**9京剧**

**同学们：**前有英歌舞、打铁花惊动海内外，现有知名博主李子柒带着大漆工艺回归，我们发现，这些老祖宗们传下来的非遗技艺，哪怕蒙尘千百年，依然能在日新月异的今天，耀眼夺目。咱们中国啊，有43项列入《人类非物质文化遗产代表作名录》的非遗项目，京剧就是其中之一，今天我们将一起研习它。**同学们，**在学校**咱们完成了原创京剧课本剧《王戎不取道旁李》的演出，非常精彩，今天来到**梅兰芳大剧院，我们将开展京剧主题的六步曲研学。有同学问了，哪六步呢？那容我卖卖关子，稍后再说。

璀璨梨园，群芳竞技。**同学们，**咱们国家的戏曲，林林总总超过360种，为什么唯独京剧被冠以“国”字号呢？京剧的历史并不长，**从乾隆、嘉庆年间**四大徽班进京为皇帝祝寿演出诞生雏形，到同治、光绪年间蔚为大观，再到今天也就200多年的历史。但是京剧博采众长，不仅融合了昆曲、秦腔等多个剧种的曲调优点，还跨界集文学、美术、武术、舞蹈表演于一身，成为表演体系最完备、流行地区最广、影响力最大的戏曲门类，才有了国剧、国粹的名头。

蓝脸的窦尔敦盗御马，红脸的关公战长沙。**同学们，**京剧中最有意思的就是这脸谱了。它是一种特殊的化妆方法，就像唱歌、奏乐要按照乐谱一样，所以称为“脸谱”。根据人物性格，红脸表示忠勇侠义，比如关羽；黑脸表示刚烈正直甚至鲁莽，比如张飞；黄脸表示凶狠，蓝绿脸表示暴躁，白脸就是奸诈了。它不仅展示了角色的性格特征，还反映了咱们中华民族的精神面貌和审美情趣。

好了，**同学们，**说回到六步曲研学，接下来我们将**扮**上京剧妆容、**穿**上角色服饰、**戴**上上京剧盔头、**听**梅兰芳先生的故事、**看**经典名段《霸王别姬》、**画**京剧脸谱，深度体验国粹京剧的魅力。

**9京剧**

**各位主流媒体的记者朋友：**

欢迎来到梅兰芳大剧院，非常荣幸担任本次“高质量发展调研采风行”的导游员。记者朋友们，我们知道，前有英歌舞、打铁花惊动海内外，现有知名博主李子柒带着大漆工艺回归，我们发现，这些老祖宗们传下来的非遗技艺，哪怕蒙尘千百年，依然能在日新月异的今天，耀眼夺目。咱们中国啊，有43项列入《人类非物质文化遗产代表作名录》的非遗项目，今天我们将一起认识其中的京剧，**听**梅兰芳先生的故事、**看**经典名段《霸王别姬》、**画**京剧脸谱，深度体验国粹京剧的魅力。

璀璨梨园，群芳竞技。**各位记者，**咱们国家的戏曲，林林总总超过360种，为什么唯独京剧被冠以“国”字号呢？京剧的历史并不长，**从乾隆、嘉庆年间**四大徽班进京为皇帝祝寿演出诞生雏形，到同治、光绪年间蔚为大观，再到今天也就200多年的历史。但是京剧博采众长，不仅融合了昆曲、秦腔等多个剧种的曲调优点，还跨界集文学、美术、武术、舞蹈表演于一身，成为表演体系最完备、流行地区最广、影响力最大的戏曲门类，才有了国剧、国粹的名头。

蓝脸的窦尔敦盗御马，红脸的关公战长沙。**各位记者，**京剧中最有意思的就是这脸谱了。它是一种特殊的化妆方法，就像唱歌、奏乐要按照乐谱一样，所以称为“脸谱”。根据人物性格，红脸表示忠勇侠义，比如关羽；黑脸表示刚烈正直甚至鲁莽，比如张飞；黄脸表示凶狠，蓝绿脸表示暴躁，白脸就是奸诈了。它不仅展示了角色的性格特征，还反映了咱们中华民族的精神面貌和审美情趣。

好了，**各位记者，就像李子漆所说**“很多传统文化都像极了一位垂暮的老人，他们在历经遥远的历史长河之后，不断地回望，渴望在这个时代被看见、被关注……”期待你们的宣传和报道。

**9京剧**

**各位大朋友小朋友：**

大家好啊，欢迎来到梅兰芳大剧院。陪伴是最长情的告白，小朋友们，让我们感谢爸爸妈妈爱的陪伴，与我们一起来认识这个世界。**各位家长，**我们知道，前有英歌舞、打铁花惊动海内外，现有知名博主李子柒带着大漆工艺回归，我们发现，这些老祖宗们传下来的非遗技艺，哪怕蒙尘千百年，依然能在日新月异的今天，耀眼夺目。咱们中国啊，有43项列入《人类非物质文化遗产代表作名录》的非遗项目，京剧就是其中之一，今天我们将一起认识它。

璀璨梨园，群芳竞技。**小朋友们，你们知道么？**咱们国家的戏曲，林林总总超过360种，为什么唯独京剧被冠以“国”字号呢？京剧的历史**啊**并不长，**从乾隆、嘉庆年间**四大徽班进京为皇帝祝寿演出诞生雏形，到同治、光绪年间蔚为大观，再到今天也就200多年的历史。但是京剧博采众长，不仅融合了昆曲、秦腔等多个剧种的曲调优点，还跨界集文学、美术、武术、舞蹈表演于一身，成为表演体系最完备、流行地区最广、影响力最大的戏曲门类，才有了国剧、国粹的名头。

