

单元教学设计

《专利基础 ABC》课程专题九单元教学设计

一、教学基本情况

授课单元	创造性	授课学时	2
授课形式	讲授		
参考教材	自编讲义		
教学资源	《创造性》 视频资源		
教学方法	线上+线下混合式教学		
教学目标	知识目标	能力目标	素质目标
	1. 发明创造性的基本含义 2. 发明创造性的判断原则与方法 3. 几种不同类型发明的创造性判断	1. 理解突出的实质性特点 2. 理解显著的进步 3. 初步理解三步法	培养学生对专利创造性理解能力。
教学重点	1. 发明创造性的判断原则和方法 2. 几种不同类型的发明创造		
教学难点	几种不同类型的发明创造		
学情分析	学生能认真听讲学习，不能马上理解三不法。		
教学设计思路	课前学生预习相关内容→课上解读（并举例说明各种出现的情况）→课后对照视频复习→做题加深理解、巩固		
评价方式	设置情境，选择题评价		

二、教学实施设计

教学环节	教学内容	教师活动	学生活动	设计意图
------	------	------	------	------

<p>课前 自学</p>	<p>1. 发明创造性的基本含义 2. 发明创造性的判断原则与方法 3. 几种不同类型发明的创造性判断</p>	<p>①在线发布学习内容 ②依据学习内容设计练习题目</p>	<p>阅读教学内容</p>	<p>课前熟知课程学习内容</p>
<p>课中 导学</p>	<p>讲解课前学习内容中逻辑及疑难问题解答</p>	<p>课上讲解内容</p>	<p>口述学习内容, 自己练习习题</p>	<p>在理解中记忆专利法基础知识</p>
<p>课后 拓展</p>		<p>发布课程练习</p>	<p>按课程练习巩固所学知识</p>	<p>温故而知新</p>

三、教学反思

<p>教学 反思</p>	
-------------------------	--