**单元教学进度设计（简表）**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **步骤** | **教学内容及能力/知识目标** | **教师活动** | **学生活动** | **时间** |
| **1** | 版式设计基本概念与历史发展  版面设计的设计原理 | 1. 讲授版面设计的基本概念 2. 指导学生看优秀作品 | 1.仔细听讲，并实践操作 | 16学时 |
| 1. 讲授版面设计的设计原理 | 1、根据老师要求作好记录  2、根据学到的内容绘制版面 |
| **2** | 版面的造型要素 | 1. 讲授版面的造型要素 | 1. 仔细听讲 2. 好笔记，设计点线面的版式 | 8学时 |
| 1. 了解点线面的不同的造型特点 2. 点线面混合运用的版式设计 | 1. 根据老师要求作好记录 2. 根据老师要求画出作业 |
| **3** | 版面设计的形式原理 | 了解平面构成的形式美法则 | 1. 仔细听讲 2. 画出8中形式美法则 | 8学时 |
| 讲授不同法则在版面设计中运用 | 2.根据老师要求作好记录 |
| **4** | 文字的魅力 | 1. 文字的大小间距 | 1. 仔细听讲并做好记录 2. 临摹根据老师要求临摹优秀作品 | 16学时 |
| 1. 文字在版面中大小的比对 2. 中英文文字在版面中的运用 | 1. 根据老师要求作好记录 2. 根据所学知识设计文字版面 |
| 5 | 图片的风采 | 根据图片的大小在整个版面中的运用 | 1. 根据老师的而要求做好笔记 2. 运用图片在版面中进行不同形式的排版 | 8 |
| 6 | 版式的基本类型 | 版面的布局 | 1. 根据老师的要求做好记录 2. 了解不同版面的特点 | 8 |
| 7 | 视觉流程与网格设计 | 1. 视觉流程的分类 2. 网格的分类及形式 | 1. 根据老师的要求做好记录 2. 查找案例做好设计 | 8 |
| **作业** | 根据老师的要求设计名片和折页 | | | |
| **课后**  **体会** | 根据现场效果而定 | | | |

**详案：《文字的魅力》**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **步骤** | **教学内容及能力/知识目标** | **教师**  **活动** | **学生**  **活动** | **时间（分钟）** |
| 1导入： | 明确本节任务与内容 | 明确本节任务与要求 | 认真听讲 | 2 |
| 2.知识讲解 | 了解版式设计的设计特点 | 展示作品并讲解 | 认真聆听，做好笔记 | 10 |
| 3.实操 | 能按照讲授优秀作品中文字的运用 | 进行文字的在整个版面的排版 | 实操训练 | 28 |
| 4.总结 | 点评，总结 | 点评反馈 | 发现问题并改进 | 5 |