

## 大学生心理健康教育课程单元教学设计

单元标题：  雾里看花：象牙塔里的爱情			单元教学学时	2
			在整体设计中的位置	第7次
授课班级		上课时间	上课地点	
教学目标	能力目标		知识目标	素质目标
	帮助学生认识：什么是爱情？如何赢得和保持完美的爱情？		帮助学生了解大学生恋爱中常见的心理问题和应对方案。	帮助学生树立正确的性意识，学会恰当地处理性问题。
能力训练任务	情境： 问题1：谈过恋爱的同学请举手。 问题2：你对你的同伴满意吗？ 问题3：你希望你的恋人是一个怎样的人？ 任务： 认识：什么是爱情？如何赢得和保持完美的爱情？			
本次课使用的外语单词	爱情 Love 心理效应 Psychological effect 性 sex 性心理 sex psychology 性心理健康 Sexual mental health 性安全 Sexual security 性卫生 Sexual health			

<b>案 例 和 教 学 材 料</b>	<p>教材</p> <p>王灿. 大学生心理健康教育. 上海: 上海交通大学出版社, 2016. (普通高等教育公共课精品教材)</p> <p>案例:</p> <p>某大学生性格内向, 不愿表白, 暗恋上一位女同学, 每天都定时坐在校园内的花坛旁, 手拿着书却无心看书, 因为他知道这个女同学每天从这里经过去食堂吃饭, 每当这个女学从他身边经过, 看到她飘柔的长发就非常欣喜, 然后心理编织出同该女同学恋爱的梦, 在花坛一坐2年多。</p> <p>网络教学资源</p> <p><a href="http://open.163.com/special/cuvocw/daxueshengxinlijiankang.html">http://open.163.com/special/cuvocw/daxueshengxinlijiankang.html</a></p> <p><a href="http://www.suu.com.cn/jingpinkecheng/daxueshengxinlijiankangjiaoyu/">http://www.suu.com.cn/jingpinkecheng/daxueshengxinlijiankangjiaoyu/</a></p> <p><a href="http://zlgc.gipc.edu.cn/JPKC/2016/dxsxljk/6.6.html">http://zlgc.gipc.edu.cn/JPKC/2016/dxsxljk/6.6.html</a></p> <p><a href="http://mooc1.chaoxing.com/course/86887527.html">http://mooc1.chaoxing.com/course/86887527.html</a> PPT 课件</p> <p>开通网络 (学生团队查询资料用)</p>
--	---

教学过程 与时间 分配	主要教学内容	教学方法 与手段
<p>导入 5 min</p>	<p>问题 1: 谈过恋爱的同学请举手。            问题 2: 你对你的同伴满意吗?            问题 3: 你希望你的恋人是一个怎样的人?            恋爱是一所学校, 教我们重新做人!</p> <p style="text-align: right;">——莫里哀</p> <p>爱情不是花荫下的甜言, 不是桃花源中的蜜语, 不是轻绵的眼泪, 更不是死硬的强迫, 爱情是建立在共同语言的基础上的。</p> <p style="text-align: right;">——莎士比亚</p> <p>爱是深深的理解和接受</p> <p style="text-align: right;">——列夫·托尔斯泰</p> <p>一、爱情的心理学理论            二、大学生常见的恋爱心理问题            三、大学生恋爱能力的培养</p> <p><b>一、爱情的心理学理论</b></p> <p>(一) 爱情含义、类型            (二) 爱情的实质            (三) 恋爱发展阶段及心理过程            (四) 大学生恋爱的特点</p> <p>爱是.....            愿意两个人从一无所有开始!            爱是.....            用她的语言和她说话</p> <p>真正持久的爱情, 不是一见倾心, 因为相互的全面了解, 思想观点的协和, 不是短时间可以达到的, 必须经过相当时期才能真正了解, 才能实际地衡量双方的感情。</p> <p>爱情是一个古老而常新的话题。按哲学心理学家弗洛姆 (E Fromm, 1900—1980) 在其名著《爱的艺术》一书中将人类的爱分为五种: 兄弟之爱、父母之爱、异性之爱、自我之爱和神明之爱, 我们这里要讲述的就是所谓的异性之爱。</p> <p>(一) 爱情的含义:</p> <p>爱情是建立在传宗接代的本能基础之上, 男女双方产生的特别强烈的肉体 and 精神的相互仰慕, 并渴望对方成为自己终身伴侣的高尚感情。</p> <p>爱情的形成过程</p> <p>按进程可分为初恋期、热恋期、恋爱质变期 (失恋或结合)。</p> <p style="text-align: right;">——瓦西列夫</p> <p>爱情类型</p> <p>(1) 浪漫式爱情: 将爱情理想化, 只求外在美, 追求肉体与心灵融合的境界。(2) 游戏式爱情: 视爱情如游戏, 只求个人需要的满足, 对所爱者不肯负道德责任, 轻易更换恋爱对象。</p> <p>(3) 占有式爱情: 对所爱对象, 赋予极其强烈的感情, 并希望对方回应</p>	

