



目录

CATALOG

01 任务1 网页界面设计概述

02 任务2 网页导航栏的绘制

03 任务3 网页Banner的绘制

04 任务4 在线教育网页的绘制



04

在线教育网页的绘制

任务引入

2020年春，一场突如其来的新冠疫情打破了我们的常规教学，疫情期间，教育部提出推行了“停课不停学”的线上教学，在线教育呈现出了日新月异的新发展，我们在线教育资源的丰富性和共享性，还是非常让我们自豪的。今天我们就来讲解一款在线教育网页的绘制。通过本任务的学习，同学们熟悉网页的基本参数指标及布局形式，能熟练应用栅格进行页面各部分的绘制。

在线教育网页





目录

CATALOG

知识点：

- 01 栅格化网页的特点
- 02 创意过程
- 03 绘制要点
- 04 配色分析
- 05 任务实现
- 07 拓展任务
- 08 补充知识及案例

1、栅格化网页的特点

本任务设计一款在线教育网页，该网页的参照当前流行的栅格系统，特点如下：

- ① 制定一套页面的基础规则，可以保持整体设计的一致性、专业性；避免无效的设计尝试，专注于有意义的设计方向。
- ② 遵循栅格系统的设计细节，无论是元素、模块或页面，都有规律可循，减少设计决策的时间、减少外部门的沟通损耗，提升工作效率。
- ③ 栅格系统的应用，可以作为响应式网页布局的基础。

我们在本任务中设计的页面中心宽度为1200px,应用12列的栅格，栅格之间的间距为20px。

2、创意过程

随着5G网络、大数据等技术的发展，网上在线教育技术的发展越来越成熟，我们在感慨时代进步发展的同时也感恩我们伟大的祖国的繁荣昌盛，本任务正是一款关于在线教育网页的绘制，让我们了解技术发展带来的教育资源的共享，让我们为生在这个时代的中国而骄傲自豪。我们教育中的哪些教育资源可以放到网络中来进行，如何快速有效的选择到我们所需要的的学习资源，任务绘制之前，我们首先要进行用户需求分析，原型绘制，然后在进行我们的界面绘制。界面绘制之前我们还对当前火爆的教育在线产品进行了分析。

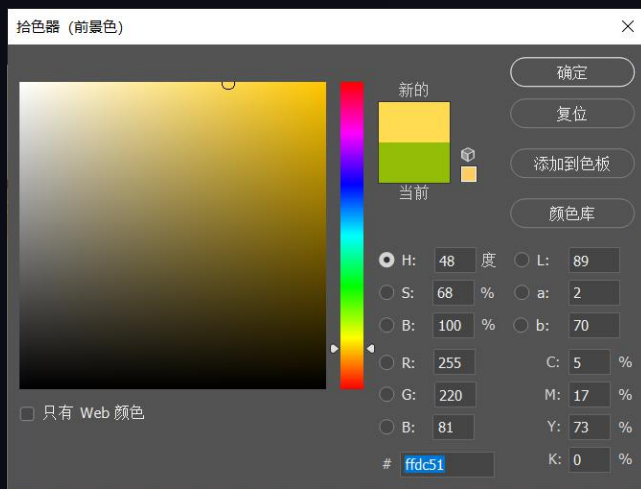
3、绘制要点

在绘制在线教育网页小狮在线的过程中，通过钢笔工具，形状工具、剪切蒙版等配合网格的使用，对网页界面进行区块的划分。通过弥散阴影效果的添加着重表现区块的质感，整个任务实操性强。另外为节省课上时间，部分素材的引自网络，未在课上处理，建议同学们课下提前准备相关素材。



4、配色分析

本任务设计的小狮在线网页的绘制使用黄色作为主色调，近似早晨太阳的颜色，象征中国青少年像早晨七八点钟的太阳，朝气蓬勃。同时也象征中国的在线教育事业，在互联网+时代，在相关政策的引导下，生机盎然，迎来了日新月异的发展，为我们的提供了丰富的教育资源，为教育资源的均衡与共享做出了一定贡献。



5、任务实现

任务实现——



6、补充知识及案例

- ① 通道认识
- ② 通道抠图
- ③ 图层混合模式



7、拓展案例



The background features a dark blue gradient with several large, overlapping, liquid-like shapes in shades of blue, purple, and pink. These shapes have a soft, glowing appearance. Scattered around these larger forms are numerous smaller, glowing circles in various sizes, some appearing as bright blue spheres and others as fainter, more ethereal circles. The overall effect is a vibrant, abstract composition.

THANKS.