**宋词欣赏课程单元教学设计**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **第三单元：介绍当代宋词研究的主要流派** | | | | **单元教学学时** | | 2 |
| **在整体设计中的位置** | | 第1次 |
| **单元教学目标**  **及任务** | | 介绍当代宋词研究的主要流派 | | | | |
| **步骤** | **教学内容及目标** | | **教师活动** | | **学生活动** | |
| 讲解当代宋词研究的主要流派 | 介绍当代宋词研究的主要流派 | | **一、导入**  1．叶嘉莹解读宋词  2．蒋勋解读宋词 | | 1.对大家的研究发表看法  2.谈谈自己的看法 | |
| **二、网易公开课** | | 1.充分利用网络资源学习宋词  2注重自身感受 | |
| **作业** | 充分利用网络资源学习宋词 | | | | | |
|
|
| **课后**  **体会** | 1.对宋词研究大家的探索进行研究  2.不拘泥，重视个人体验，鼓励创新 | | | | | |