

The background features abstract, low-poly geometric shapes in shades of red and black, primarily concentrated in the top-right and bottom-left corners, creating a dynamic, crystalline effect.

美 术 欣 赏

教师：薄燕

教研室：创意设计学院基础教研室

审美



服饰搭配与服饰审美

服饰审美的特征

(服饰审美个性01)

服饰审美的特征

(一) 服饰审美的个性

“有一千个读者，就有一千个哈姆雷特” 审美的个性化特征，即不同对象在《面对同一服饰形象时，作出不同的审美判断。这是由于个人不同的心境、不同的经历、学识和情感个性，获得不同的审美意味和理解

1. 个人的审美修养离不开时代背景的约束

由于人的社会生活受到特定时代的物质生活条件及社会形态的影响与制约，从而形成各自审美理想、审美观念、审美趣味以及流行和爱好等，在美感上就表现出不同时代的差异性。



(1) 不同的时代、社会、国家、民族和社会阶层的历史背景，造就了服装美的不同形式与内容。

审美具有时代背景，不同的社会环境，不同的政治制度，形成了人们不同的审美观。

(1) 不同的时代、社会、国家、民族和社会阶层的历史背景，造就了服装美的不同形式与内容。

审美具
的审美



不



人们不同

西方18世纪时期，洛可可式女装，极尽奢华，装饰繁复，紧束胸衣的使用甚至背离了人体基本的生理舒适的要求，仅仅是为了追求形式上的美观。



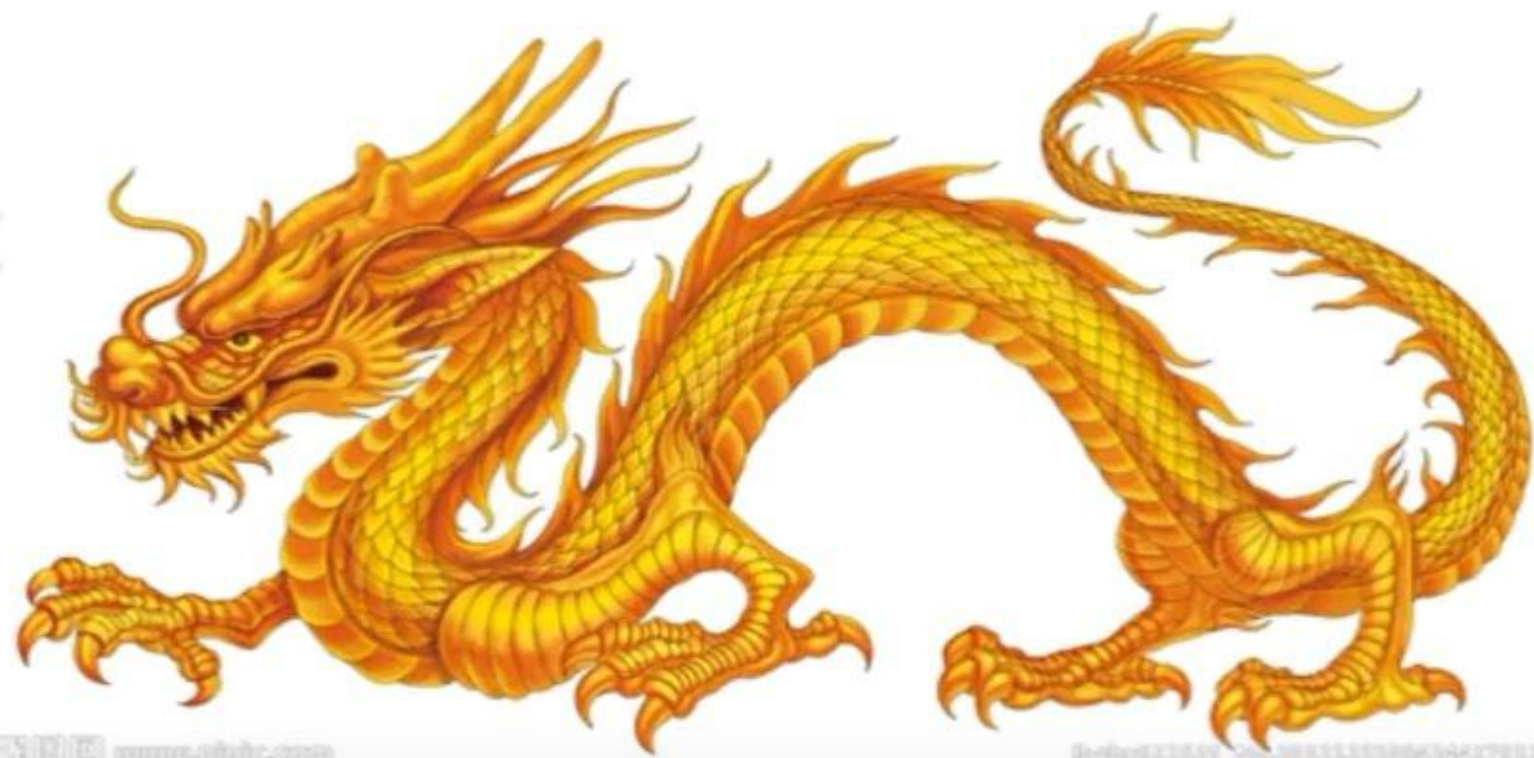


洛可可式束身胸衣

而20世纪90年代，服饰界掀起了崇尚自然的潮流，宽松、休闲的服饰流行一时。



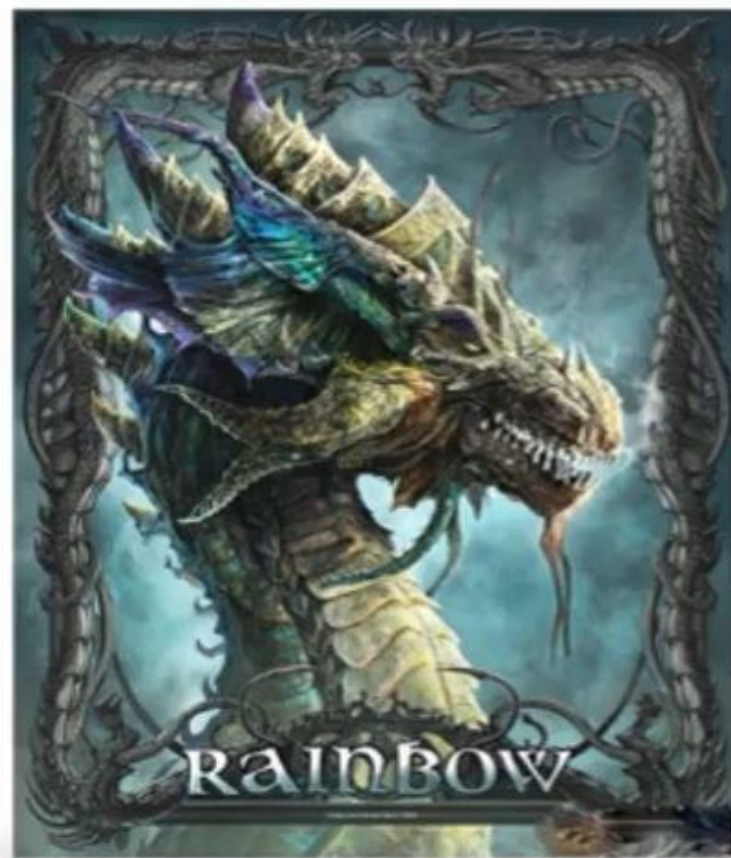
时代不同人们的审美观不同，而且地域不同也会造成人们审美观的不同。如龙是我国的吉祥物，我们都自称是龙的传人，但是在西方国家龙是凶狠的象征。



