

{微电影剧本}

“吴所谓”的中国梦

创意设计学院 贾立霞

一句话梗概: 本片讲述了大学生“吴所谓”，在一位老党员的启发下，改头换面，追求“中国梦”的故事。

主要人物:

吴所谓: 原名吴成，男，19岁，大二男生。一无梦想，二无追求，整天无所事事，对专业不感兴趣，对上课不感兴趣，也没什么特别的爱好。最常说的话是“无所谓”。人送外号“吴所谓”。

老大爷: 党员，“吴所谓”所在高校前领导。热爱教育事业，退休前，为学校的发展做出了巨大贡献，对学校有着深厚的感情。退休后，化身为环卫义工，将对学校的感情倾注在对一草一木的爱护中。

钱小青: “吴所谓”前女友。不能忍受“吴所谓”的生活态度，愤然提出分手。

其他人物:

吴所谓众室友；吴所谓班主任；环卫工人。

创意说明:

1. 以日照职业技术学院为故事发生背景，反映日职风采。
2. 从侧面反映党员干部对年青一代的道德引领、榜样表率作用。
3. 老大爷形象，根据日照职业技术学院领导形象集合而成，反映我院领导为校为生、爱岗敬业的道德风范。
4. 场景取材于我校，主要为杉树林、文化墙、图书馆、教室等。

故事梗概:

吴成是一个整日无所事事的大学生，既没有梦想，也没有追求，对什么都无所谓，所以大家都喊他“吴所谓”。他有一个女朋友，叫钱小青。

省里举行“我的中国梦”微电影大赛。钱小青鼓励吴所谓参加，但吴所谓摆出一副无所谓的样子，表示自己无所谓，不想参加。钱小青终于忍无可忍，指责吴所谓是一个没有追求没有梦想没有价值没有前途的人，提出分手，愤然离去。

吴所谓表面上装的若无其事，心里其实很在乎。伤心之余，他疾步走出教学楼，一路狠狠看着墙上挂着的中国梦宣传条幅，想着女朋友“你没有梦想，没有追求，没有前途”的指责，更加愤恨。不知不觉来到杉树林，愤恨地情感也达到极点，于是抬起脚将面前一块石头狠狠地踢了一脚，结果踢到旁边一位正在给花草浇水的老大爷的身上。他又狠狠地对着面前的杉树一顿拳打脚踢，树皮都差点被踢掉一块。

老大爷一见，赶紧走过来，心疼地放下手中的工具，爱惜地抚摸着面前的杉树，并狠狠地批评了吴成。告诉他这里的一草一木就像我们人一样，都是有生命的，都是有灵性的，甚至是有梦想有追求有价值的，不能随意践踏。听到梦想、追求、价值两个字，吴成更加愤恨，冲老大爷嗷嗷大叫，去他妈的梦想，去他妈的追求，去他妈的价值，我叫无所谓，我就是无所谓，我碌碌一生，行了吧？然后愤然离开。

因为吴成的无所事事，旷课迟到次数太多，被班主任狠狠批评了

一顿，并着重指出他没有梦想追求，没有价值的无所事事，行尸走肉般的生活状态。他很郁闷，人人都说他没梦想，到底是为什么？自己真的是那样的人么？他开始思索，开始回想。曾经的自己，也是一个有追求的人，可是因为高考发挥失常，心目中的复旦没等考上，只好上了高职，也因此而自暴自弃。这时，天突然下起了雨，一开始是一点点儿，他没有离开，他坐在雨中，也许是想让雨将自己浇醒。雨越下越大，眼看身上都要被浇透了。突然他听到一阵喊声，紧接着，雨停了。原来是有人给他头上撑起了一把伞，正是那位将他训斥了一通的老大爷。