蓝脸的窦尔敦盗御马，红脸的关公战长沙。**小朋友们，**京剧中最有意思的就是这脸谱了。它是一种特殊的化妆方法，就像唱歌、奏乐要按照乐谱一样，所以称为“脸谱”。根据人物性格，红脸表示忠勇侠义，比如关羽；黑脸表示刚烈正直甚至鲁莽，比如张飞；黄脸表示凶狠，蓝绿脸表示暴躁，白脸就是奸诈了。它不仅展示了角色的性格特征，还反映了咱们中华民族的精神面貌和审美情趣。

**好了，小朋友们**，接下来让我们跟着爸爸妈妈一起，**扮**上京剧妆容、**穿**上角色服饰、**戴**上上京剧盔头、**听**梅兰芳先生的故事、**看**经典名段《霸王别姬》、**画**京剧脸谱，深度体验国粹京剧的魅力。

**各位爷爷奶奶：**

大家好啊，欢迎来到梅兰芳大剧院。陪伴是最长情的告白，希望在我的陪伴下，能让老年大学研学游的你们更觉旅程愉快。我们知道，前有英歌舞、打铁花惊动海内外，现有知名博主李子柒带着大漆工艺回归，我们发现，这些老祖宗们传下来的非遗技艺，哪怕蒙尘千百年，依然能在日新月异的今天，耀眼夺目。咱们中国啊，有43项列入《人类非物质文化遗产代表作名录》的非遗项目，京剧就是其中之一，今天我们将一起研习它，开展京剧主题六步曲研学。**这位奶奶**问了，哪六步呢？那容我卖卖关子，稍后再说。

璀璨梨园，群芳竞技。咱们国家的戏曲，林林总总超过360种，为什么唯独京剧被冠以“国”字号呢？京剧的历史并不长，**从乾隆、嘉庆年间**四大徽班进京为皇帝祝寿演出诞生雏形，到同治、光绪年间蔚为大观，再到今天也就200多年的历史。但是京剧博采众长，不仅融合了昆曲、秦腔等多个剧种的曲调优点，还跨界集文学、美术、武术、舞蹈表演于一身，成为表演体系最完备、流行地区最广、影响力最大的戏曲门类，才有了国剧、国粹的名头。

蓝脸的窦尔敦盗御马，红脸的关公战长沙。**爷爷奶奶们，**京剧中最有意思的就是这脸谱了。它是一种特殊的化妆方法，就像唱歌、奏乐要按照乐谱一样，所以称为“脸谱”。根据人物性格，红脸表示忠勇侠义，比如关羽；黑脸表示刚烈正直甚至鲁莽，比如张飞；黄脸表示凶狠，蓝绿脸表示暴躁，白脸就是奸诈了。它不仅展示了角色的性格特征，还反映了咱们中华民族的精神面貌和审美情趣。

好了，**爷爷奶奶们，**说回到六步曲研学，活到老学到老，接下来我们将**扮**上京剧妆容、**穿**上角色服饰、**戴**上上京剧盔头、**听**梅兰芳先生的故事、**看**经典名段《霸王别姬》、**画**京剧脸谱。

**9京剧**

**各位组团社经理**：

大家好，欢迎来到梅兰芳大剧院进行旅游线路考察。我们知道，前有英歌舞、打铁花惊动海内外，现有知名博主李子柒带着大漆工艺回归，我们发现，这些老祖宗们传下来的非遗技艺，哪怕蒙尘千百年，依然能在日新月异的今天，耀眼夺目。咱们中国啊，有43项列入《人类非物质文化遗产代表作名录》的非遗项目，京剧就是其中之一，今天我们将一起认识它，**听**梅兰芳先生的故事、**看**经典名段《霸王别姬》、**画**京剧脸谱，深度体验国粹京剧的魅力。

璀璨梨园，群芳竞技。**各位记者，**咱们国家的戏曲，林林总总超过360种，为什么唯独京剧被冠以“国”字号呢？京剧的历史并不长，**从乾隆、嘉庆年间**四大徽班进京为皇帝祝寿演出诞生雏形，到同治、光绪年间蔚为大观，再到今天也就200多年的历史。但是京剧博采众长，不仅融合了昆曲、秦腔等多个剧种的曲调优点，还跨界集文学、美术、武术、舞蹈表演于一身，成为表演体系最完备、流行地区最广、影响力最大的戏曲门类，才有了国剧、国粹的名头。

蓝脸的窦尔敦盗御马，红脸的关公战长沙。**各位记者，**京剧中最有意思的就是这脸谱了。它是一种特殊的化妆方法，就像唱歌、奏乐要按照乐谱一样，所以称为“脸谱”。根据人物性格，红脸表示忠勇侠义，比如关羽；黑脸表示刚烈正直甚至鲁莽，比如张飞；黄脸表示凶狠，蓝绿脸表示暴躁，白脸就是奸诈了。它不仅展示了角色的性格特征，还反映了咱们中华民族的精神面貌和审美情趣。

好了，**经理们，就像李子漆所说**“很多传统文化都像极了一位垂暮的老人，他们在历经遥远的历史长河之后，不断地回望，渴望在这个时代被看见、被关注……”期待你们在今后的线路设计中加上京剧这个国粹。