



动画运动规律



追随动作

追随动作（跟随运动）

一个物体向前移动（进行运动），物体本身作为一个主要载体，那么附属在它上的其他东西，比如**衣服、头发、以及尾巴、耳朵**等，会随着物体的运动而运动。



追随动作

追随动作（跟随运动）

当主要物体**突然改变方向或者是突然停顿下来**时，物体身上的附属品会因为来不及改变方向或者来不及停止，产生一个继续追随主要物体的运动方向而运动，这个过程就称为追随运动。



追随动作

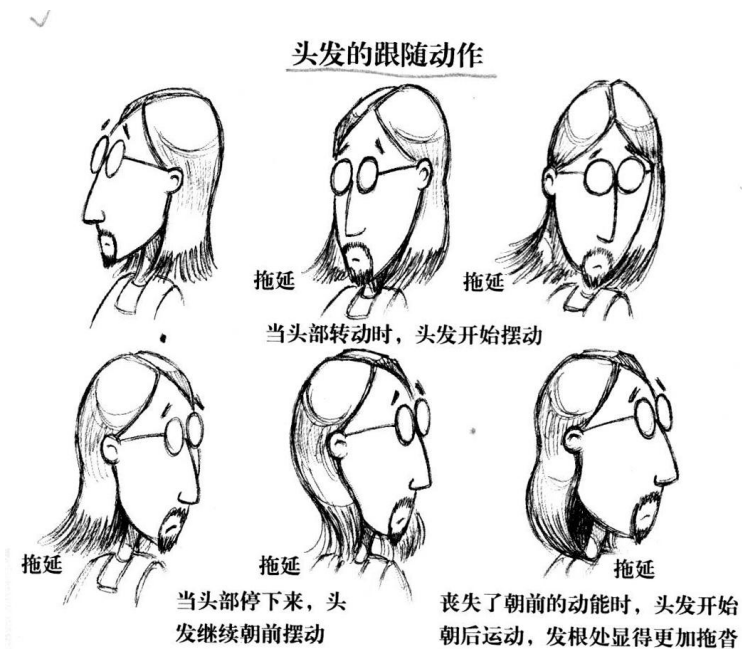
追随动作（跟随运动）——案例1

小男孩披着披风跑的追随动作，角色在行走以及奔跑的同时，带动身上的披风一起运动，角色运动幅度越大，披风的幅度就越剧烈

追随动作

追随动作（跟随运动）——案例2

追随运动通常与之所属主体的运动不是同步但方向一致。追随动作的附属体有一定的对立性，同时受到角色动作、空气的阻力和附属物体本身的属性的影响，最终形成了不同的运动规律和速度。