老大爷和蔼地对他说，小伙子，遇到事了吧。然后意味深长地开导他，这人世间的事呀，一切因都在自己，一切果都在自己身上得到回报。你自暴自弃，不思进取，对什么都无所谓，生活回报给你的也必然是无所谓。你有什么理由去伤心呢？去抱怨呢？只要你不轻视你自己，只要你不放弃你自己，谁都不会轻视你，谁都不会放弃你。就像这树，我对它爱护，关心，它回报给我的必然是昂扬提拔，向上，向上。就像我们的学校，我们的国家。只要人人做好自己，只要人人“有所谓”，只要人人不抛弃不放弃……。吴所谓沉默了，若有所思地撑着老大爷的伞离开了。

一来二去，两人成了忘年交。而吴所谓也开始改变。开始按时上课下课，开始积极回答问题，开始去图书馆，口头禅“无所谓”几个字说得也越来越少。一有问题，就去请教老大爷。校园里，图书馆里，经常可以见到这对忘年交的身影。一起关爱花草，一起读书，一起讨

论问题，一起谈论什么是梦想。而他也悄悄报名参加了大赛，并不声不响地制作着自己的作品。

有段时间，没见老大爷了。有天他去找老大爷，别人告诉他，老大爷得了癌症。他这才记起来，老大爷曾经捂着胸口悄悄地咳嗽的细节。他也从别人口中，知道了老大爷的一切。他的梦想，他的爱校，他的坚持，他的老有所乐，老有所用。他的梦想是让学校变得越来越美，所以每天坚持去护理花草，实现梦想。

吴所谓从老大爷的事迹中受到激励和启发，他更加努力。那天晚上，他在工作室里奋笔疾书，文档上写着“爷爷的中国梦”几个大字。原来他在写参赛剧本，上面写着，无论你是谁，无论是身在何处，你都没有理由抛弃自己。不抛弃，不放弃，心中有梦，努力追求，做好自己，这就是爷爷的梦，这也是我的梦，这更应该是大家的梦，而这也就是中国梦。

获奖结果终于出来了，他制作的微电影《爷爷的中国梦》获得了一等奖。他来到老大爷的病床前，深深地向老大爷鞠了一躬。回到学校，他来到和老大爷初次相识的杉树林，坐在树下的石椅上，潸然泪下。这时候，一个纤细安静的身影，默默地走到他的身边，轻轻地在他身边坐了下来。

【剧本】

“吴所谓”的中国梦

1 日照职业技术学院 日 外景

五月份的一个下午，校园南门口，吴所谓向我们走来，他缓缓地走进校园，走过荷花池、天润楼、图书馆，然后穿过杉树林、地滋楼，来到文化创意中心三楼某工作室。同时，画外音响起。

吴所谓：我叫吴成，人送外号“吴所谓”。为什么？他们说我一无梦想，二无追求。对专业，不感兴趣，对上课，不感兴趣。整天无所事事，游手好闲，还喜欢把“无所谓”三个字挂在嘴边。我是那样的人吗？

吴所谓同学 A：要迟到了，还不快起床？

吴所谓：无所谓！

吴所谓同学 B：吴所谓，你又挂科了！

吴所谓：哎呀，无所谓！

吴所谓同学 C：班主任要约谈你了！

吴所谓：无-所-谓！

吴所谓同学 D：你女朋友跟别人跑了！

吴所谓：无一所一谓!!!

吴所谓的画外音再次传来。

吴所谓：我的女朋友，名叫钱小青，和我一样，也是这大创意设计学院的一枚。她长得是美丽动人，艳若桃花，可是我的挚爱。要说这一辈子我还有啥追求，那就是和她“执子之手与子偕老”了。女朋

友对我呢？那也是好的不得了滴，这不又约我见面了。

2 创意中心某工作室 日 外景

干净整洁又现代时尚的工作室内，贴着“我的中国梦”大学生微电影大赛的通知。时间已近黄昏，其他同学都已离开，工作室内只有钱小青和吴所谓两人。钱小青气呼呼地站在海报前，吴所谓吊儿郎当地坐在椅子上。

