**《普通话》课程授课教案**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课 题** | **普通话** | | | **课 次** | **1** | |
| **上课地点** |  | **学时** | 2 | **专业班级** |  | |
| **教学目标** | **知识目标** | **能力目标** | | **素质目标** | | |
| 普通话辅音的基本知识和声母的发音 | 要求学生能够正确地发好各类声母，并纠正方音，能为说好普通话打好基础 | | 激发学生热爱并学好普通话 | | |
| **重点难点**  **及解决办法** | **重点及难点：**辅音的特点；辅音的发音和分类；声母的辨正。  j、q、x z、c、s和zh、ch、sh、r；与齐齿呼韵母相拼时d与j、t与q的分辨；舌面音、舌尖前音、舌尖后音的辨正 | | | | | |
| **教学条件**  **准备** | 多媒体课件、教案、 | | | | | |
| **教学组织**  **模式** | 讲授法、讨论法 | | | | | |
| **教学过程**  **与时间分配** | **主 要 教 学 内 容** | | | | | **教学方法**  **与手段** |
| **导 入**  **5 min** | 绕口令练习 | | | | | 列举实例 |
| **讲 授**  **20 min** | 一、什么是声母  声母是一个音节开头的辅音。   例如：hǎo（好）这音节中辅音h  有些音节的开头没有辅音，比如：ōuyuán（欧元）、yuèyè(月夜)这四个音节的开头就没有辅音，这叫做零声母音节。  声母和辅音的关系：  1、二者分析的角度不同，声母是从分析音节结构角度划分出来的，而辅音是从分析音素的性质方面得来的； 2、两个概念范围的大小也不一样做声母的一定是辅音，而辅音不一定都能做声母。  普通话中共用到了22个辅音，而普通话声母只有21个，所以有一个辅音不做声母，这就是ng，例如：yīngxióng（英雄）。还有一个辅音既可以处在音节的开头也可以处在音节的末尾，如：nán（南），在开头的n为声母，因为它符合声母的条件；处于音节末尾的n是韵尾。  二、声母的分类和发音  （一）发音部位  1、双唇音（上下唇）：b、p、m  2、唇齿音（上齿、下唇）：f  3、舌尖前音（舌尖、上齿背）：z、c、s  4、舌尖中音（舌尖、上齿龈）：d、t、n、l  5、舌尖后音（舌尖、硬腭前部）：zh、ch、sh、r  6、舌面音（舌面前部、硬腭）：j、q、x  7、舌根音（舌根、软腭）：g、k、h  （二）发音方法：  1、塞音  成阻时，发音部位闭塞，堵塞鼻腔的通路；持阻时，发音器官紧张用力，气流受阻；除阻时，气流冲破阻碍，迸裂而出，爆发成声。普通话共有6个塞音：b、p、d、t、g、k。   2、擦音   成阻时，发音部位接近，留下窄缝；持阻：发音器官紧张，气流从窄缝中挤出，摩擦成声；除阻：发音器官两部分完全离开，恢复原状。普通话中有6个擦音：f、h、x、sh、r、s。   3、塞擦音  成阻：与塞音相同；持阻：塞音变擦音；除阻：与擦音相同。普通话共有6个塞擦音：z、zh、c、ch、j、q。  4、鼻音  成阻：口腔中的发音部位完全闭塞，软腭下垂，鼻腔通路开放；持阻：发音器官紧张，带音的气流从鼻腔通过，产生共鸣；除阻：发音器官的两部分离开，恢复原状。普通话有2个鼻音声母：m、n。  5、边音  成阻：发音器官的两部分接触，软腭上升，鼻腔通路关闭；持阻：发音器官紧张，带音的气流从舌头旁边的间隙流出；除阻：发音器官两部分离开，恢复原状。普通话中只有1个边音声母：l。  根据声带是否振动，可以把声母分为两类：  1、清音：发音时声带不振动。普通话共有17个清声母：b、p、f、d、t、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、z、c、s。  2、浊音：发音时声带振动。普通话中共有4个浊声母：m、n、l、r。  根据气流的强弱，可以把声母中的塞音和塞擦音分为以下两类：  1、送气音：发音时气流强，普通话中共有6个送气音：p、t、k、c、ch、q。  2、不送气音：发音时气流弱，普通话有6个不送气音b、d、g、z、zh、j。 | | | | | 举例说明  列举实例  案例教学  讲解 |
| **检查评价**  **10 min** | 1、辅音的发音有什么特点？  2、辅音的发音是由什么决定的？ | | | | | 师生共同进行评价 |
| **作业** | **思考题：**  1、什么是发音部位？根据发音部位辅音可以分成哪些类型？ | | | | | 下次上课  时检查 |
| **课后反思** |  | | | | | |