1.中国刺绣

**同学们：**

前有英歌舞、打铁花惊动海内外，现有知名博主李子柒带着大漆工艺回归，我们发现，这些老祖宗们传下来的非遗技艺，哪怕蒙尘千百年，依然能在日新月异的今天，耀眼夺目。**中国刺绣**就是其中之一，在国家级非遗项目中，与刺绣有关的就有77项。**同学们，**我们在学校学过了**《中国刺绣，针尖上的千年国粹》**这篇说明文，今天我们来到苏绣小镇，来实地研习中国刺绣。

刺绣，又称**针绣**，是一种绣针引线，在织物上绣出纹样的古老手工艺，至今已有两千多年的历史了。小小的一根针，传承着历史，联结着古今。它更是中外文化交流的“使者”，是除了瓷器之外中华文明的又一张名片。**苏绣、湘绣、蜀绣和粤绣**“四大名绣”蜚声海外，**京绣、汴绣**等刺绣流派久负盛名，**苗绣、彝绣、羌绣**等民族刺绣瑰丽多姿。据市场统计，四大名绣中，苏绣的市场份额高达85%，湘绣占10%，蜀绣和粤绣占5%。

**苏绣**究竟为什么有那么大的魅力呢？我想**一是**因为它的工艺，**二是**因为它的产业化。**同学们，**我们来看这两位绣娘在绣的这幅经典苏绣代表作，双面三异绣的《金丝猴和哈巴狗》。两位绣娘面对面接一根针，在一片薄如蝉翼的绢纱上面，用**一根丝线**来刺绣出**两幅**完全不同的画面。这面看，是灵动的金丝猴，我们换到这边看，竟然是一只乖巧的哈巴狗！**不同的针法，不同的颜色，不同的图案，**是为三异绣，你被惊艳到了么？

走进苏绣小镇，我们看到，这里遍布了刺绣艺术馆、刺绣文创店，苏绣的**产业化**可见一斑。2万人口的苏绣小镇，苏绣从业者多达8000人，年产值接近15亿元。**同学们，**刺绣已不只是一门古老的手艺，而是越来越“年轻”的蓬勃产业。

**同学们，**接下来让我们跟着苏绣技艺传承人一起来绣制刺绣团扇，体验这针尖上的国粹。

 1.中国刺绣

**各位主流媒体的记者朋友：**

非常荣幸担任本次“高质量发展调研采风行”的导游员。前有英歌舞、打铁花惊动海内外，现有知名博主李子柒带着大漆工艺回归，我们发现，这些老祖宗们传下来的非遗技艺，哪怕蒙尘千百年，依然能在日新月异的今天，耀眼夺目。**中国刺绣**就是其中之一，在国家级非遗项目中，与刺绣有关的就有77项。今天我们来到苏绣小镇，来认识中国刺绣。

刺绣，又称**针绣**，是一种绣针引线，在织物上绣出纹样的古老手工艺，至今已有两千多年的历史了。小小的一根针，传承着历史，联结着古今。它更是中外文化交流的“使者”，是除了瓷器之外中华文明的又一张名片。**苏绣、湘绣、蜀绣和粤绣**“四大名绣”蜚声海外，**京绣、汴绣**等刺绣流派久负盛名，**苗绣、彝绣、羌绣**等民族刺绣瑰丽多姿。据市场统计，四大名绣中，苏绣的市场份额高达85%，湘绣占10%，蜀绣和粤绣占5%。

**苏绣**究竟为什么有那么大的魅力呢？我想**一是**因为它的工艺，**二是**因为它的产业化。**各位记者，**我们来看这两位绣娘在绣的这幅经典苏绣代表作，双面三异绣的《金丝猴和哈巴狗》。两位绣娘面对面接一根针，在一片薄如蝉翼的绢纱上面，用**一根丝线**来刺绣出**两幅**完全不同的画面。这面看，是灵动的金丝猴，我们换到这边看，竟然是一只乖巧的哈巴狗！**不同的针法，不同的颜色，不同的图案，**是为三异绣，你被惊艳到了么？