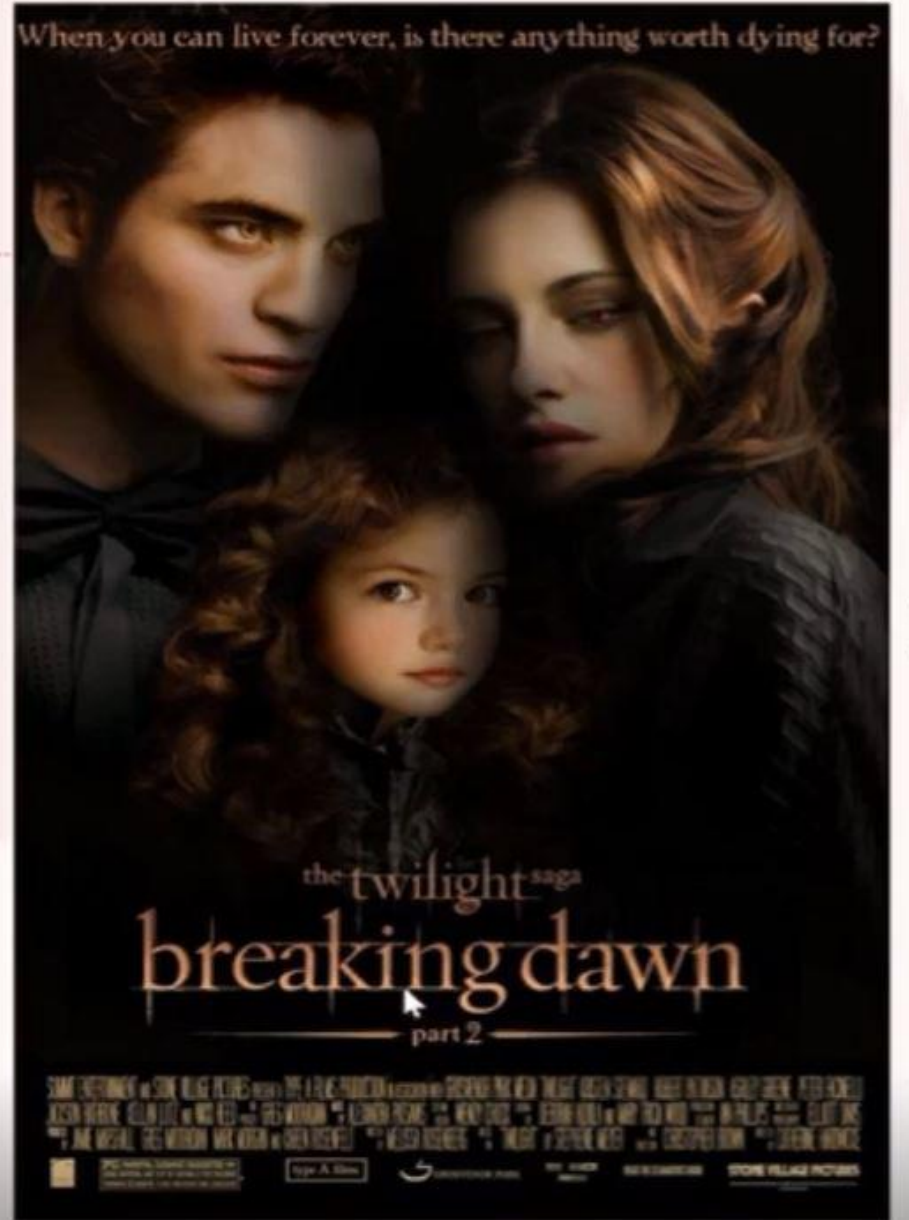
© 2007 www.digic.com



© 2007 www.digic.com







(2) 服装设计者的社会审美实践活动决定了其审美理念。

对于一个民族来说，他们长期生活在同一地域，作为一个社会群体形成了共同的传统文化和习俗，也形成了民族共同的审美价值观念，当服饰作为审美客体时，就决定了服装欣赏和创作的民族特点，即服饰的民族性。