钱小青：我最后再问你一次，省里这次“我的中国梦”微电影大赛，你到底参不参加？

吴所谓：我说了很多遍了，我无所谓呀！为什么要参加，参加了有什么好的，无所谓，不参加！

钱小青：无所谓，无所谓，一天到晚把“吴所谓”挂嘴边。这也无所谓，那也无所谓，以前也就算了，这次你还无所谓。没有梦想，没有目标，不好好努力，以后你凭什么生活？凭着你的无所谓吗。我已经忍你很久了，道不同不相为谋，我们分手吧！分手吧！

钱小青说完，摔门而出。

吴所谓怔怔地坐在椅子上，有点不敢相信女朋友真的就怎样离去了。

3 杉树林 日 外景

美丽的杉树林内，一个身形略显消瘦的环卫老大爷正在给花草浇水。吴所谓怒气冲冲地走来，一边恨恨地嘟囔着。

吴所谓：无所谓，无所谓，就是无所谓。什么梦想，什么追求，什么前途，都是狗屁。

吴所谓越来越激动，抬脚将面前一块石头狠狠滴踢了一脚，又对着面前的杉树一顿拳打脚踢。结果将石子踢到旁边正在给花草浇水的老大爷身上。

老大爷见状，放下工具，赶紧走了过来，心疼地抚摸着面前的杉树，生气地望着吴所谓。

老大爷：这里的一草一木，都是工人们辛勤种植，辛苦培育的。这些花草树木，虽然很微小，却像我们人类一样，有生命，有梦想，有价值，有追求。即便再生气，也不能将气撒在花草树木上。

吴所谓（更加愤怒，冲着老大爷嗷嗷大叫）：又是梦想、追求，去他妈的梦想，去他妈的追求。我叫吴所谓，我就是无所谓，我碌碌一生，我愿意！

说完，吴所谓愤然离开。

4 宿舍，网吧，教室，海边等，一组镜头

吴所谓继续沉沦。迟到，旷课，通宵网游，海边闷酒。

5 团总支办公室 日 内景

办公室内，班主任生气地坐在桌前，吴所谓耷拉着脑袋，无精打采地站在一边。

班主任：（指着桌上的一张张文件）你自己看吧，这是你最近的

表现，这是对你的处分。迟到，旷课，夜不归宿，通宵网游，还酗酒，还打架，这就是你要的大学？这就是你要的人生么？没有理想，没有追求，整天无所事事，对得起父母？对得起自己？19岁，美好的人生才刚刚开始，你就想这样混下去？

6 杉树林 日 外景

吴所谓无精打采地离开办公室，走向杉树林。他走过地滋楼，走过创意学院，走廊上悬挂着一幅幅核心价值观、一幅幅实现中国梦的宣传海报。天阴沉沉的。

吴所谓郁闷地走到杉树林，坐在石凳上发呆。脑子里回荡着女朋友、班主任对他的指责画面（闪回）。回到现实，吴所谓开始思索，回想曾经的自己。

7 高中教室 日 内景

一组镜头。回到高中时代的校园。

教室里，吴所谓，埋头题海，奋笔疾书。

教室里，吴所谓和同学憧憬未来。吴所谓激动地说自己的梦想是复旦。

填报志愿，吴所谓满心欢喜地填上复旦两个字。

拿到录取通知书，吴所谓失落地黯然神伤。

8 杉树林 日 外景

天开始飘起细雨，继而越下越大。

大大的雨点打在身上，吴所谓才回过神来，身上也淋湿了。吴所谓正准备冒雨跑回教室，一把大大的雨伞撑在了吴所谓的头上。打伞的正是老大爷。

老大爷：孩子，你在这里坐了这么久，下雨了也不赶紧走，是遇到事了吧？不管遇到什么，都要正视问题，不逃避，不放弃，不服输，有梦就去追，有目标就去做。有啥事能打倒一个正值青春年华的大学生呢？

