



日照职业技术学院
RIZHAO POLYTECHNIC

《短视频剪辑与制作》教案

商学系

王翠平



6.3 怎么制作文字快闪视频

教学要求	<p>【知识目标】</p> <ol style="list-style-type: none">1. 掌握拍摄场景选取的基本要求2. 掌握摄像过程中视频角度的调整3. 掌握剪映 APP 中各项工具的操作4. 掌握短视频制作流程 <p>【技能目标】</p> <ol style="list-style-type: none">1. 能够根据视频制作步骤，自主完成材料准备2. 能够自主完成各项任务内容3. 小组发挥创意制作不同的视频效果 <p>【素质目标】</p> <ol style="list-style-type: none">1. 培养学生创新精神
教学重点	<ol style="list-style-type: none">1. 短视频制作工具的运用2. 视频素材的采集
教学难点	<ol style="list-style-type: none">1. 视频制作创意发挥2. 学生团队意识培养3. 短视频拍摄专业问题
教学方法	讲授法、任务驱动法
课时数	4 课时
教学内容	
<p>一、工具准备</p> <ol style="list-style-type: none">1. 剪映 APP2. 制定好的文字内容3. 录制好的背景音乐4. 文字字体选定和特效的确定 <p>二、短视频制作</p> <p>任务一：简单文字快闪视频制作</p> <ol style="list-style-type: none">1. 快闪模块制作 <p>打开剪映 APP，点击“新建项目”，在素材库中选择白色或者黑色背景。点</p>	

击“添加音频”按钮，提取音乐，导入提前准备好的音频。

点击音频框选择踩点，然后根据节奏点添加点。

点击文本，选择“添加文本”——“新建文本”，根据准备好的文字内容进行文本添加。

根据内容要求，选择文字样式，包括字体，颜色。

点击“动画”，在选项栏里选择文字的转场效果，根据内容需求进行设置。

把文字对号节奏点，并重复输入文字，并进行转场效果设置，使文字与节奏踩点对齐。

点击导出视频，查看制作效果，进行修改调整。

任务二：复杂文字快闪视频制作

1. 快闪模块制作

打开剪映 APP，点击“创作”按钮，选择“素材库”里的“白色开场”。

点击“导入音乐”，“提取音乐”，提取录制好的音乐，点击“分割”和“删除”，去除音乐中的人声部分。选中音乐点，进行“音乐踩点”，根据声波幅度，添加踩点。

点击“文本”进行文本添加，选择字体和对齐方式，字体选择“思源粗宋”，选择“对齐”方式，动画选择“向上滑动”。

复制一层文本，把复制好的文本移动到下一个鼓点位置。并对文本内容进行更改，选择文字字体和对齐方式，在下一个鼓点添加另一个文本，移动文本并缩小文本大小调整至最佳状态。

添加特效，根据文本内容选择特效模式，导出视频，查看文字快闪效果。

三、任务练习

学生根据本节课学习内容，使用剪映 APP，完成时光倒流效果制作练习。

操作提示：

1. 文本需要提前进行书写，根据文本内容，选取背景音乐，以本身具有鼓点或者重低音的音乐为最佳选择。

2. 输入文字时，注意文字在手机屏幕现实的大小是否合适，字体和对齐方式的选择需要根据文字内容和预估呈现效果相匹配。

3. 复制文本，并对文本进行修改时，需要注意文本调整位置应以下一个鼓点位置对齐；为了衬托差异性，两个鼓点之间的文本大小和文本字体可以设置成不同效果。

4. 视频导出后，根据视频效果进行进一步调整，主要针对文字内容是否存在错误，特效设置是否与文字内容相符，文本内容之间是否有层次感，背景音乐卡点是否准确等等。

归纳与
提高

通过本章的学习，学生可以熟练掌握短视频拍摄和短视频制作加工的技能，可以进行自主完成任务练习。对视频的加工和调整都可以有一个明显的提高。

对于优秀视频的制作和推送，还需要小组的团队协作，多人通力合作把短视频做到最好，在激发创作灵感的同时，提升学生的团队意识。