视频制作

- ◆ 打开剪映APP，点击创作选项，导入拍摄好的人物视频，点击“画中画”，导入下雨素材。
- ◆ 点击菜单栏下方的“混合模式”，选择“滤色”。调整视频大小至两个视频完全重叠。
- ◆ 将人物动作放到雨水的位置吗，点击“画中画”添加第三段雨滴视频，调整素材大小，使三个视频完全成重叠。
- ◆ 将第三个雨滴的视频也拖动到人物动作处，点击导出视频查看最终效果，根据预估效果进行修补。





## 6.7.3 任务练习



根据本节课学习内容，完成时光控雨视频制作练习

操作提示：

- ◆ 1.控雨和控花视频，主要决定点在于动作与雨点之间的配合，如果想添加文本内容，需要对文本进行特效设置，使之与鼓点相匹配。
- ◆ 2.拍摄人物动作视频需要注意动作不要太过复杂，以免音乐鼓点简单无法与动作产生共鸣，无法达到预期的视频效果。
- ◆ 3.下雨、雨点、花瓣等素材可以从网上直接下载短视频，不需要每一个视频都自己拍摄获得，由于网络传播具有广泛性和快速性，我们可以使用一些爆款视频或者音乐来吸引流量，进一步提升点击量。
- ◆ 4.在使用“画中画”功能时，如果需要添加的视频较多，需要对多个视频的时间轴进行整理和对齐，拖动视频轴过程中，注意视频之间的卡点链接地方，不要出现位置错误。
- ◆ 5.视频导出后，根据视频效果进行进一步调整，主要针人物动作是否具有趣味性，特效设置是否合理，背景音乐卡点是否准确等等。