



原画设计

动画场景的风格

1、**写实风格**，写实风格是以生活为原型，对现实中的景物进行细致的描写，以优美的造型与线条还原现实场景。写实风格不是对现实的照搬，而是要对剧情进行思考与分析后再提炼、渲染而做出的艺术化的二度创作。

以风格
分类



恶童场景

动画场景的类型

2、**艺术风格**，卡通风格、装饰风格。

以风格
分类



动画《九色鹿》

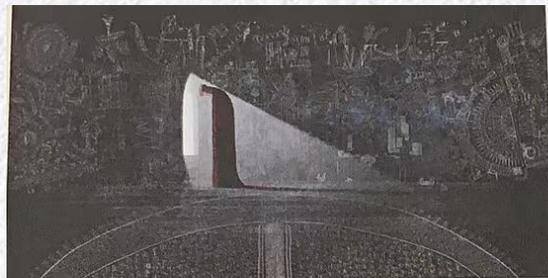


图 1-48 《凯尔经的秘密》中的场景



图 1-49 《凯尔经的秘密》中的树木装饰性处理

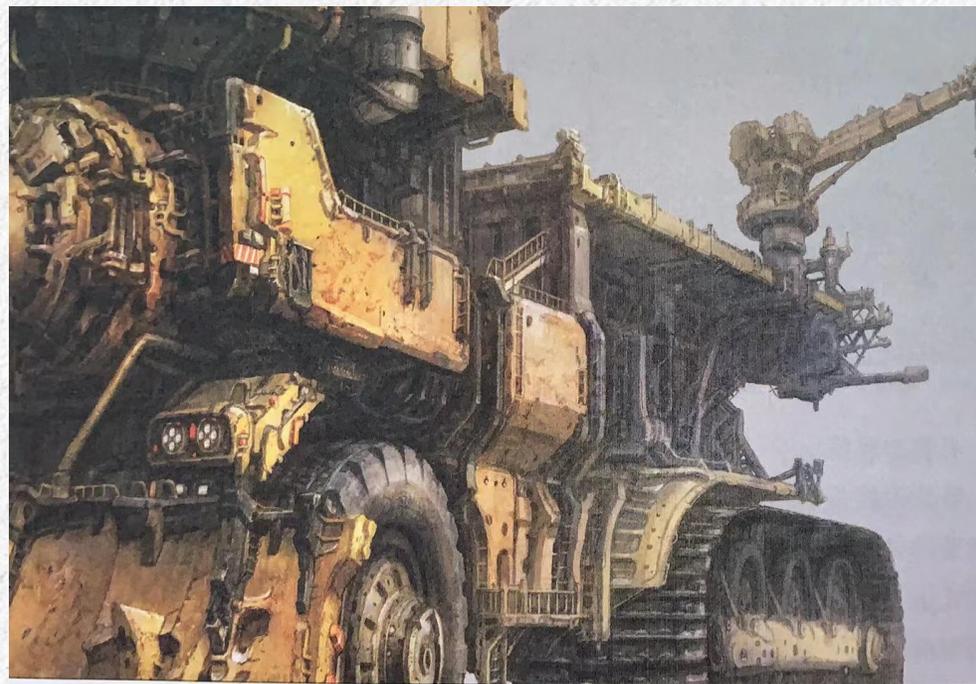


动画《凯尔经的秘密》

动画场景的风格

3、**玄幻风格**，非现实的、超乎人类日常常规的视觉与想象力的场景作品。特别是近年来，有由于CG技术的完善、电脑游戏的普及以及动漫消费群对于玄幻风格的追捧，涌现了大量想象丰富、色彩绚丽的幻想题材的场景。