<p>以同样的方式；对其所爱，极具占有欲，对方稍有怠慢或忽视，就心存猜疑嫉妒。</p> <p>(4) 伴侣式爱情：在缓慢的过程中由友情逐渐演变成爱情，温存多于热情，信任多于嫉妒，是一种平淡而深厚的爱情。</p> <p>(5) 奉献式爱情：信奉“爱情是付出而非索取”，的原则，甘心为其所爱牺牲一切，不求回报。</p> <p>(6) 现实式爱情：视爱情为彼此现实需求的满足，不是理想的追求。</p> <p>爱情的特征</p> <p>(1) 平等性</p> <p>男女双方在地位上是完全平等的，不存在依附和占有关系。爱情的平等性是以互爱为前提的。爱情的产生及发展得益于男女双方相互追求、相互爱慕。爱情不是私欲，也不等同于同情或怜悯。</p> <p>(2) 排他性和专一性</p> <p>双方在关系上忠贞专一，不与任何第三者分享。但并不意味着对他人的排斥和漠不关心，与他人（异性）建立友谊都是正当和正常的。</p>	
---	--

<p>讲授 20 min</p>	<p>(3) 无私性 保留自己完整性和独立性下与他人合二为一。真爱，不会在乎对方给自己带来多少物质上的享受，只会考虑自己为对方奉献了多少。</p> <p>(4) 依存性 在爱情中，双方相互吸引，彼此不离开对方。在这种情况下内心才感觉到踏实。 爱情所包含的感情因素和义务因素贯穿于恋爱过程和婚后夫妻生活和家庭关系之</p> <p>LOVE L' 代表 Listen (倾听)，爱就是要无条件无偏见地倾听对方的需求，并给予自己最大的协助。</p> <p>O' 代表 only(唯一)，爱就是百分百的纯正，对唯一的你所作出唯一的承诺。</p> <p>V' 代表 Valued (尊重)，爱就是展现你的尊重，表达体贴，真诚的鼓励，悦耳的赞美，尊重他或她的选择。</p>	<p>教师讲解</p>
	<p>E' 代表 Excuse(宽恕)，爱就是仁慈的对待，宽恕对方的缺点与错误，维持优点与长处，并帮助他改正错误。</p> <p>什么不是爱情 一是偶像化的爱情 二是完美的爱情 三是爱的投射</p> <p>投射效应：指以己度人，认为自己具有某种特性，他人也一定会有与自己相同的特性，把自己的感情、意志、特性投射到他人身上并强加于人的一种认知障碍。</p> <p>四是产生于孤独无助时的爱恋</p> <p>(二) 爱情的实质 ——斯腾柏格的“爱情三因素论”人类的爱情由三种成分组成： 动机成分：动机有内发的性驱力，也包括异性之间身体容貌等特征彼此吸引。以动机为主的两性关系是亲密的。 情绪成分：由刺激引起的身心激动状态，如喜、怒、哀、惧等。以情绪为主的两性关系是热情的。 认知成分：对情绪和动机是一种控制因素，是爱情中的理智层面。以认知为主的两性关系是承诺的。</p> <p>❁ 爱情三角：亲密、热情、承诺</p> <p>(三) 恋爱发展阶段及心理过程 生命从亲情而来，伴随友情，而爱情何时成了我们生命中的另一个主题？ 恋爱发展阶段</p> <p>❁ 1、对异性的敏感期 随着青春期的来临，第二性特征的出现和性意识的觉醒，引起了男女性别不同生理和心理的急剧变化，青少年，开始对性别差异非常敏感，在异性面前时常会感到羞怯和不安。</p>	