2. 对服饰美的认识因人而异

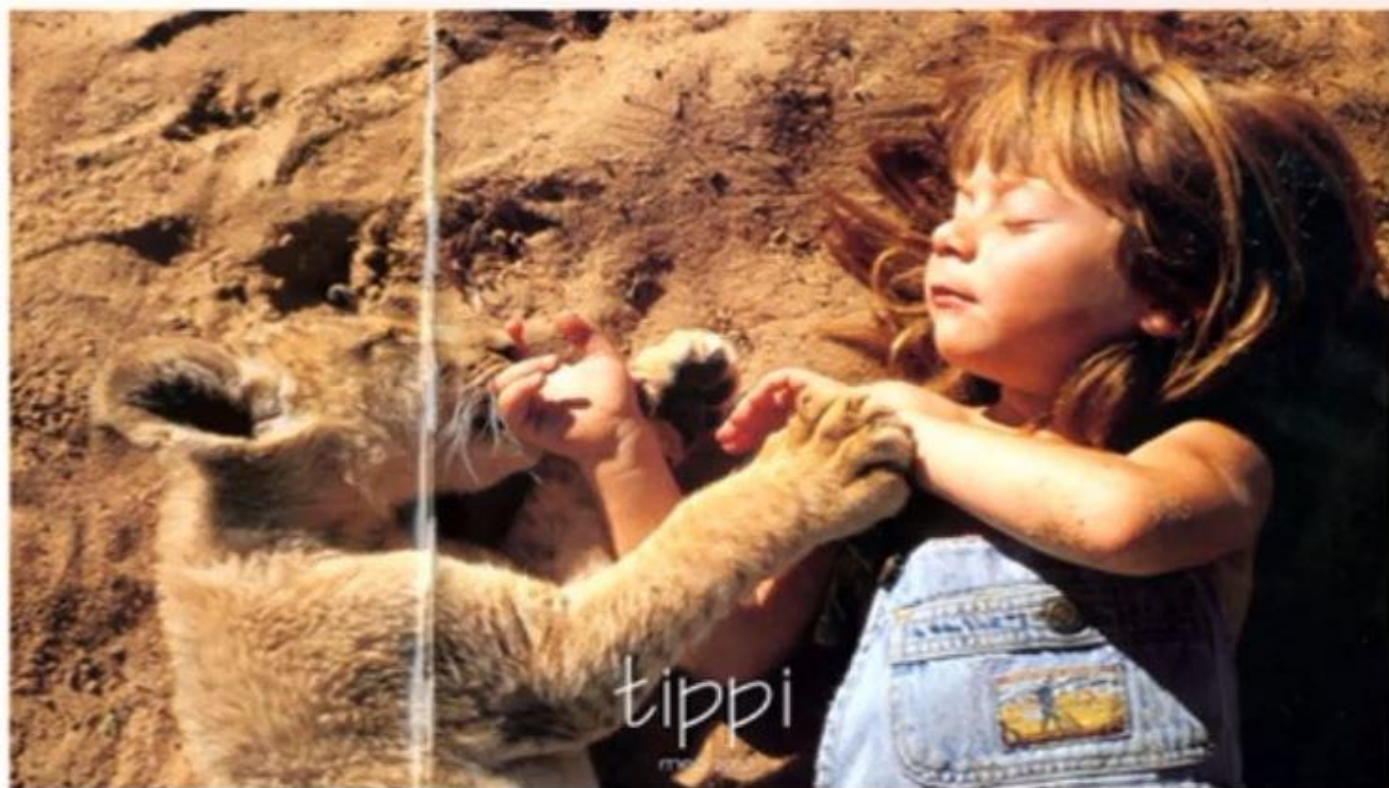
对服饰美的认识因个人喜好、年龄、性别、职业、文化修养和经济地位的不同而有所区别

(1) 对于服饰美的认识因社会阶层的不同而相异。



(2) 个人生活的环境、经历、命运及文化修养 对服饰审美的影响









两种女孩的首饰挑选

配饰与服装审美的共性

1. 人们对于美的事物的认同具有共性

人生活在社会之中，并结为不同紧密程度的群体。这些群体由于具有某种相近或相同的审美观点、审美标准和审美能力，而对同一审美对象产生某些相通或相同的审美感受，以及由此得出的审美判断和评价的现象，称之为美感的共同性。







