

# 课程单元教学设计

课程名称：欧美电影赏析

所属部门：商学院

所属教研室：基础教研室

制定人：张学芳

制定时间：2020年1月

商学院

## 单元教学设计

<b>单元名称：</b> 犯罪片简介及名片赏析：肖申克救赎		<b>单元教学学时</b>	2
		<b>在整体设计中的位置</b>	第 9 次
<b>单元教学目标及任务</b>		通过本影片的赏析,旨在使学习者能了解故事梗概并能进行情节复述和赏析,从而提升学生的鉴赏水平。 1. 能力目标: 通过电影观赏巩固学生的英语水平,培养学生对本片的审美能力。 2. 知识目标: 通过讨论分析,让学生学会正确的鉴赏方法。 3. 素质目标: 通过对本片的分析解读,提高学生的艺术修养,开阔学生的视野,同时了解影片当时的文化背景。	
<b>步骤</b>	<b>教学内容及目标</b>	<b>教师活动</b>	<b>学生活动</b>
1 影片简介	影片海报与内容简介;让学生更快的理解影片内容	与学生交流对本片的了解	分组讨论
		展示电影海报	讨论影片主题
		介绍故事梗概	
2 观看本片经典桥段	经典桥段播放;让学生直观地欣赏本片	播放影片	用心观看
3 进行对白模仿和配音	经典台词模仿和配音;锻炼学生的英语听力水平和口语表达能力	播放经典台词原声	学生背诵于心
		引导学生分组练习	分组对话
4 讨论并进行影片赏析	影片赏析;多角度提升学生对本片的鉴赏水平	引导学生分组讨论	分组讨论
		引导分组陈述讨论结果	分组陈述
<b>作业</b>	针对本片撰写 200-300 字影评。		

<b>课后 体会</b>	通过丰富多彩的课堂活动组织让学生欣赏影片的同时，锻炼了英语听力水平和表达能力，同时提升了对本片的鉴赏能力。
------------------	---