## ❁ 2、对异性的向往期

随着性生理上的发育成熟，性心理开始发展，男女情窦初开，产生了异性之间的相互吸引，出现彼此希望接触的意愿。

但是，这一时期的男女青年，由于其生理和自我意识的不成熟性，他们对异性向往的对象，基本上是泛化的、不稳定的、缺乏专一性的。是一种不成熟的恋爱心理。所以，有人又称此阶段为“泛爱期”。

## ❁ 3、恋爱择偶期

在这一阶段男女青年，性心理已逐步成熟，社会阅历在不断丰富，恋爱观开始形成，对异性的向往逐渐专一，开始相互寻求和选择自己的配偶对象，建立和培育双方的爱情，进入成熟的恋爱心理。

大学生步入恋爱的心理过程

**好感** 指人际交往中产生的一种彼此欣赏的情感体验。男女之间的好感，是爱情产生的必要前提。

**爱慕** 男女之间在好感的基础上，经过对对方的爱好、志趣、性格、为人等各方面的更多了解，产生的更深刻的情感体验，以致这种内在感情萌发希望与其结合的强烈情感倾向。

**相爱** 男女之间只有相互爱慕，爱情才能建立。

### （四）大学生恋爱的特点

- 1、大学生恋爱的心理特点
- 2、大学生恋爱中常见的心理效应

大学生恋爱的心理特点

#### 1、自主性强

文化层次高，思想开放，易接受新观念，独立意识强等特点。在恋爱问题上，个性比较突出，不太受他人尤其是长辈的影响。

#### 2、注重情感

注重情感体验和交流。

#### 3、注重形式

比较重形式，有些表面化。

#### 4、不稳定性

大学生谈恋爱的成功率是很低的。

#### 5、与自我概念紧密相关

处于青春期的大学生对自我比较敏感，他们对自己有一定的评价，也在意别人对自己的态度。所以恋爱似乎成为检验自我的一个试金石。

大学生恋爱的心理效应

1、光晕心理：“情人眼里出西施”。又称为光环效应或成见效应，指人际交往中形成的一种夸大的社会印象。

2、逆反心理：因客观与个人主观需要不相符，而产生强烈的抵触情绪，并引发一种负向要求和行为的心理活动倾向。在心理学中此类现象称为“罗密欧与朱丽叶效应”。

3、自卑心理：大都是因为自身的“缺陷”和“不足”造成的。其原因往往是因为个人的成长经历、生活环境、自我认识偏差等，造成主观上不能正确地认识自己、评价自己和接纳自己的消极情绪体验。