2. 人们审美认识的个性具有向共性转化的可能

以先锋艺术在服饰中的体现为例：先锋艺术的先锋性就在于它违背了人原本的知觉模式，因此，一开始是不被人理解和接受的，但在长期不断的刺激下，人的知觉模式就能逐渐适应它，先锋艺术也就失去了其先锋性。





19世纪中期, 美国一位女记者率先摆脱掉繁复的裙子, 穿起了马裤, 在当时被视为翻盘, 这一装扮被视作“女同性恋者”形象。

概论

服饰搭配概论



服装是人们为了生存而创造的物质条件，又是人类在社会生存活动中所依赖的一种重要的精神表现要素。

身为消费者，如何用服装更好的装扮自己？
如何更好的设计、搭配首饰和服装来美化人们的生活？身为营销人员，如何对卖场的首饰和服装进行搭配，使之更好的体现品牌的理念？

首饰概念

什么是首饰？
首饰的狭义定义？
首饰是广义定义？

由贵金属材料和天然宝玉石制作的工艺精良并以装饰为目的的饰品（狭义）

佩戴在人体上外露部分的特殊装饰物（广义）





思考：丝巾是不是首饰？



思考：丝巾是不是首饰？

从首饰的广义定义上分析，丝巾是佩戴在人体外露部分的特殊装饰物，符合首饰的定义。

由此可见，首饰和服装从某些角度上是具有共性的，在装饰人体上都起到了很大的作用。服装和首饰也能够相得益彰的发挥彼此的光芒。



