

《国学之美》

课程整体设计

课程名称	国学之美	课程类型	新授
授课对象	全校大学生	学时学分	32 学时 2 学分
先修课程	大学语文	后修课程	文学欣赏
课程目标	能力目标： 1. 具备一定的古诗文诵读能力，能通过声音传达古诗文之美； 2. 具备古诗文吟诵能力，能通过吟诵、吟唱，体会作品声韵之美； 3. 具备一定的古诗文鉴赏能力，能发现古诗文之美； 4. 具备古代经典文化专题及代表作品宣讲能力，能自觉传承文化、弘扬国学； 5. 深入了解古代基础教育，了解古代蒙学读物文化魅力； 6. 具备古体书信撰写能力，深入了解古代书信文化魅力； 7. 具备古代文化礼仪展示能力，能学会简单的古代礼仪动作并领会礼仪之邦的文化魅力； 8. 具备节日民俗的传承推广能力，能自觉传承习俗，弘扬优秀节日文化； 9. 具备优秀家风的凝练弘扬意识，能深入认识家风家训的意义和价值； 10. 具备汉字文化魅力的挖掘能力，认识到方块汉字的独特魅力。 知识目标： 1. 了解中国传统读书法，认识传统读书法的意义和价值； 2. 了解中国古代神话基本知识，了解古代神话魅力所在； 3. 掌握《诗经》、《楚辞》等基本知识，掌握其意义与价值； 4. 了解中国古典戏剧基本知识，了解古典戏剧的魅力所在； 5. 了解中国古代主要经典文化作品，掌握经典的意义和价值； 6. 了解中国童蒙教育基本特点，掌握蒙学读物及意义和价值； 7. 了解中国古代书信文化，认识古体书信文化魅力； 8. 了解中国古代礼仪基本知识，认识中国古代礼仪的文化魅力； 9. 了解古代节日民俗等基本文化知识，认识古代节日民俗的文化意义； 10. 了解古代家风家训文化传统，认识古代家风家训文化魅力；		

	11. 了解中国汉字文化基本知识，认识中国汉字文化的魅力。			
	素质目标：			
	1. 能激发学生爱国热情，调动学生积极性；			
	2. 能提升文化素养，促进学生全面发展；			
	3. 能增强专业技能发展，促进学生专业成长；			
	4. 能感受国学魅力，树立自觉传播意识，增强文化自信			
课程内容	序号	学习单元（学习情境或项目）名称	学时	
	1	吟诵之美	2	
	2	神话之美	2	
	3	诗经之美	6	
	4	楚辞之美	4	
	5	戏剧之美	2	
	6	经典之美	4	
	7	蒙学之美	2	
	8	书信之美	2	
	9	礼仪之美	2	
	10	节俗之美	2	
	11	家训之美	2	
	12	汉字之美	2	
教学材料	主要参考材料			
	教材名称	主编（著）姓名	出版社名称	出版日期
	中国神话通论	袁珂	四川人民出版社	2019 年
	诗经注析	程俊英、蒋见元等	中华书局	2017 年
	楚辞补注	洪兴祖	中华书局	2015 年
	普通话吟诵教程	徐健顺	广西师范大学出版社	2018
	中国古代礼仪文明	彭林	中华书局	2014 年
	汉字王国	林西莉	三联书店出版社	2009 年

教学组织形式	1. 线上教学，利用学校网络平台和智慧树网络平台，进行翻转课堂教学；利用钉钉直播、作业提交与点评；利用微信小打卡程序，进行古诗词诵读打卡； 2. 线下教学，在图书馆三楼国学区进行，多媒体教学。部分教学环节采取分组教学。 3. 注重过程管理，每堂课对学生课堂表现及作业情况，进行及时反馈。 4. 以学生为中心，因材施教，充分考虑不同学生接受能力给以不同指导。 5. 项目教学法，让学生在仿真的教学项目中提升专业能力。
考核方案	1. 本课程采取过程考核和结果考核相结合的方式进行。具体如下： 1) 平时上课成绩 30%（包括上课出勤、课堂表现等） 2) 平时任务成绩 30%（古体书信写作、古诗文吟诵体验、古代礼仪演习等） 3) 期末任务成绩 40%（结课展示作业） 2. 考核标准： 1) 出勤率：全勤 15 分，旷课 2 次、请假超过 4 次，直接定为不及格。 2) 任务成绩：任务完成 30 分，两次任务完不成不及格。 3) 期末考核：能自主进行，态度不认真，敷衍、抄袭直接定为不及格。

教学进度表

周次	学时	单元名称	主要教学内容	作业形式
1	2	吟诵之美	1. 什么是吟诵 2. 吟诵的传统 3. 吟诵之美	吟诵体验：音视频、现场展示
2	2	神话之美	1. 神话的起源 2. 神话的内容 3. 神话之美	谈感受：口头
3-5	6	诗经之美	1. 诗经概说 2. 诗经里面有什么？ 3. 诗经之美	诵读打卡 故事创编

6-7	4	楚辞之美	1. 楚辞概说 2. 楚辞里面有什么？ 3. 楚辞之美	故事创编
8	2	戏剧之美	1. 中国古典戏剧概说 2. 经典戏剧作品赏析 3. 戏剧之美	谈感想
9-10	4	经典之美	1. 什么是经典 2. 古代经典文化典籍概说； 3. 从习大大用典看经典之美；	诵读研讨，展示
11	2	蒙学之美	1. “童蒙养正”； 2. 古代蒙学书籍概说； 3. 蒙学之美；	诵读，谈认识
12	2	书信之美	1. 古代书信文化概说； 2. 古代书信写作规范与要求； 3. 书信之美；	古体书信写作体验
13	2	礼仪之美	1. 古代礼仪文化概说； 2. “士相见礼”演习与展示 3. 礼仪之美	习礼
14	2	节俗之美	1. 古代节日民俗文化概说 2. 中国古代传统节日知多少； 3. 节俗之美	访谈任务： 传统节日知多少？
15	2	家训之美	1. 中国古代家风家训文化概说； 2. 中国古代经典家风家训赏析； 3. 家训之美；	谈感想

16	2	汉字之美	1. 中国汉字文化概说； 2. 汉字研究典籍及； 3. 汉字之美	篆书写作体验
教研室 主任审 核意见				
院部 意见	(章)			