## 二、大学生常见的恋爱心理问题

### （一）大学生恋爱中常见的心理困扰

	<p>(二) 大学生恋爱中的非理性观念和不良倾向</p> <p>(三) 大学生恋爱中的心理挫折与情感危机</p> <p>健康的爱情</p> <p>表现为：不痴情过分，不咄咄逼人，不显示自己的爱情占有欲，能够充分尊重对方；将爱情给予对方比向对方索取爱情更使自己感到欢欣，并以对方的幸福为自己的满足；是彼此独立个性的结合。</p> <p>不健康的爱情</p> <p>表现为：过高地评价对方，将对方的人格理想化；过于痴情，一味地要求对方表露爱的情怀，带有病态的夸张；缺乏体贴怜爱之心，只表现自己强烈的占有欲。</p> <p>(一) 大学生恋爱常见心理困扰</p> <p>1、寂寞与爱情</p> <p>弗洛姆：“人的孤独和性欲使人很容易沉溺于爱情，这丝毫没有神秘之处，相反它倒是极易获得也极易失去的东西。……生产性地爱一个人就是指关切他，对他的生命负有责任感，而且对他全部人性的力量的成长和发展负有责任感。”</p> <p>一些大学生由于对大学生生活不适应，陷入孤独寂寞，希望寻求异性知己，消愁解闷，寻求寄托，即所谓“寂寞期的恋爱”。</p> <p>2、好感与爱情</p> <p>将男女之间相互对异性的吸引、好感等同于爱情；</p> <p>异性之间的好感是广泛的、无排他性的，爱情则是专一的、排他性的；</p> <p>好感常表现为人们一时出现的情绪感受；而爱情则是长时间的相互了解形成的。</p> <p>3.虚荣与爱情</p> <p>虚荣:一些人以追求名誉、荣耀等表面的光彩，来满足自尊需要的心理。</p> <p>恋爱:是两颗心的相互吸引。</p> <p>4. 友谊与爱情</p> <p>支柱不同：友谊的支柱是理解，爱情的支柱是感情。</p> <p>地位不同：友谊的地位是平等，爱情的地位是一体化。</p> <p>体系不同：友谊的系统是开放的，爱情的系统是关闭的。</p> <p>基础不同：友谊的基础是信赖，爱情则纠缠着不安和期待。</p> <p>心境不同：友谊充满“充足感”，爱情则充满“欠缺感”。</p> <p>5、喜欢与爱情</p> <p>爱的表现：</p> <p>依恋：卷入爱情的双方在感到孤独时，会强烈地想让对方来陪伴和安慰，而喜欢的双方不会有同样的表现。</p> <p>利他：恋爱中的人之间会高度关怀对方的情感状态，觉得让对方快乐和幸福是自己义不容辞的责任。</p> <p>亲密：恋爱的双方不仅对对方有高度的情感依赖，而且会有身体接触的需求。性是爱情的基础，是爱情的核心成分。</p> <p>相比之下，喜欢通常表现为；</p> <p>(1) 对同伴持有好评、好感和高度尊重；</p> <p>(2) 设想对方与自己相似。</p> <p>好感和喜欢多停留在友谊的阶段</p>	
--	---	--

(二) 大学生恋爱中的非理性观念和不良倾向

1、爱情的非理性观念

- 1) 没有爱情的大学生活是失败的;
- 2) 爱情是靠努力可以争取到, 即付出总有回报 ;
- 3) 爱不需要理由;
- 4) 因为相爱而发生的性关系无可非议;
- 5) 恋人是完美的, 爱情是至高无上的;
- 6) 爱是缘分也是感觉;
- 7) 不在乎天长地久, 只在乎曾经拥有;
- 8) 爱情重在过程不在结果;
- 9) 爱情能够改变对方;
- 10) 失恋是人生重大的失败。

❁ 2、大学生恋爱中出现的不良倾向

(1) 神圣爱情开始倾斜

- ❁ 恋爱起点低龄(年级)化
- ❁ 恋爱功能休闲化
- ❁ 恋爱追求时尚化
- ❁ 恋爱态度体验化。
- ❁ 恋爱过程快餐化
- ❁ 恋爱目的实用化
- ❁ 恋爱交往放纵化

(2) 爱情价值出现错位

爱情价值取向上, 由重情感转向重实惠。

爱情价值目标上, 由重事业转向重功利。

价值评价上, 由保守转向宽容。

(3) 爱情道德严重失范

“中华青春无瑕女大学生互助协会”借用互联网签名 “拒绝婚前性行为, 净化校园风气”

“宣言”说: “有感母体孕物之伟大, 家庭和谐之可贵! 我自愿声援青春无瑕签名活动, 并恪守以下承诺: 珍视健康, 远离伤害, 在婚前不发生性行为; 等待真爱, 专注学业, 倡导良好社会风气; 弘扬中华民族自强不息、厚德载物之美德, 互勉互助, 共塑如花岁月, 齐聚美满人生。”

(三) 大学生恋爱中的心理挫折与情感危机

1. 单相思的苦恼
2. 失 恋

**单相思**

单相思, 指异性关系中的一方倾心于另一方, 却得不到对方回报的单方面的“爱情”。还有的人可能已向对方表示了自己的爱慕之心, 但被婉言拒绝, 面对现实却无法解脱, 仍执着爱慕着对方。

例 2: 某大学生性格内向, 不愿表白, 暗恋上一位女同学, 每天都定时坐在校园内的花坛旁, 手拿着书却无心看书, 因为他知道这个女同学每天从这里经过去食堂吃饭, 每当这个女学从他身边经过, 看到她飘柔的长