追随动作

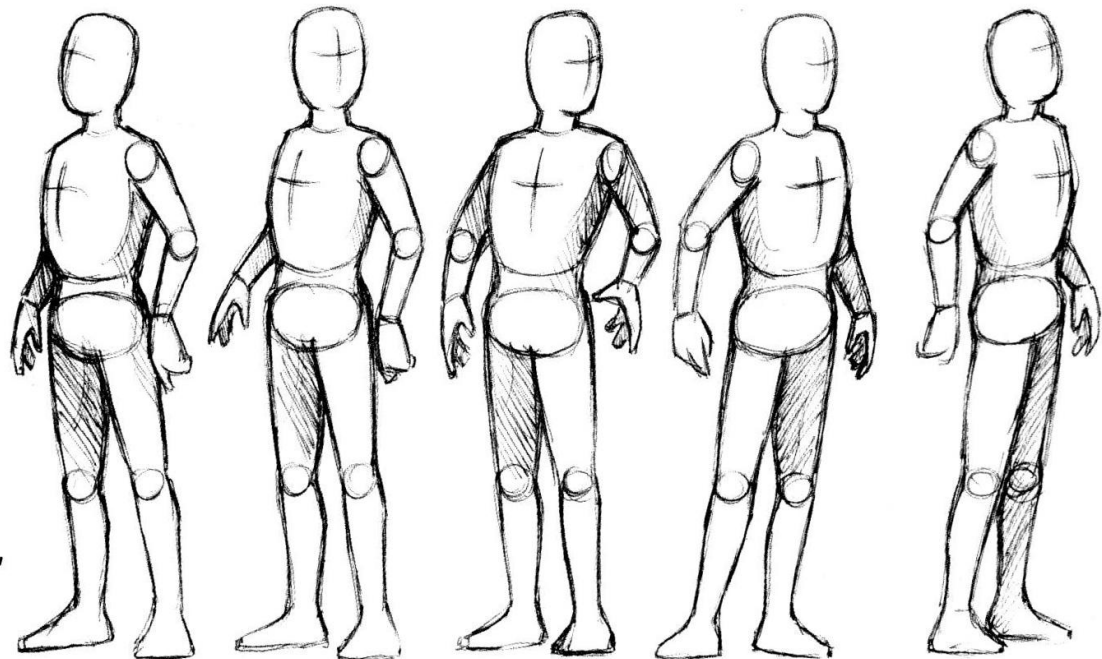
追随动作（跟随运动）

人体是由多个独立的事物组成的，比如头部、躯干、手臂、臀部等。我们在转身时，不会同时开始和结束身体各部分的动作，也不能以相同的速度运动。

一个简单转身中的重迭动作

动作开始于身体的某一部分，之后遍及全身

头部会早于其他部分率先完成转动



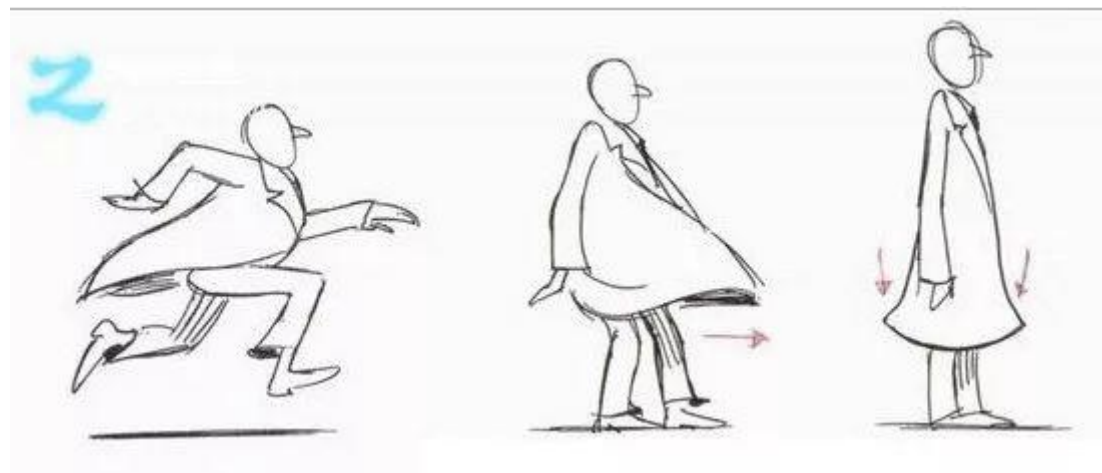
头部首先转动

