

| 单元 | 周次 | 学时 | 项目（任务）       | 教学方法手段           | 教学场所 |
|----|----|----|--------------|------------------|------|
| 1  | 1  | 2  | 初识 PS        | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 2  | 1  | 2  | 简单图像效果制作     | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 3  | 2  | 2  | 制作空间相册       | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 4  | 2  | 2  | 门票制作         | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 5  | 3  | 2  | 给人像照片染发      | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 6  | 3  | 2  | 制作艺术字        | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 7  | 4  | 2  | 制作带有雪花效果的艺术字 | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 8  | 4  | 2  | 制作复古照片       | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 9  | 5  | 2  | 制作冷色照片       | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 10 | 5  | 2  | 图层基本概念与操作    | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 11 | 6  | 2  | 制作海报         | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 12 | 6  | 2  | 制作太阳镜反射景象    | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 13 | 7  | 2  | 路径的基本概念与操作   | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 14 | 7  | 2  | 绘制宣传画        | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 15 | 8  | 2  | 制作酷炫图画       | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 16 | 8  | 2  | 通道的基本概念与操作   | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 17 | 9  | 2  | 使用通道抠图       | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 18 | 9  | 2  | 制作中性色照片      | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 19 | 10 | 2  | 制作动感效果       | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 20 | 10 | 2  | 蒙版的基本概念与操作   | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |
| 21 | 11 | 2  | 使用快速蒙版抠图     | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室  |

|    |    |   |            |                  |     |
|----|----|---|------------|------------------|-----|
| 22 | 11 | 2 | 设计化妆品合成海报  | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室 |
| 23 | 12 | 2 | 婚纱照片抠图     | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室 |
| 24 | 12 | 2 | 人像照片的磨皮与上妆 | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室 |
| 25 | 13 | 2 | 摄影作品合成     | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室 |
| 26 | 13 | 2 | 专业海报设计     | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室 |
| 27 | 14 | 2 | 包装设计       | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室 |
| 28 | 14 | 2 | 专业杂志广告设计   | 任务驱动教学法<br>多媒体教学 | 实训室 |