



一句话故事



任务1：一句话故事

1. 要求：将你的故事构思用凝练的语言进行概括。
2. 一句话梗概：将你的故事用一句话概括。40字左右。
3. 作业上交（包括作品名称）



资讯：故事梗概

◆ 作用：

1. 帮助构思：促使编剧进一步构思故事情节。
2. 帮助审查：为剧本能否审查通过往往取决于故事梗概是否引人入胜。
3. 政策需要：广电总局文件（课本P139）“取消一般题材电影电视剧本审查，实行梗概公示”
4. 格式需要：一句话梗概+详细梗概+剧本



资讯1：一句话故事

- ◆ 《调音师》：本片讲述了一个参加钢琴比赛失败、生活跌入谷底的年轻人，假装成盲人，成为盲人调音师，并遭遇一场凶杀案的故事。
- ◆ 《父亲》：讲述了一个正义感很强的单身父亲，陪伴女儿成长过程中，发生的父女之间从分歧到理解的故事。



资讯1：一句话梗概

- ◆ **甄嬛传**：是一部古装清宫情感斗争剧，讲述了少女甄嬛从一个不谙世事的单纯少女成长为一个善于谋权的深宫妇人的故事。
- ◆ **大鱼海棠**：讲述了掌管海棠花生长的少女椿为报恩而努力复活人类男孩“鲲”的灵魂，在本是天神的湫帮助下与彼此纠缠的命运斗争的故事。
- ◆ **琅琊榜**：讲述了“麒麟才子”梅长苏才冠绝伦、以病弱之躯拨开重重迷雾、智博奸佞，为昭雪多年冤案、扶持新君所进行的一系列斗争。



资讯1：一句话故事

- ◆ 基调与类型（影片）
- ◆ 有动机驱动的主人公
- ◆ 引发事件（激励事件）
- ◆ 主要困难
- ◆ 终极目标
- ◆ 利害关系

调音师

比较：一句话梗概的不同表述方式

- ◆ 本片讲述了一个盲人调音师的故事。
- ◆ 本片讲述了一个盲人调音师遭遇凶杀案的故事。
- ◆ 本片讲述了一个假装成盲人的调音师遭遇一场凶杀案的故事。
- ◆ 本片讲述了一个因钢琴比赛失败、生活跌入谷底的年轻人，假装成盲人，变成调音师，并遭遇一场凶杀案的故事。



资讯1：西游记

- ◆ 师徒四人取经的故事
- ◆ 师徒四人前往西天取经的故事
- ◆ 唐僧师徒四人前往西天取经的故事
- ◆ 以孙悟空为代表的唐僧师徒四人前往西天取经的故事
- ◆ 中国古代以孙悟空为代表的唐僧师徒四人前往西天取经的故事
- ◆ 中国古代以孙悟空为代表的唐僧师徒四人前往西天取经一路降妖除魔最终取得真经的故事。



资讯1：一句话故事

- ◆ 基调与类型（影片）
- ◆ 有动机驱动的主人公
- ◆ 引发事件（激励事件）
- ◆ 主要困难
- ◆ 终极目标
- ◆ 利害关系



资讯1：一句话梗概模板（之一）

- ◆ 《某某某》讲述了（时代）具有（某种缺点、动机）的（主人公）遇到（引发事件），克服（主要困难），最终达成（终极目标）。



资讯1：一句话梗概模板（之一）

- ◆ 《某某某》讲述了具有（某种缺点、动机）的（主人公），遇到（引发事件），克服（主要困难），达成（终极目标），避免（灾难性的后果），最终（结局）。



任务2：撰写故事长梗概

要求：字数，1000字左右。

要求：用叙述语言交代故事背景、人物、主要场景、主要事件及情节冲突等。有起、承、转、合。

要求：不要过于细致，不要出现对话。

要求：已有选题的，写自己的梗概。没有选题，没有前期构思、人物塑造的，从现有影视作品中找一部对其进行长梗概叙述。



长故事梗的写法：

故事梗概应包含如下因素：

主要的情节脉络；

重要场景、重点场面；

主要人物性格；

一些在剧作中十分重要的重点细节；



长故事梗概注意事项：

1. 非特殊情况，采取第三人称叙述视角；
2. 用概括的语言交代故事情节，不要出现引号、对话。
3. 使用叙述性语言，杜绝议论性、感慨性语言；
4. 故事梗概不是剧本，杜绝剧本格式。