上半身紧跟着发生这个动作

臀部的连续动作发生在腿部动作之前

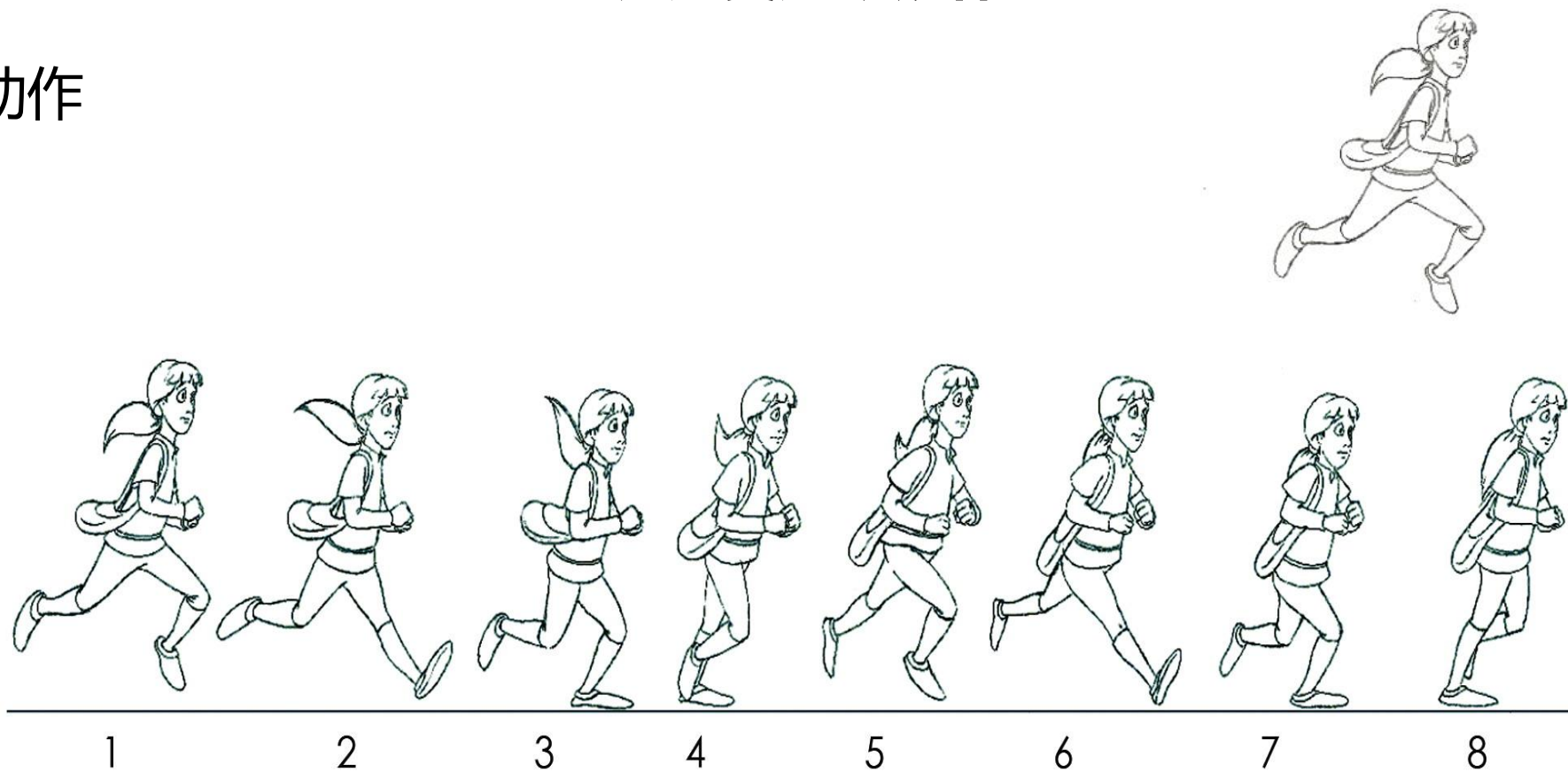
二、人类运动规律

追随动作



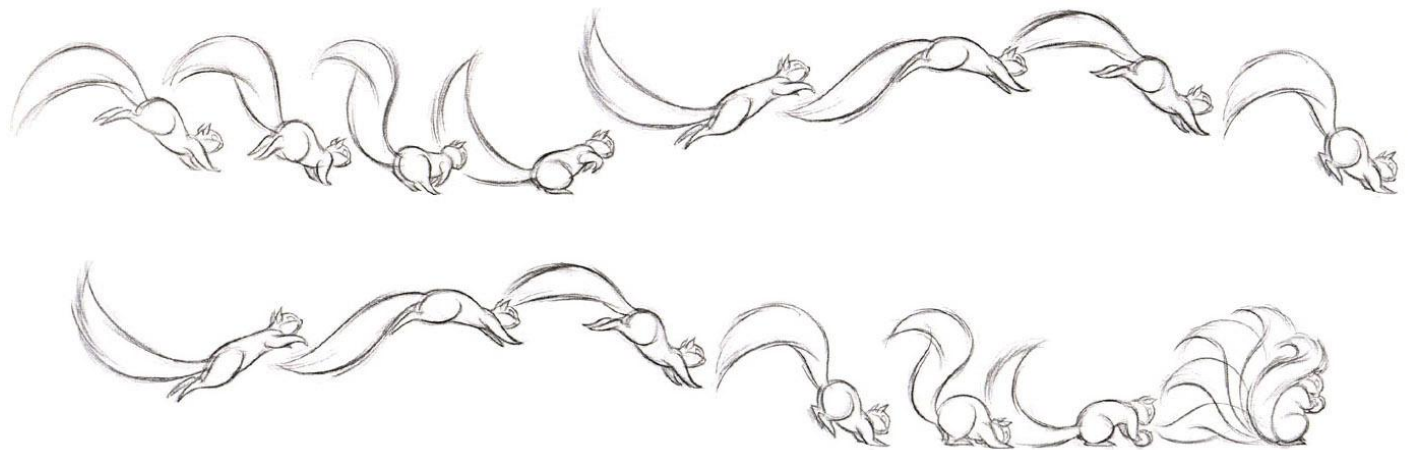
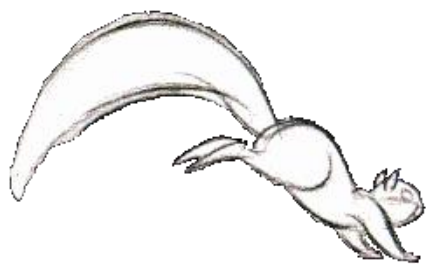
二、人类运动规律

追随动作



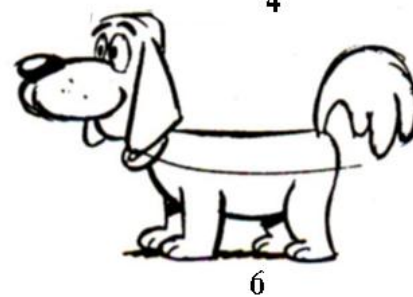
