30.湖北曾侯乙编钟

**同学们：**

我们在学校历史课上学习**夏商周**时期内容时，课本上赫然整三页的**曾侯乙编钟，**想必同学们都记忆深刻。今天让我们一起"**跟着课本[游博物馆](https://news.163.com/news/search?keyword=%E6%B8%B8%E8%89%AF%E6%B8%9A)**"，走进**湖北省博物馆**来实地研习它。

**同学们，**透过玻璃我们能看到，这套宏伟的**打击乐器**一共有**65**件，它分**三层共八组，**悬挂在彩漆的钟架上，它的总重量超过了**5吨**，是名副其实的**“礼乐重器”**。我们看它巧夺天工的**铸造技艺**、丰富生动的**雕刻纹饰**，真是让人叹为观止！很难想象，它在**2400多年前**的**战国**时期被奏响的场景。曾侯乙编钟是迄今发现的**数量最多、保存最好、音律最全、气势最宏伟**的一套编钟。更为难得的是，历经两千多年的漫长岁月，它的**音乐性能**依然良好。音域可跨**五个半**八度，仅次于现代的钢琴，并具有**一钟双音**的特点，代表了中国先秦**礼乐**文明与**青铜器铸造技术**的最高成就。

**这位同学**问得好！它为什么叫做**曾侯乙编钟？曾侯乙**是谁呢？他是战国早期诸侯国中一个小国，曾国的国君，1978年曾侯乙墓的开启震惊了海内外，他的墓葬随葬品有**15000**多件，这些随葬品中，**青铜器**就像刚被放入地下，**漆器、木器**就像**新**的一样，**竹简**的墨迹也很清晰，尤其这套**编钟**更是世所罕见。

经专家演奏测试表明，**曾侯乙编钟**能演奏和声、复调等各种手法的乐曲，它音色优美、层次丰富，**低音深沉，中音圆润，高音清脆**，可以演奏古今中外的各种乐曲。更为珍贵的是，整套编钟上有大量的**铭文**，记录了丰富的音律学知识，为研究先秦音乐史留下了珍贵的文字资料。

**编钟**是**古老**的，也是**年轻**的。如今，湖北省博物馆利用现代科技，融合**古乐原声**和数字化手段，让我们在手机上就能敲响曾侯乙编钟。**同学们，**接下来大家跟着我一起来操作手机试一下吧，也请大家把曾侯乙编钟的特点记录在研学手册上。

30.湖北曾侯乙编钟

**各位组团社经理**：

大家好，欢迎来到**湖北省博**物馆进行旅游线路考察。今天让我们一起来领略**曾侯乙编钟**的独特魅力。

**经理们，**透过玻璃我们能看到，这套宏伟的**打击乐器**一共有**65**件，它分**三层共八组，**悬挂在彩漆的钟架上，它的总重量超过了**5吨**，是名副其实的**“礼乐重器”**。我们看它巧夺天工的**铸造技艺**、丰富生动的**雕刻纹饰**，真是让人叹为观止！很难想象，它在**2400多年前**的**战国**时期被奏响的场景。曾侯乙编钟是迄今发现的**数量最多、保存最好、音律最全、气势最宏伟**的一套编钟。更为难得的是，历经两千多年的漫长岁月，它的**音乐性能**依然良好。音域可跨**五个半**八度，仅次于现代的钢琴，并具有**一钟双音**的特点，代表了中国先秦**礼乐**文明与**青铜器铸造技术**的最高成就。

**这位经理**问得好！它为什么叫做**曾侯乙编钟？曾侯乙**是谁呢？他是战国早期诸侯国中一个小国，曾国的国君，1978年曾侯乙墓的开启震惊了海内外，他的墓葬随葬品有**15000**多件，这些随葬品中，**青铜器**就像刚被放入地下，**漆器、木器**就像**新**的一样，**竹简**的墨迹也很清晰，尤其这套**编钟**更是世所罕见。

