**《普通话》课程授课教案**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课 题** | **普通话** | | | **课 次** | **1** | |
| **上课地点** |  | **学时** | 2 | **专业班级** |  | |
| **教学目标** | **知识目标** | **能力目标** | | **素质目标** | | |
| 普通话语音的基本概念 | 学生能熟练掌握语音的基本概念，为后面章节内容的学习打下基础 | | 激发学生热爱并学好普通话 | | |
| **重点难点**  **及解决办法** | **重点及难点：**音素和音节，元音和辅音，声母、韵母和声调等基本概念；音节的构成；韵母的构成方式 | | | | | |
| **教学条件**  **准备** | 多媒体课件、教案、 | | | | | |
| **教学组织**  **模式** | 讲授法、讨论法 | | | | | |
| **教学过程**  **与时间分配** | **主 要 教 学 内 容** | | | | | **教学方法**  **与手段** |
| **导 入**  **5 min** | 发音不统一引起的误会 | | | | | 列举实例 |
| **讲 授**  **20 min** | 一、音素  （一）音素  音素是最小的语音单位，它是从音色的角度划分的出来。  （二）音素的分类  音素按发音情况的不同可以分成两大类：元音和辅音   1、元音  气流振动声带，在口腔不受显著阻碍而形成的音叫元音。  元音声音响亮，可以延长，发音时各发音部位保持均衡紧张状态，都是乐音。普通话中共有10个元音，  它们是：a、o、e、ê、i、u、ü、er、-i（前）-i（后）。  2、辅音  气流在口腔中受到明显阻碍而形成的音是辅音。  辅音一般不能延长，声音一般不响亮，发音时个别发音部位特别紧张等。普通话中共用到了22个辅音，  它们是：b、p、m、f、d、t、n、l、g、k、h、j、q、x、zh、ch、sh、r、z、c、s、ng。  （三）元音和辅音的区别  1、气流是否受阻。  2、发音器官是否保持均衡的紧张状态。  3、气流强弱。  4、声带是否颤动。  （m、n、l、r、ng)  二、音节  音节是语音的基本结构单位，也是语流里最自然的语音单位，它是人们听觉上自然  感到的最小语音片断。  音素是构成音节的单位，有的音节由一个音素构成，有的音节由多个音素构成。普通话中一个音节最多只能包含有四个音素。  如：é、ōu、piāo、 Chéng、zhuàng、qiáng  一般来说，一个汉字就是一个音节，但儿化词例外。如：“花儿”、“今儿”等  三、声母、韵母、声调  把音节分析为音素是一般语音学的分析法，把音节分成声母、韵母和声调则是汉语音韵学传统的分析法。  （一）声母  声母是指一个音节开头的辅音。如:dao 中的d  （二）韵母  韵母是指音节中声母后面的部分。如：piao中的iao  (三）声调  声调是指音节在发音时声音的高低、升降的变化。如：gāo、gáo、gǎo、gào  四、《汉语拼音方案》  《汉语拼音方案》是1958年2月11日由第一届全国人民代表大会第五次会议批准，国务院发布推行的，是国家制定的拼写汉语、汉字的法定标准 。  《汉语拼音方案》的内容由字母表、声母表、韵母表、声调符号和隔音符号五部分构成。 | | | | | 举例说明  列举实例  案例教学  讲解 |
| **检查评价**  **10 min** | 音高、音强、音长、音色在语音中的作用是怎样的？ | | | | | 师生共同进行评价 |
| **作业** | **思考题：**  元音与韵母的关系、辅音和声母的关系怎样？ | | | | | 下次上课  时检查 |
| **课后反思** |  | | | | | |