吴所谓静静地听着，心有所感，打伞离开。

9 教室，公寓等，一组镜头

宿舍里，吴所谓拿出书本，认真地读着。同宿舍舍友诧异地看着他。

教室里，上课开始，老师点名，点到吴所谓的名字，吴所谓坐在座位上，平静地答着“到”。老师和同学们都投去诧异的眼光。角落里，一个女生默默地注视着他。

图书馆里，两个同班女同学偶遇吴所谓去借书，她们惊叹地叽叽喳喳地走了。

10 杉树林 日 外景

杉树林，老大爷正在修理花草。吴所谓拿着伞走过去，将伞送给老大爷，并向老大爷道歉。

吴所谓：大爷，我，我上次不应该那样对您。现在郑重向您道歉。

老大爷微笑着拍了拍吴的肩。

老大爷：哈哈，你小子，现在想开了？想开了就好。想开了就好好干，干出一番惊天动地的的事业来。高考失利又怎样？女朋友分手又如何？只要咱有梦想，有追求，什么困难咱都不怕。还有，谁说职校就比复旦差了，你看看我们的成绩，哪一点儿比别人差？

吴所谓：那是，我们还有无人机呢，我们还能自己搞创作搞发明呢，我们……

两人谈笑风生，吴所谓帮老大爷除草，浇花。

忘年交开始。

11 杉树林，图书馆，池塘边，等一组镜头。

展现忘年交及老大爷对吴所谓的帮助。

池塘边，老大爷和吴所谓在讨论什么是梦想。

图书馆里，他们一起在查资料。

校园里，他们谈笑风生，一起种植花草。

12 工作室 日 内景

工作室内，大家都离开了，吴所谓一个人坐在电脑前，认真地打着字。电脑打开页面显示是一张参加“我的中国梦”的微电影报名表。

13 杉树林 日 内景

阳光照过来，杉树林像以前一样美丽。几个环卫工人正在除草，唯独没有老大爷的身影。吴所谓去找老大爷，向别人询问。

吴所谓：请问前几天一直在这里的老大爷这几天怎么没来？

环卫工人 A：什么老大爷？你说的是田校长吧。他可不是什么环卫工人，他是我们的前校长。为了我们学校，他是呕心沥血呀。退休了，也要发挥余热，甘愿做一名环卫义工，日夜操劳，不计回报。生病了，不能下床了，才不得已离开。

说完摇头叹息。

吴所谓静静地听着，回忆起老大爷手捂胸口的种种。若有所思，心情低落，快步走向工作室。

14 工作室 日 内景

吴所谓来到工作室，打开电脑，开始奋笔疾书。几个小时过去了，文档上题目写着“爷爷的中国梦”几个字。文档最后，吴所谓一个字一个字敲击着：

无论你是谁，无论你身在何处，你都没有理由抛弃自己。心中有梦，做好自己，不抛弃，不放弃，努力追求，努力奋进，这就是我的中国梦。

15 工作室 日 内景

工作室里挤满了人。班主任老师拿出一个获奖证书交到吴成手上，并对他竖起了大拇指。

班主任：吴所谓呀吴所谓，没想到你小子也有今天呀，哈哈。看来以后，得“名”归原主了。获了个这么大的奖，那是名副其实的“吴成”呀！

吴所谓：（扭扭捏捏地）哎呀，无所谓！

其他同学哄然大笑。纷纷过来祝贺。

先前一直默默注视着吴所谓的女孩，激动地站在一旁，偷偷地望着吴所谓开心地笑。

16 医院 日 内景

医院里，空荡荡的病房。

吴所谓捧着一束鲜花来到老大爷的病床前，老大爷安静地躺在床上，睡着了。

吴所谓没有说话，冲着病床深深地鞠了一躬，不舍地离开了。

17 杉树林 日 外景

吴成来到和爷爷第一次见面时的杉树林，坐在石凳上。屏幕上再次出现他和爷爷相识相知、爷爷对他开导的画面。吴成潜然泪下。这时，女生来到他的身边，轻轻地坐了下来。