**《水彩画》线上开课整体教学计划**

1. **授课时间**

教学周1-16周

1. **授课对象**

2018级视觉传达与制作选课

**三、课程资源建设**

校内教学平台

1. **教学组织**

1、使用腾讯会议平台，给学生明确学习任务，传达学习内容，进行签到；进行线上直播授课，学生签到，提问，学生讨论，师生互动等环节；

2、使用微信群关注学生学习情况，及时与学生交流，答疑解惑，提交随堂练习。

**整体教学设计**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程单元** | **课时数** | **时间** | **授课课方式** | **主要内容** | **学生任务** |
| **1** | **4** | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 水彩画的基本知识、历史、作品欣赏、色彩基本理论 | 听课 |
| 2 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 水彩画特殊技法讲解、冷暖变化色系练习，叠色树叶练习，叠色花头练习、写意花头练习、水母小创作练习 | 听课，随堂练习 |
| 3 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 叠色、晕染、渐变综合技法练习、分步骤讲解西瓜画法练习、作业点评 | 听课，线上回答提问；随堂练习 |
| 4 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 综合技法练习之鸟的画法、点撒、撒盐、插画风格鸟的画法、作业点评 | 听课，线上回答提问、随堂练习 |
| 5 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 树的画法，分步骤讲解、单色练习、冷暖色概括练习、作业点评 | 听课，随堂练习 |
| 6 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 天空的画法讲解示范（特殊技法-纸巾）、天空和树的综合练习 | 听课，线上回答提问；随堂练习 |
| 7 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 动物之猫的画法讲解示范、小狗的讲解示范 | 听课，线上回答提问、随堂练习 |
| 8 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 植物临摹、提交线稿、确定颜色 | 随堂练习 |
| 9 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 铅笔淡彩练习--房子 | 听课，线上回答提问；随堂练习 |
| 10 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 单色街景讲解示范 | 听课，线上回答提问；随堂练习 |
| 11 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 综合创作----以圆形和三角形、方形构图创作插画风格和干湿画法各一幅、作业点评 | 听课，线上回答提问；创作练习 |
| 12 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 综合创作----以圆形和三角形、方形构图创作插画风格和干湿画法各一幅、作业点评 | 听课，线上回答提问；创作练习 |
| 13 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 街景写生练习、素材搜集和归纳整理、素描线稿绘制、小色稿绘制 | 讲授，线上交流；作业点评 |
| 14 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 海景临习练习、讲解海景所注意的事项、小色稿绘制、步骤讲解 | 讲授，线上交流；作业点评 |
| 15 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 人物头像单色练习 | 线上交流；作业点评 |
| 16 | 4 | 周三（5-8节） | 讲授加实践 | 结课作业绘制、以干湿结合画法创作 | 线上交流 |