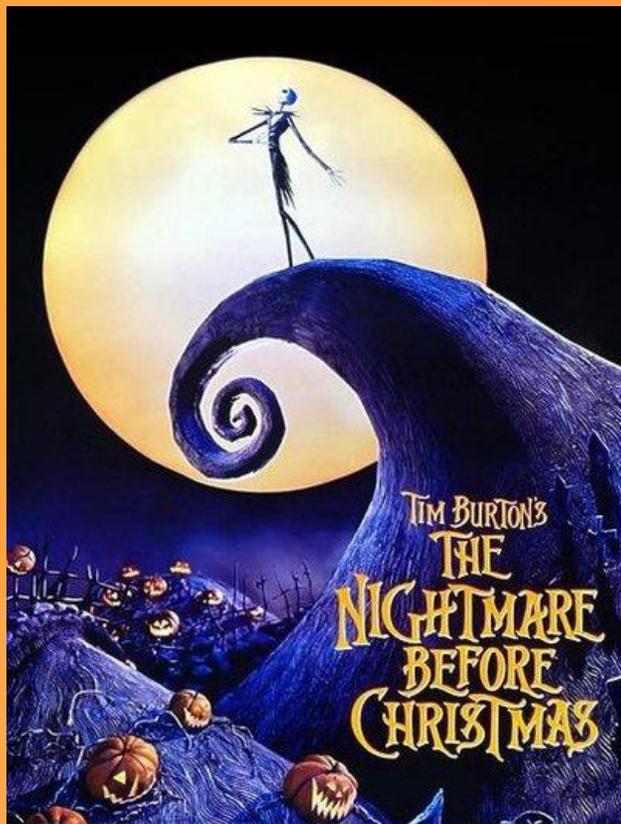
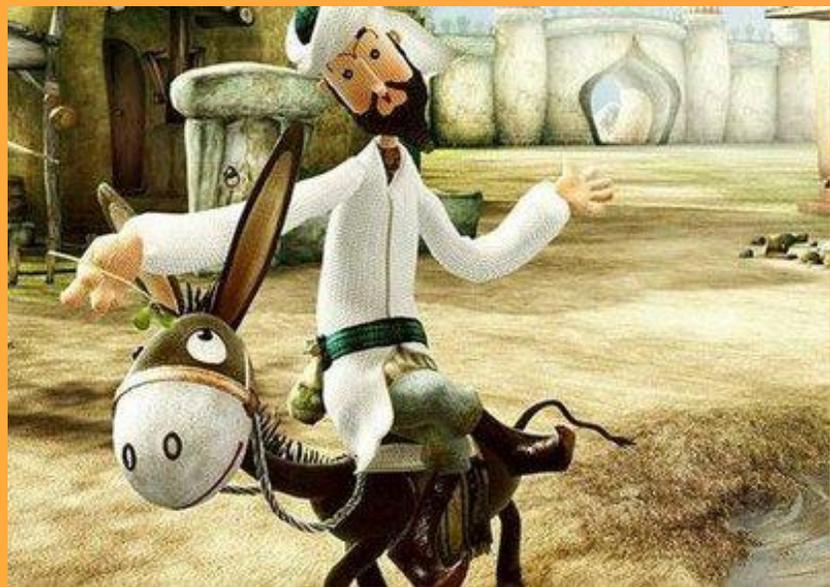


定格动画



03

定格动画种类



三、定格动画的种类

木偶动画可以追溯到传统的偶艺表演，如捷克的**吊线木偶**、中国的**木偶戏**、日本的人形、俄罗斯的**套娃**等。现代动画与古代手工艺的完美结合。

木偶动画是一种以**立体木偶**为表现形式的定格动画，由木偶戏发展而来。木偶动画中使用的木偶在制作时被赋予可以**运动的关节**或者类似于**骨架的骨骼**，可以比较方便的制作动画中所需要表现的各种动作。

木偶戏中的木偶，造型逼真，活灵活现。通过偶线的控制在舞台上一举手一投足，关节的细微之处都透着逼真和喜剧的效果。

三、定格动画的种类

在制作的时候先做骨骼，再其外面加上头部、躯干以及四肢。这种技术在现代定格动画中比较常用，国外典型代表作有：《圣诞夜惊魂》、《僵尸新娘》等。

“木偶片”是中国美术片的一种表现类型，因其产生初期与传统舞台木偶剧在制作技法和视觉效果上有一些相似的地方，故被称为“木偶片”。

1947年在东北兴山的东北电影制片厂

美术片组摄制完成了

新中国第一部美术电影《皇帝梦》。

代表作品：《孔雀公主》、《阿凡提的故事》



皇帝梦

谢谢观看

