

【无对白剧本练习：从古诗到剧本】

独坐敬亭山

1 山峦间 日 外景

群山环绕，山峦起伏，一条溪流沿着山谷缓缓流淌。四周是郁郁苍苍的古木、苍松，时有秋风习习吹来，偶有木叶轻轻散落山间。

山脊处，一位四十岁左右的男子，静静地立在一块大石前。他一身长袍，瘦削挺拔，望向远方，望向空中。

山中一片寂静，远方一季秋色。空中，几只鸟儿向远方飞去，越飞越高，越飞越远，直到飞出男人的视线。

天边一朵白云，孤寂地停在空中。

空气凄清，四下无声。男子静静地伫立在山脊间，风吹向了他的发，他轻拂衣袖，将视线收回到山间，收回到对边的山峦间。他注视着这空寂的远山，良久，良久。远山也似回应着，与他相对而立。

远远望去，一人，一山，一山，一人，孤然，对立……

2 村口 日 外

冬日。漫山飞雪，纷纷扬扬。

静谧的小山村里。悄无人烟。一位头发花白的老人，踏雪而来。随着老人的走动，发出咯吱咯吱的响声。身后，深深地脚印，延伸而来。

他来到村口，停在一棵枯寂的大树之下，翘首望向远处连绵的山峰。远处，群山起伏，渺无人迹。