**各位记者，就像李子漆所说**“很多传统文化都像极了一位垂暮的老人，他们在历经遥远的历史长河之后，不断地回望，渴望在这个时代被看见、被关注……”走进苏绣小镇，我们看到，这里遍布了刺绣艺术馆、刺绣文创店，苏绣的**产业化**可见一斑。2万人口的苏绣小镇，苏绣从业者多达8000人，年产值接近15亿元。刺绣已不只是一门古老的手艺，而是越来越“年轻”的蓬勃产业。期待你们的宣传和报道。

 1.中国刺绣

**各位大朋友小朋友：**

大家好啊，陪伴是最长情的告白，小朋友们，让我们感谢爸爸妈妈爱的陪伴，与我们一起来认识这个世界。**各位家长，**我们知道，前有英歌舞、打铁花惊动海内外，现有知名博主李子柒带着大漆工艺回归，我们发现，这些老祖宗们传下来的非遗技艺，哪怕蒙尘千百年，依然能在日新月异的今天，耀眼夺目。**中国刺绣**就是其中之一，在国家级非遗项目中，与刺绣有关的就有77项。今天我们来到苏绣小镇，来认识中国刺绣。

刺绣，又称**针绣**，是一种绣针引线，在织物上绣出纹样的古老手工艺，至今已有两千多年的历史了。小小的一根针，传承着历史，联结着古今。它更是中外文化交流的“使者”，是除了瓷器之外中华文明的又一张名片。**苏绣、湘绣、蜀绣和粤绣**“四大名绣”蜚声海外，**京绣、汴绣**等刺绣流派久负盛名，**苗绣、彝绣、羌绣**等民族刺绣瑰丽多姿。据市场统计，四大名绣中，苏绣的市场份额高达85%，湘绣占10%，蜀绣和粤绣占5%。

**苏绣**究竟为什么有那么大的魅力呢？我想**一是**因为它的工艺，**二是**因为它的产业化。**小朋友们，**我们来看这两位绣娘在绣的这幅经典苏绣代表作，双面三异绣的《金丝猴和哈巴狗》。两位绣娘面对面接一根针，在一片薄如蝉翼的绢纱上面，用**一根丝线**来刺绣出**两幅**完全不同的画面。这面看，是灵动的金丝猴，我们换到这边看，竟然是一只乖巧的哈巴狗！**不同的针法，不同的颜色，不同的图案，**是为三异绣，你被惊艳到了么？

**各位家长，**走进苏绣小镇，我们看到，这里遍布了刺绣艺术馆、刺绣文创店，苏绣的**产业化**可见一斑。2万人口的苏绣小镇，苏绣从业者多达8000人，年产值接近15亿元。刺绣已不只是一门古老的手艺，而是越来越“年轻”的蓬勃产业。

**小朋友们，**接下来让我们和爸爸妈妈一起，跟着苏绣技艺传承人一起来绣制刺绣团扇，体验这针尖上的国粹。

1.中国刺绣

**各位爷爷奶奶：**

大家好啊，陪伴是最长情的告白，希望在我的陪伴下，能让老年大学研学游的你们更觉旅程愉快。我们知道，前有英歌舞、打铁花惊动海内外，现有知名博主李子柒带着大漆工艺回归，我们发现，这些老祖宗们传下来的非遗技艺，哪怕蒙尘千百年，依然能在日新月异的今天，耀眼夺目。**中国刺绣**就是其中之一，在国家级非遗项目中，与刺绣有关的就有77项。今天我们来到苏绣小镇，来认识中国刺绣。