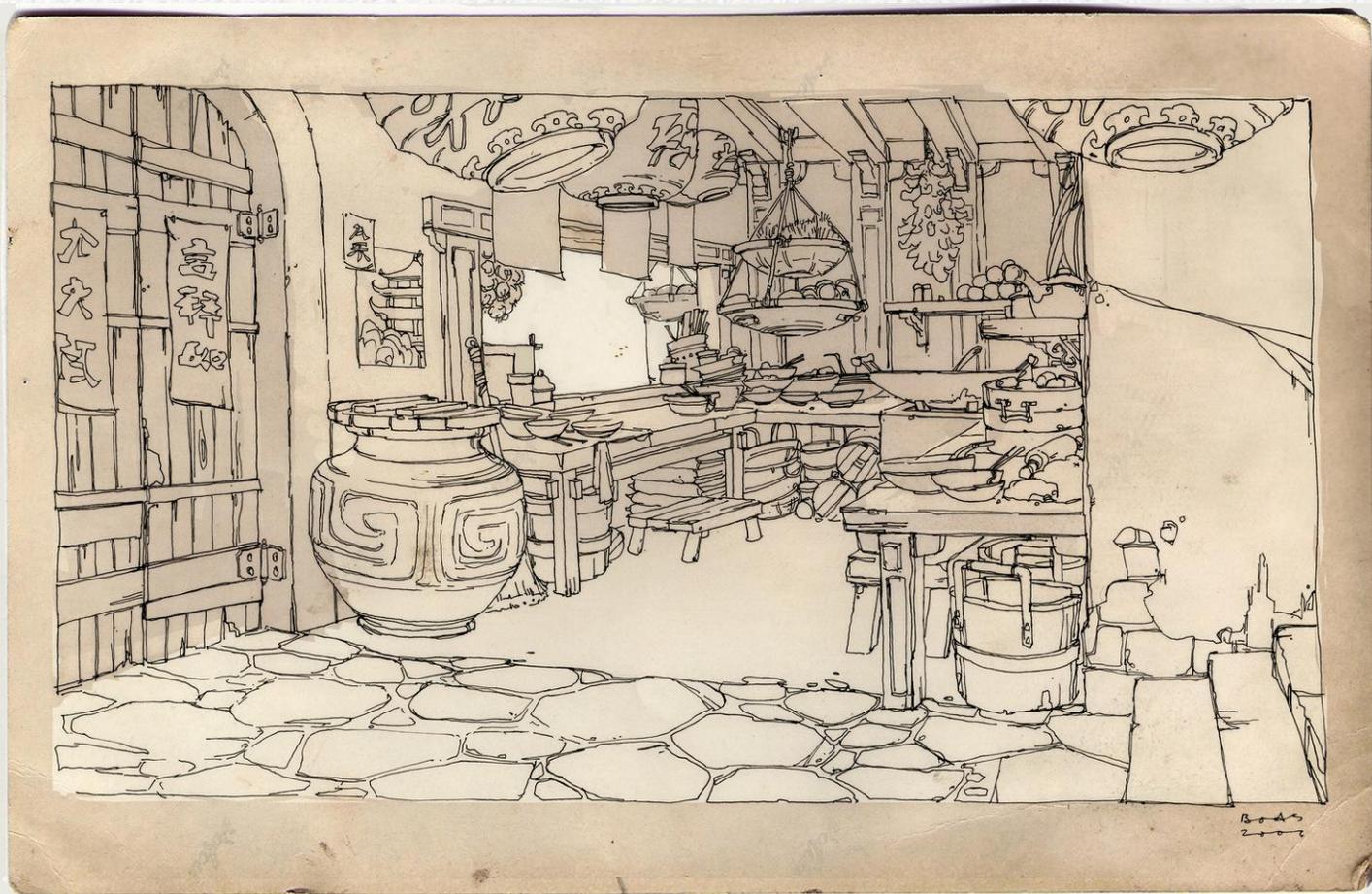
以风格
分类



动画场景的风格

二维手绘、电脑制作、手工制作

以技术
分类



动画场景的风格

二维手绘、电脑制作、手工制作

以技术
分类

