宋词欣赏教案（六）

刘继清

**【教学内容】**

讲解词牌《踏莎行》

**【教学目标】**

1.通过学习，能够了解词牌《踏莎行》宋词的概况。

2.感受宋词言简意赅的博大内涵。

3.激发学生学习宋词的欲望。

**【教学重难点】**

重点：能够通过学习理解宋词，学会有感情朗读，熟读成诵。

难点：让学生通过多种形式的朗读理解宋词的意思，体会宋词的内在美。

**【方法手段】**

读中感悟、多媒体设备、反复朗读，理解词意。

**【教学准备】**

多媒体课件

**【课时计划】**

一课时。

**【教学程序】**

**第一课时**

**【教学主要内容】**

1.了解《踏莎行》词牌。

2.了解宋词的表达方式。

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **教师活动** | **学生活动** | **设计意图** |
| **一、导入**  1．熟悉《踏莎行》的格律  2．诵读 | 诵读：  1.晏殊《踏莎行•细草愁烟》；2.欧阳修《踏莎行•候馆梅残》；3.黄庭坚《踏莎行•画鼓催春》；4.秦观《踏莎行•郴州旅舍》；5.周紫芝《踏莎行•情似游丝》；6.辛弃疾《踏莎行•赋稼轩集经句》；7.姜夔《踏莎行•自沔东来丁未元日至金陵江上感梦而作》；8.张孝祥《踏莎行•万里扁舟》 | 让学生了解段词的深刻含义，有感情诵读。了解宋词的妙处。 |
| **二、讲解《踏莎行》**  讲解1.晏殊《踏莎行•细草愁烟》；2.欧阳修《踏莎行•候馆梅残》；3.黄庭坚《踏莎行•画鼓催春》；4.秦观《踏莎行•郴州旅舍》；5.周紫芝《踏莎行•情似游丝》；6.辛弃疾《踏莎行•赋稼轩集经句》；7.姜夔《踏莎行•自沔东来丁未元日至金陵江上感梦而作》；8.张孝祥《踏莎行•万里扁舟》 | 1.谈谈对《踏莎行》的了解  2.朗诵宋词  3.谈谈自己的感受 | 1.让学生与宋词产生共鸣  2.激发学生学习宋词的兴趣 |