发就非常欣喜，然后心里编织出同该女同学恋爱的梦，在花坛一坐2年多。

#### **调整方法：**

1、自己熄灭自己点燃的情火。客观评价对方，摘掉对方头上的光环，寻找对方的缺点。客观评价自己，暗示自己：“我比对方有优势，她不一定是最好的。”相信自己有能力，提高自信心。

2、找合适的机会向暗恋的人表白自己的感情，如果对方有意可以继续相处，如果遭到拒绝可以积极进行自我暗示：“我虽然遭拒绝，并不证明我不行，是她没眼光，没有发现我的优点，我的勇气可嘉，肯定有更好的知己等着我。”

3、忘掉自己编织的情网，长痛不如短痛，爱与被爱双方都有选择的权力，不要穷追不舍。

4、广泛与同学建立新的真正友谊，在新的友谊交往中寻找朋友。

5、用取代转移法把注意力转移到其他的兴趣、爱好方面，如画画、打球、唱歌等。

#### **解读失恋**

失恋是恋爱过程中断，在客观上表现为相爱的双方分离，在主观上表现为失恋者体验到悲伤、忧郁、失望等消极情绪及心理痛苦和压力。恋爱的过程是两个人相互了解和选择的过程，当一方面提出终断恋爱关系时，另一方面就会失恋。世界上有恋爱就会有失恋。

1、矫正认识，尽快转变观念。

2、摘掉对方头上的光环。

热恋时常常看到对方头上的光环，一旦失恋多找对方的缺点。找到自己对方厌恶的地方，觉得没有什么可留恋的，以此调整不平衡的心态。

3、找自己的优势和长处，提高自信心，相信会找到更好的意中人。

4、尽快忘掉这次恋爱的经历，淡化曾经发生的事，使自己保持冷静理智。

第一个撞进生活的异性不一定是合适的伴侣，不成终生伴侣可以做朋友，不要不成亲便成仇。

5、情绪焦虑可以做放松训练，必要时药物治疗。

6、找亲朋好友或心理医生宣泄自己内心的疾苦情绪，达到心理减压。

面对失恋的打击，如何升华痛苦的情感，是检验一个人道德情操的最好尺度。对于失恋的不幸，作为大学生应做到：

1、失恋不失志

失恋不等于失去人生的价值和意义，不能因此而意志消沉，要自我调节，化痛苦为动力

#### **【阅读材料1】**

哲学家培根说过：一切真正伟大的人物，没有一个因爱情而发狂，因为伟大的事业抑制了这种软弱的情感。古往今来许多伟人在爱情遭受挫折以后，并没有被失恋的痛苦所压倒，而是化痛苦为动力，终于在事业上取得了非凡的成就。歌德失恋后没有陷入深深的痛苦之中，而是把自己破灭的爱情作为创作的素材，写成了《少年维特之烦恼》，以此成为他事业成功的起点。年轻的居里夫人因失恋有过向尘世告别的念头，但她很快就从失恋的痛苦中崛起，投身于科学事业之中，她在四年的大学生活里，把全部的精力都用在在学习上，最后以优异的成绩获得两个学衔——物理学硕士

和数学硕士。罗曼罗兰也曾饱尝过被心上人抛弃的痛苦，情场受挫后，他置一切于度外，集中精力奋发创作，经过十年构思，十年写作，完成了轰动世界文坛的名著《约翰·克利斯朵夫》。