HERMES 爱马仕

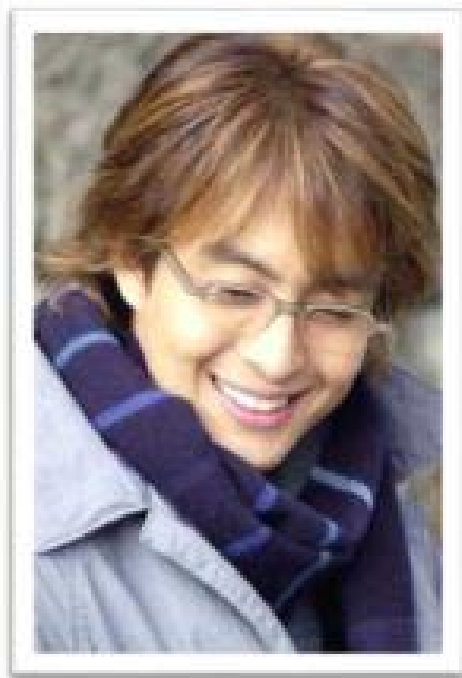


各种艺术对配饰服装的影响（一）

各种艺术对配饰服装审美的影响

(一) 戏剧和影视的影响

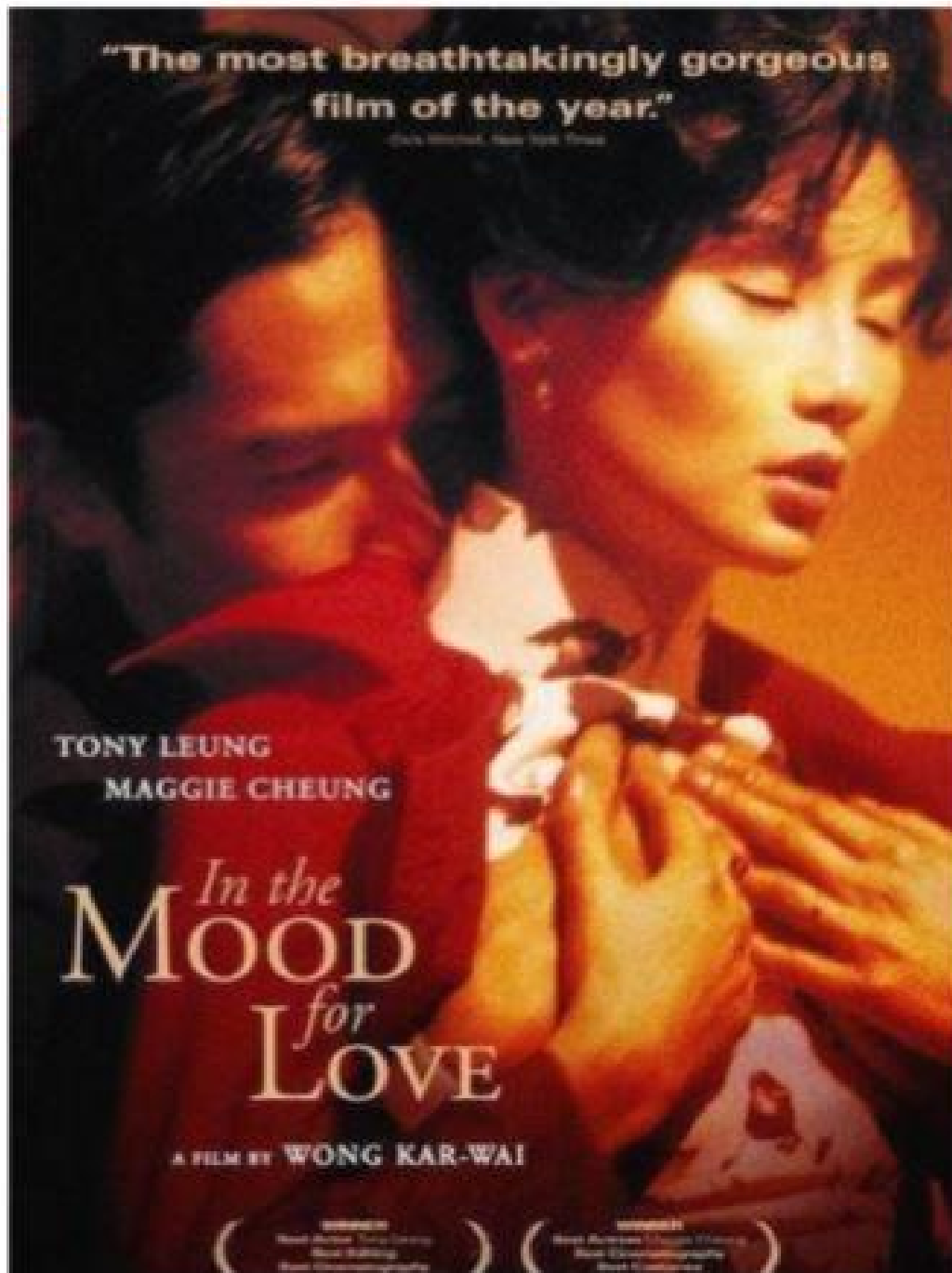
戏剧和影视都逼真的还原客观事物，力求准确鲜明的再现社会现实，都是来源于生活的艺术形式。所以很容易唤起观众对于某些服饰审美的文化模仿，牵动服饰流行。





韩剧《浪漫满屋》
唤起歪扎丸子头的热潮





(二) 美术潮流的影响

绘画艺术的语言是线条、色彩和形体块面。绘画是“以色彩挂万象”的精致可观的平面形象。绘画艺术形象在观众面前呈现丰富生动的直接世界，它具有具体性、确定性特征



波普艺术

是流行艺术（popular art）的简称，又称新写实主义，因为波普艺术（Pop Art）的POP通常被视为“流行的、时髦的”一词（popular）的缩写。它代表着一种流行文化。在美国现代文明的影响下而产生的一种国际性艺术运动，多以社会上流的形象或戏剧中的偶然事件作为表现内容。它反映了战后成长起来的青年一代的社会与文化价值观，力求表现自我，追求标新立异的心理。



波普艺术服饰