经专家演奏测试表明，**曾侯乙编钟**能演奏和声、复调等各种手法的乐曲，它音色优美、层次丰富，**低音深沉，中音圆润，高音清脆**，可以演奏古今中外的各种乐曲。更为珍贵的是，整套编钟上有大量的**铭文**，记录了丰富的音律学知识，为研究先秦音乐史留下了珍贵的文字资料。

**编钟**是**古老**的，也是**年轻**的。如今，湖北省博物馆利用现代科技，融合**古乐原声**和数字化手段，让我们在手机上就能敲响曾侯乙编钟。各位经理**，**接下来大家跟着我一起来操作手机试一下吧，也期待各位能够在今后的**线路设计中**加入湖北省博物馆，让更多的上海朋友领略曾侯乙编钟的魅力。

30.湖北曾侯乙编钟

**各位主流媒体的记者朋友：**

大家好，欢迎来到**湖北省博**物馆，非常荣幸担任本次“高质量发展调研采风行”的导游员。今天让我们一起来领略**曾侯乙编钟**的独特魅力。

**记者们，**透过玻璃我们能看到，这套宏伟的**打击乐器**一共有**65**件，它分**三层共八组，**悬挂在彩漆的钟架上，它的总重量超过了**5吨**，是名副其实的**“礼乐重器”**。我们看它巧夺天工的**铸造技艺**、丰富生动的**雕刻纹饰**，真是让人叹为观止！很难想象，它在**2400多年前**的**战国**时期被奏响的场景。曾侯乙编钟是迄今发现的**数量最多、保存最好、音律最全、气势最宏伟**的一套编钟。更为难得的是，历经两千多年的漫长岁月，它的**音乐性能**依然良好。音域可跨**五个半**八度，仅次于现代的钢琴，并具有**一钟双音**的特点，代表了中国先秦**礼乐**文明与**青铜器铸造技术**的最高成就。

**这位记者**问得好！它为什么叫做**曾侯乙编钟？曾侯乙**是谁呢？他是战国早期诸侯国中一个小国，曾国的国君，1978年曾侯乙墓的开启震惊了海内外，他的墓葬随葬品有**15000**多件，这些随葬品中，**青铜器**就像刚被放入地下，**漆器、木器**就像**新**的一样，**竹简**的墨迹也很清晰，尤其这套**编钟**更是世所罕见。

经专家演奏测试表明，**曾侯乙编钟**能演奏和声、复调等各种手法的乐曲，它音色优美、层次丰富，**低音深沉，中音圆润，高音清脆**，可以演奏古今中外的各种乐曲。更为珍贵的是，整套编钟上有大量的**铭文**，记录了丰富的音律学知识，为研究先秦音乐史留下了珍贵的文字资料。

**编钟**是**古老**的，也是**年轻**的。如今，湖北省博物馆利用现代科技，融合**古乐原声**和数字化手段，让我们在手机上就能敲响曾侯乙编钟。各位记者**，**接下来大家跟着我一起来操作手机试一下吧，也期待你们的报道，助力**编钟**文化在更大范围的传播。

30.湖北曾侯乙编钟

**各位大朋友小朋友：**大家好啊，欢迎来到**湖北省博**物馆，**陪伴**是最长情的告白，**小朋友们，**让我们感谢爸爸妈妈爱的陪伴，与我们一起来认识这个世界。今天让我们一起来领略**曾侯乙编钟**的独特魅力。

**小朋友们，**透过玻璃我们能看到，这套宏伟的**打击乐器**一共有**65**件，它分**三层共八组，**悬挂在彩漆的钟架上，它的总重量超过了**5吨**，是名副其实的**“礼乐重器”**。我们看它巧夺天工的**铸造技艺**、丰富生动的**雕刻纹饰**，真是让人叹为观止！很难想象，它在**2400多年前**的**战国**时期被奏响的场景。曾侯乙编钟是迄今发现的**数量最多、保存最好、音律最全、气势最宏伟**的一套编钟。更为难得的是，历经两千多年的漫长岁月，它的**音乐性能**依然良好。音域可跨**五个半**八度，仅次于现代的钢琴，并具有**一钟双音**的特点，代表了中国先秦**礼乐**文明与**青铜器铸造技术**的最高成就。

