各位（领导、业界领导、福寿游的爷爷奶奶、亲子游家庭朋友、中小学研学游的弟弟妹妹），大家好，我是您的导游员小A，请大家随我的手往前看,那锣鼓喧天,彩旗招展的地方就是我们民俗园里的飘色表演了.下面我们就一起去欣赏一下富有地方特色的广东飘色吧.

广东飘色属于[社火](https://baike.baidu.com/item/%E7%A4%BE%E7%81%AB/195500" \t "_blank)表演的一种艺术形式.它起源于中原地区的迎神赛会活动，后来逐渐传到东南沿海及西北地区，其中广东飘色最有特点. 飘是指脱离地面，展示凌空之美。色是指精心巧妙的伪装.因此飘色, 是指表演者站在被称为"色柜"的小舞台上，以巡游的形式表现民间传说或神话故事的片段，其神奇之处就在于，演员们通过经过精心伪装的钢材支架的固定支撑,显示出凌空而立的"飘"的效果。飘色最大的亮点就是“色仔”、“色女”，他们装扮和表演水平直接影响到整个活动的水平，因此，每次巡演“色仔”、“色女”都要经过精挑细选， 他们年龄一般在7至9岁，容貌俊俏，精灵乖巧，还需有一定的表演天份。咦,这位领导(爷爷,同学,小朋友)问的好,为什么色仔,色女都要由小朋友来扮演呢? 这是因为儿童体重轻,这样可以减轻抬色柜的人的负担呀.

大家看,在进行飘色巡游时,前有锣鼓开道, 后有八音管弦相随，以祈求人口平安、五谷丰登，六畜旺相，十里八乡的乡亲纷纷前来观看，喜庆又热闹。

快看,这第一个色柜上表演的是“精忠报国”, 由小朋友扮演的岳飞身穿铠甲,后插护背旗,手持大刀, 左脚站在一根桃枝上，右脚摆动，身体凌空，好像飘在空中一样.

广东飘色历史悠久,流派众多,番禺飘色,珠海飘色,中山飘色,各有特点, 于2008年被国务院批准列入第二批国家级非物质文化遗产名录.

好了,各位领导(业界精英,各位同学,各位爷爷奶奶,各位小朋友),精忠报国的飘色后面跟着的那台飘色又是什么内容呢?它看上去有8.9米高,有四个人物造型呢.请随我去一探究竟吧.