#### 2、失恋不失态

聚为伴侣、相敬如宾；散为朋友，不伤和气。

#### 3、失恋不失智

客观、理智，头脑清醒，冷静理智，吸取教训。

#### 【阅读材料 2】

在大学校园里，有些学生一旦失恋往往不能正确对待，要么意志消沉，悲观失望，一蹶不振；要么痛不欲生，万念俱灰，厌世轻生；要么恼羞成怒，反目成仇，狠心报复，甚至触犯法律，成了千古罪人。南京某大学 97 级的成华，在一次舞会上认识了通讯工程学院一名 98 级女生，经过几次接触，很快就建立了恋爱关系，成华因此为爱痴迷，荒废了学业，在大四时被迫降级。这时他的恋人完成学业，踏上了社会。今年 7 月，恋人提出分手，如此重击成华一下子找不着北。于是到商店买了 2 把单刃刀，跑到女友的单位，怎么也听不进女友的规劝，将刀子从背部插进了昔日情人的身体，连中 2 刀的女友缓缓地躺在了血泊之中，温柔的目光一直望着成华。当接触女友目光的瞬间，他从梦中醒来，这时警察已将一双无情的手铐戴在了成华的手上。其结果既失去了爱情，又失去了友谊，使自己的精神上蒙受更大的创伤，事实上这种举动是情感肤浅的体现。要知道，强扭的瓜不甜，有的东西你再喜欢也不会属于你，有的东西你再留恋也注定要放弃。要坚信，只要这个世界上有我爱的人，就有爱我的人。

#### 4、失恋不失情

不是永远失去爱情。莫愁前路无知己，人生道上有知音。

#### 5、失恋不轻生

爱情不是人生的全部，失恋不等于失去一切，为失恋轻生，没有价值，是对家庭、父母、亲友和社会不负责任的愚蠢行为。

#### 几句爱的语言

爱的前部分是风花雪月，中部分是柴米油盐，后部分是永远；

爱是少了她浑身不自在，面对她也浑身不自在。

一点点的无奈，一丝丝的伤害，再加上许许多多刻骨民心、无怨无悔的思念、努力的期待，这就是恋爱。

#### 三、大学生恋爱能力的培养——怎样去追求爱情

##### (一) 爱的能力的含义

##### (二) 爱的能力的组成

##### (三) 持久而健康的爱：自我成长

##### (一) 爱的能力的含义

爱需要能力吗？

你质疑过你的爱的能力吗？在什么情况下你会质疑自己爱的能力？

##### (一) 爱的能力的含义

爱的能力是指和他人建立亲密关系的能力，它对人的一生发展有着重要的意义。具备了爱的能力会引导一个人去真正地爱他人，也真正地爱自己，能真正体验到爱给人带来的快乐和幸福。恋爱的过程也是培养爱的能力的过程。