**这位家长**问得好！它为什么叫做**曾侯乙编钟？曾侯乙**是谁呢？他是战国早期诸侯国中一个小国，曾国的国君，1978年曾侯乙墓的开启震惊了海内外，他的墓葬随葬品有**15000**多件，这些随葬品中，**青铜器**就像刚被放入地下，**漆器、木器**就像**新**的一样，**竹简**的墨迹也很清晰，尤其这套**编钟**更是世所罕见。

经专家演奏测试表明，**曾侯乙编钟**能演奏和声、复调等各种手法的乐曲，它音色优美、层次丰富，**低音深沉，中音圆润，高音清脆**，可以演奏古今中外的各种乐曲。更为珍贵的是，整套编钟上有大量的**铭文**，记录了丰富的音律学知识，为研究先秦音乐史留下了珍贵的文字资料。

**编钟**是**古老**的，也是**年轻**的。如今，湖北省博物馆利用现代科技，融合**古乐原声**和数字化手段，让我们在手机上就能敲响曾侯乙编钟。小朋友们**，**接下来大家借用爸爸妈妈的手机跟着我一起来操作试一下吧。

30.湖北曾侯乙编钟

**各位爷爷奶奶：**大家好啊，欢迎来到**湖北省博**物馆**陪伴**是最长情的告白，希望在我的陪伴下，能让老年大学研学游的你们更觉旅程愉快。今天让我们一起来领略**曾侯乙编钟**的独特魅力。

**爷爷奶奶们，**透过玻璃我们能看到，这套宏伟的**打击乐器**一共有**65**件，它分**三层共八组，**悬挂在彩漆的钟架上，它的总重量超过了**5吨**，是名副其实的**“礼乐重器”**。我们看它巧夺天工的**铸造技艺**、丰富生动的**雕刻纹饰**，真是让人叹为观止！很难想象，它在**2400多年前**的**战国**时期被奏响的场景。曾侯乙编钟是迄今发现的**数量最多、保存最好、音律最全、气势最宏伟**的一套编钟。更为难得的是，历经两千多年的漫长岁月，它的**音乐性能**依然良好。音域可跨**五个半**八度，仅次于现代的钢琴，并具有**一钟双音**的特点，代表了中国先秦**礼乐**文明与**青铜器铸造技术**的最高成就。

**这位奶奶**问得好！它为什么叫做**曾侯乙编钟？曾侯乙**是谁呢？他是战国早期诸侯国中一个小国，曾国的国君，1978年曾侯乙墓的开启震惊了海内外，他的墓葬随葬品有**15000**多件，这些随葬品中，**青铜器**就像刚被放入地下，**漆器、木器**就像**新**的一样，**竹简**的墨迹也很清晰，尤其这套**编钟**更是世所罕见。

经专家演奏测试表明，**曾侯乙编钟**能演奏和声、复调等各种手法的乐曲，它音色优美、层次丰富，**低音深沉，中音圆润，高音清脆**，可以演奏古今中外的各种乐曲。更为珍贵的是，整套编钟上有大量的**铭文**，记录了丰富的音律学知识，为研究先秦音乐史留下了珍贵的文字资料。**编钟**是**古老**的，也是**年轻**的。如今，湖北省博物馆利用现代科技，融合**古乐原声**和数字化手段，让我们在手机上就能敲响曾侯乙编钟。爷爷奶奶们**，**接下来大家跟着我一起来操作手机试一下吧。今天在博物馆拍的照片，回头我也剪好视频发给你们。