

教学单元: 《魔女宅急便》 教学时间: 第 7-8 周		
教 学 目 标	知识	了解《魔女宅急便》的创作背景
	目标	了解《魔女宅急便》书籍原型及作者
	情感 目标	让学生学会理性思考青春中的挫折, 从而让自己的内心更坚强, 成长更顺畅。
教 学 重 点	<p>1.了解青春的成长并非一帆风顺, 挫折和困难是人生的一大风景。</p> <p>2. 面对困难挫折, 是否能痛定思痛, 迎难而上。</p>	
教 学 难 点	<p>让学生学会反思:</p> <p>1.温室花朵和野外大树都美, 但是那一种美更让人欣赏。</p> <p>2.面对各种困难、障碍, 选择前进还是放弃。</p>	
教 学 过 程	<p>Part 1</p> <p>1.介绍宫崎骏创作《魔女宅急便》的背景知识。</p> <p>1) 创作目的: “我从青年漫画家们四处求职的现状中得到灵感。这不是简单的赚钱糊口(虽然每个人都如是而为), 而是关于你自己的生存之道: 如何向世人展现自己的个性? 在制作影片的过程中, 我认为这才是人们所应关心的问题”</p> <p>2) 创作原型: 改编自角野荣子创作的儿童文学作品《魔女宅急便》。</p> <p>2.主要角色介绍</p> <p>1.琪琪, 蜻蜓, 吉吉</p>	<p>教师介绍</p> <p>ppt 展示</p>

		2.面包店老板娘、乌璐丝拉	
--	--	---------------	--

	Part 2	<p>1.提出问题</p> <p>1) 你想象中的魔女或者巫女的形象是什么样子的?</p> <p>2) 你觉得巫女或魔女是邪恶的还是善良的或是亦正亦邪? 为什么?</p> <p>3) 到目前为止你遭遇的挫折是什么? 你是怎么克服的? 现在是否还受其影响?</p> <p>2.观影。</p>	<p>1.学生回答问题 1)</p> <p>2.学生带着问题去观影</p>
--	-----------	--	---------------------------------------

	Part 3	<p>1.回顾影片</p> <p>1) 回顾主要角色，并加以评论</p> <p>2) 回顾主要剧情。</p> <p>2.灵魂拷问</p> <p>1) 如果你有机会获得飞行魔法，你最想做什么？为什么？</p> <p>2) 如果现在即将面临毕业，在未来的工作上你会怎么选择？为什么？</p> <p>3) 在你以后的人生历程中，挫折和困难总是和机遇并肩而行，你会选择什么样的态度？</p>	<p>1.学生来自自己回答。</p> <p>2.讨论，回答、论辩</p>
	Part 4	<p>书目推荐：角野荣子《魔女宅急便》</p> <p>电影推荐：《壁花少年》The Perks of Being a Wallflower 改编自同名畅销原著，由作者史蒂芬·克伯斯基自编自导，在自杀、霸凌、性向、毒品等诸多敏感争议的话题中，书写一篇献给 LOSER 的励志日记。</p> <p>教学反思：</p>	<p>查理明白了有时候不能永远旁观，必须要拿出行动才能找到属于自己的和弦。</p>