## (二) 爱的能力的组成

表达爱的能力  
接受爱的能力  
拒绝爱的能力  
鉴别爱的能力  
解决爱的冲突的能力  
保持爱情长久的能力

### 1、表达爱的能力

一个人心中有了爱，在理智分析之后，敢于表达，善于表达，是一种爱的能力

如何表达：

表达爱需要勇气，需要信心  
表达爱要选用恰当的方式和语言  
表达爱是在表明爱一个人也是幸福，即使可能得不到回报  
表达爱也就意味着要承担责任

### 2.接受爱的能力

当期望的爱来到身边时能够勇敢地接受，是爱的能力的表现。

### 3.拒绝爱的能力

对他人尊重；态度明确，表达清楚；行动与语言要一致。

### 4.鉴别爱的能力

能较好的分清好感、喜欢和爱情。

### 5.解决爱的冲突能力

爱需要包容、理解、体谅。  
会用建设性的方式去解决冲突。

### 6、保持爱情长久的能力

爱要关心

爱要信任

爱要给予

爱要宽容

爱要尊重

爱要专注

爱要独立

- 1、绑在一棵大树上；
- 2、也是一位健美先生；
- 3、拖着一辆车；
- 4、好几位美女；
- 5、绑着一只大象。

祝愿爱情

愿你的爱情美好

愿你的生活美好

愿你的自我美好

愿你的人生美好

我对中奖一向没什么运气的，这辈子中到最好的奖就是抽到了你

<p style="text-align: center;"><b>学生训练</b> <b>30min</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>恋爱观自测</b></p> <p>恋爱观是人生观在恋爱上的反映。它不仅决定着对恋人选择的标准，也决定着一个人恋爱的目的和为达到目的所采取的方式，由此也关系到婚姻的幸福美满程度。</p> <p style="text-align: center;">请从下列各题所给的备选答案中选出最符合你的一项</p> <p>1.你想象中的爱情是</p> <p>a.具有令人神往的浪漫色彩</p> <p>b.能满足自己的情欲</p> <p>c.使人振奋向上</p> <p>d.没想过</p> <p>2. 你希望同你恋人的结识是这样开始的</p> <p>a.在工作和学习中逐渐产生爱情</p> <p>b.青梅竹马</p> <p>c.一见钟情也未尝不可</p> <p>d.随便</p> <p>3. 你对未来妻子的主要要求是</p> <p>a.别人都称赞她的美貌</p> <p>b.善于理家</p> <p>c.顺从你的意见</p> <p>d.能在多方面帮助自己</p> <p>4. 你对未来丈夫的主要要求是</p> <p>a.有钱或有地位</p> <p>b.为人正直有事业心</p> <p>c.不嗜烟，体贴自己</p> <p>d.英俊有风度</p> <p>5. 你认为完美的结合应是</p> <p>a.门当户对</p> <p>b.郎才女貌</p> <p>c.心心相印</p> <p>d.情趣相投</p> <p>6.你认为巩固爱情的最好途径是</p> <p>a.满足对方物质要求</p> <p>b.柔情蜜情</p> <p>c.对爱人言听计从</p> <p>d.完美自己</p> <p>7.在下列格言中，你最喜欢的是</p> <p>a.生命诚可贵，爱情价更高</p> <p>b.爱情的意义在于帮助对方，同时也提高自己</p> <p>c.有福同享，有难同当</p> <p>d.为了爱，我什么都愿干</p> <p>8.你希望恋人同你在兴趣爱好上</p> <p>a.完全一致</p> <p>b.虽不一致，但能相互照应</p> <p>c.服从自己的兴趣</p>	<p style="text-align: center;">由学生讨论完成</p>
---	---	--

<p>d.互不干涉</p> <p>9.当你发现爱人的缺点时，你的态度</p> <p>a.无所谓</p> <p>b.嫌弃对方</p> <p>c.内心十分痛苦</p> <p>d.帮他(她)改进</p> <p>10.你对恋爱中的曲折怎么看</p> <p>a.最好不要出现</p> <p>b.自认倒霉</p> <p>c.想办法分手</p> <p>d.把它作为对爱情的考验</p> <p>11.对你家庭的向往是</p> <p>a.能同爱人天天在一起</p> <p>b.人生归宿</p> <p>c.能享天伦之乐</p> <p>d.激励对生活的新追求</p> <p>12.自己有一位异性朋友时，你将</p> <p>a.告诉恋人，在其同意下继续交往</p> <p>b.让恋人知道，但不准干涉</p> <p>c.不告诉</p> <p>d.告诉与否看恋人的气量态度而定</p> <p>13.另一位异性比恋人条件更好，且对自己有好感</p> <p>a.讨好对方，想法接近</p> <p>b.保持友谊，说明情况</p> <p>c.持冷淡态度</p> <p>d.听之任之</p> <p>14.当你迟迟找不到理想的恋人时</p> <p>a.反省自己的择偶标准是否实际</p> <p>b.一如既往</p> <p>c.心灰意冷，甚至绝望</p> <p>d.随便找一个</p> <p>15.当你所爱的人不爱你时</p> <p>a.愉快地同他(她)分手</p> <p>b.毁坏对方名誉</p> <p>c.千方百计缠住对方</p> <p>d.不知所措</p> <p>16.你的恋人对你采取不道德的理由变心时，你会</p> <p>a.报复</p> <p>b.散布对方缺点</p> <p>c.只当自己没看准</p> <p>d.吸取教训</p>	
--	--

- 17.当发现恋人另有所爱时
- a.更加热烈地求爱
  - b.想法拆散他们
  - c.若他(她)们尚未确定关系就竞争
  - d.主动退出

计分方法与解释:

根据下表计算总分,总分在 46 分以上说明恋爱观正确,42 分以上基本正确,42 分以下说明恋爱观需要调整。

题目	A	B	C	D
1	2	1	3	0
2	3	2	1	1
3	1	2	1	3
4	0	3	2	1
5	1	1	3	2
6	1	0	2	3
7	2	3	2	1
8	1	2	0	3

	<b>9</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	
	<b>11</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	
	<b>12</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
	<b>13</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	
	<b>14</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	
	<b>15</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	
	<b>17</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	
<b>检查评价</b> 35 min	小组讨论，教师引导。					由学生独立完成
<b>作业</b> 40min	体验时刻：教材有关内容					

过关练 习题 45 min	教材有关练习	由学生讨论完成
---------------------	--------	---------