

《大学语文》

课程整体设计

课程名称	大学语文	课程类型	新授
授课对象	全校大学生	学时学分	30 学时 2 学分
先修课程	初高中阶段语文	后修课程	文学欣赏
课程目标	<p>能力目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.具备一定的古诗文诵读能力，能通过声音传达古诗文之美； 2. 具备一定的古诗文鉴赏能力，能发现古诗文之美； 3. 具备古代经典文化专题及代表作品宣讲能力，能自觉传承文化、弘扬国学； 4. 学以致用，具备中华经典优秀传统文化的传承传播与自觉弘扬能力。 <p>知识目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.了解中国传统读书法，认识传统读书法的意义和价值； 2. 了解中国古代神话基本知识，了解古代神话魅力所在； 3. 掌握《诗经》、《楚辞》等基本知识，掌握其意义与价值； 4. 了解中国古典戏剧基本知识，了解古典戏剧的魅力所在； 5. 了解中国古代主要经典文化作品，掌握经典的意义和价值； <p>素质目标:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能激发学生爱国热情，调动学生积极性； 2. 能提升文化素养，促进学生全面发展； 3. 能增强专业技能发展，促进学生专业成长； 4. 能感受国学魅力，树立自觉传播意识，增强文化自信 		
课程内容	序号	学习单元（学习情境或项目）名称	学时
	1	我们应该如何读古诗？	4
	2	古代学子都读什么书？	4
	3	穿越《山海经》，你会有什么奇遇？	4
	4	中国诗歌是怎么来的？	4
	5	《诗经》里有哪些好听的流行歌曲？	4
	6	爱国的屈原，到底有多浪漫？	4
	7	戏舞人生，中国古代有哪些好故事？	4

主要参考材料				
教学材料	教材名称	主编（著）姓名	出版社名称	出版日期
	中国神话通论	袁珂	四川人民出版社	2019年
	诗经注析	程俊英、蒋见元等	中华书局	2017年
	楚辞补注	洪兴祖	中华书局	2015年
	普通话吟诵教程	徐健顺	广西师范大学出版社	2018
教学组织形式	1. 线上教学，利用学校网络平台和雨课堂平台，进行翻转课堂教学；利用钉钉直播、作业提交与点评；利用微信小打卡程序，进行古诗词诵读打卡； 2. 线下教学，在图书馆三楼国学区进行，多媒体教学。部分教学环节采取分组教学。 3. 注重过程管理，每堂课对学生课堂表现及作业情况，进行及时反馈。 4. 以学生为中心，因材施教，充分考虑不同学生接受能力给以不同指导。 5. 项目教学法，让学生在仿真的教学项目中提升专业能力。			
考核方案	1. 本课程采取过程考核和结果考核相结合的方式进行。具体如下： <ol style="list-style-type: none"> 1) 平时上课成绩 30%（包括上课出勤、课堂表现等） 2) 平时任务成绩 30%（古诗文吟诵体验、微故事创编，微文案写作等） 3) 期末任务成绩 40%（结课展示作业） 2. 考核标准： <ol style="list-style-type: none"> 1) 出勤率：全勤 15 分，旷课 2 次、请假超过 4 次，直接定为不及格。 2) 任务成绩：任务完成 30 分，两次任务完不成不及格。 3) 期末考核：能自主进行，态度不认真，敷衍、抄袭直接定为不及格。 			

教学进度表

周次	学时	单元名称	主要教学内容	作业形式
1-2	4	我们应该如何读古诗	1. 吟诵的传统 2. 吟诵知识 3. 吟诵规则	吟诵体验：音视频、现场展示

3-4	4	古代学子都读些什么书?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 国学典籍概说; 2. 走进《论语》; 3. 《论语》赏析 	谈感受: 微文案
5-6	4	穿越《山海经》, 你会有什么奇遇	<ol style="list-style-type: none"> 1. 《山海经》概说 2. 《山海经》的思想内容 3. 《山海经》赏析 	微文案写作: 你不知道的《山海经》羲和浴日改编。
7-8	4	中国诗歌怎么来的	<ol style="list-style-type: none"> 1. 诗歌的起源 2. 原始诗歌赏析 3. 原始歌谣之美 	撰写读后感
9-11	6	《诗经》里有哪些好听的流行歌曲?	<ol style="list-style-type: none"> 1. 《诗经》概说 2. 《诗经》的思想内容 3. 《诗经》的艺术特色 4. 《诗经》赏析 	谈一谈: 我最喜欢的诗经
12-13	4	爱国的屈原到底有多浪漫	<ol style="list-style-type: none"> 1. 楚辞概说 2. 屈原其人其事 3. 楚辞里面有什么? 4. 楚辞赏析 	诵读研讨, 话题讨论
14-15	4	戏舞人生, 中国古代有哪些好故事	<ol style="list-style-type: none"> 1. 戏剧文学的前世今生 2. 经典戏剧文学作品赏析; 3. 戏剧之美; 诗经概说 	名句背诵; 话题: 我最喜欢的戏剧人物

<p>教研室 主任审 核意见</p>	
<p>院部 意见</p>	<p>(章)</p>