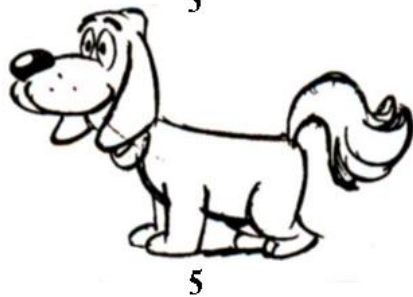
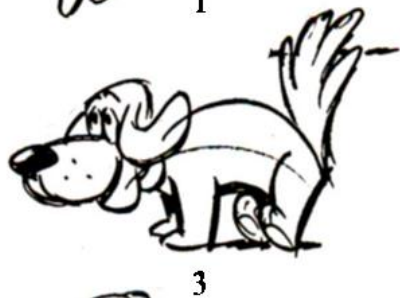
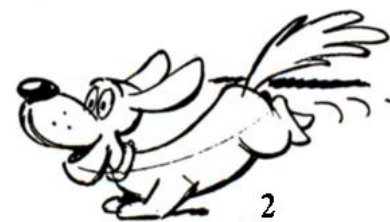
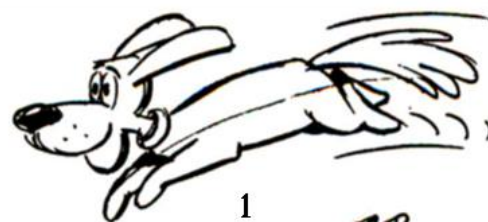
二、人类运动规律

追随动作



二、人类运动规律

追随动作



二、人类运动规律

追随动作—练习