刺绣，又称**针绣**，是一种绣针引线，在织物上绣出纹样的古老手工艺，至今已有两千多年的历史了。小小的一根针，传承着历史，联结着古今。它更是中外文化交流的“使者”，是除了瓷器之外中华文明的又一张名片。**苏绣、湘绣、蜀绣和粤绣**“四大名绣”蜚声海外，**京绣、汴绣**等刺绣流派久负盛名，**苗绣、彝绣、羌绣**等民族刺绣瑰丽多姿。据市场统计，四大名绣中，苏绣的市场份额高达85%，湘绣占10%，蜀绣和粤绣占5%。

**苏绣**究竟为什么有那么大的魅力呢？我想**一是**因为它的工艺，**二是**因为它的产业化。**小朋友们，**我们来看这两位绣娘在绣的这幅经典苏绣代表作，双面三异绣的《金丝猴和哈巴狗》。两位绣娘面对面接一根针，在一片薄如蝉翼的绢纱上面，用**一根丝线**来刺绣出**两幅**完全不同的画面。这面看，是灵动的金丝猴，我们换到这边看，竟然是一只乖巧的哈巴狗！**不同的针法，不同的颜色，不同的图案，**是为三异绣，你被惊艳到了么？

**爷爷奶奶们，**走进苏绣小镇，我们看到，这里遍布了刺绣艺术馆、刺绣文创店，苏绣的**产业化**可见一斑。2万人口的苏绣小镇，苏绣从业者多达8000人，年产值接近15亿元。刺绣已不只是一门古老的手艺，而是越来越“年轻”的蓬勃产业。

**各位爷爷奶奶，**接下来让我们跟着苏绣技艺传承人一起来绣制刺绣团扇，体验这针尖上的国粹。

1.中国刺绣

**各位组团社经理：**

欢迎大家来到苏州进行旅游线路考察。前有英歌舞、打铁花惊动海内外，现有知名博主李子柒带着大漆工艺回归，我们发现，这些老祖宗们传下来的非遗技艺，哪怕蒙尘千百年，依然能在日新月异的今天，耀眼夺目。**中国刺绣**就是其中之一，在国家级非遗项目中，与刺绣有关的就有77项。今天我们来到苏绣小镇，来认识中国刺绣。

刺绣，又称**针绣**，是一种绣针引线，在织物上绣出纹样的古老手工艺，至今已有两千多年的历史了。小小的一根针，传承着历史，联结着古今。它更是中外文化交流的“使者”，是除了瓷器之外中华文明的又一张名片。**苏绣、湘绣、蜀绣和粤绣**“四大名绣”蜚声海外，**京绣、汴绣**等刺绣流派久负盛名，**苗绣、彝绣、羌绣**等民族刺绣瑰丽多姿。据市场统计，四大名绣中，苏绣的市场份额高达85%，湘绣占10%，蜀绣和粤绣占5%。

**苏绣**究竟为什么有那么大的魅力呢？我想**一是**因为它的工艺，**二是**因为它的产业化。**经理们，**我们来看这两位绣娘在绣的这幅经典苏绣代表作，双面三异绣的《金丝猴和哈巴狗》。两位绣娘面对面接一根针，在一片薄如蝉翼的绢纱上面，用**一根丝线**来刺绣出**两幅**完全不同的画面。这面看，是灵动的金丝猴，我们换到这边看，竟然是一只乖巧的哈巴狗！**不同的针法，不同的颜色，不同的图案，**是为三异绣，你被惊艳到了么？

**各位经理，就像李子漆所说**“很多传统文化都像极了一位垂暮的老人，他们在历经遥远的历史长河之后，不断地回望，渴望在这个时代被看见、被关注……”走进苏绣小镇，我们看到，这里遍布了刺绣艺术馆、刺绣文创店，苏绣的**产业化**可见一斑。2万人口的苏绣小镇，苏绣从业者多达8000人，年产值接近15亿元。刺绣已不只是一门古老的手艺，而是越来越“年轻”的蓬勃产业。期待你们在今后的线路设计中加上中国刺绣这个元素。