

## 《禅柔八段锦》教学单元设计

学习内容		<b>第八式 背后七颠百病消</b>		课时	2
教学目标	专业能力	禅柔的禅，是一种美好的意境，也是不断开悟的过程，是体式的精湛是心灵的澄澈。柔是柔软，柔软而美好，是人最原始的状态，回归婴儿。八段锦，是锻炼筋骨的八个体式，伸筋拔骨，修护内脏，将养气血。禅柔八段锦，就是要身心沉浸其中，灵动有力，好气色正能量。内修定力，外展身骨，去除杂念，身心健康。练习的重点是呼吸和体式，练习的难点是心静。			
	方法能力	老师讲解示范，学生跟练，老师更正规范动作和呼吸。			
	社会能力	学以致用，把所学锻炼技巧应用到工作生活中；培养对新事物、新知识的接受和学习能力；培养共同完成任务的团队合作能力；培养突破传统思维和传统工作流程的创新能力。锻炼自己身心的同时，能够自信的进行才艺展示，并把强健身体的思想传播给更多人。			
目标群体		所有选课的学生。			
教学环境		适宜练习的场地			
教学方法		讲授法、带练法、模拟法、展示法			
时间安排	学生活动设计		教学过程	教师活动设计	
10'	思考：生活和工作中需不需要身心健康？想不想能够展示自己？		咨询 计划	引导学生发现运动之美。	
15'	仔细听老师讲解，仔细观察老师动作			教师讲解：发力技巧，动作要领，呼吸配合。要力量、柔韧、优美相结合。要眼神，表情与动作相协调	
50'	跟着老师，一步一步的模仿动作要领		实施	找出一些典型同学，正确示范和错误示范，精准纠正学生的运动。	

15'	讨论：第一式训练了那些脏器，运功后身体有何感受，心情如何？	评价	这个体式的设计要点讲解
	学生整体练几遍并录像，跟以后作对比，记录学生的成长。		总结：这是一门寓教于乐的体美类课程，欣赏美才能成就美，身体美，心灵美，面容美，
作业	跟着音乐反复练习		
教学反馈			