

复习连奏和基础乐理知识

人文与旅游学院学前教育 尹君

1、复习连奏

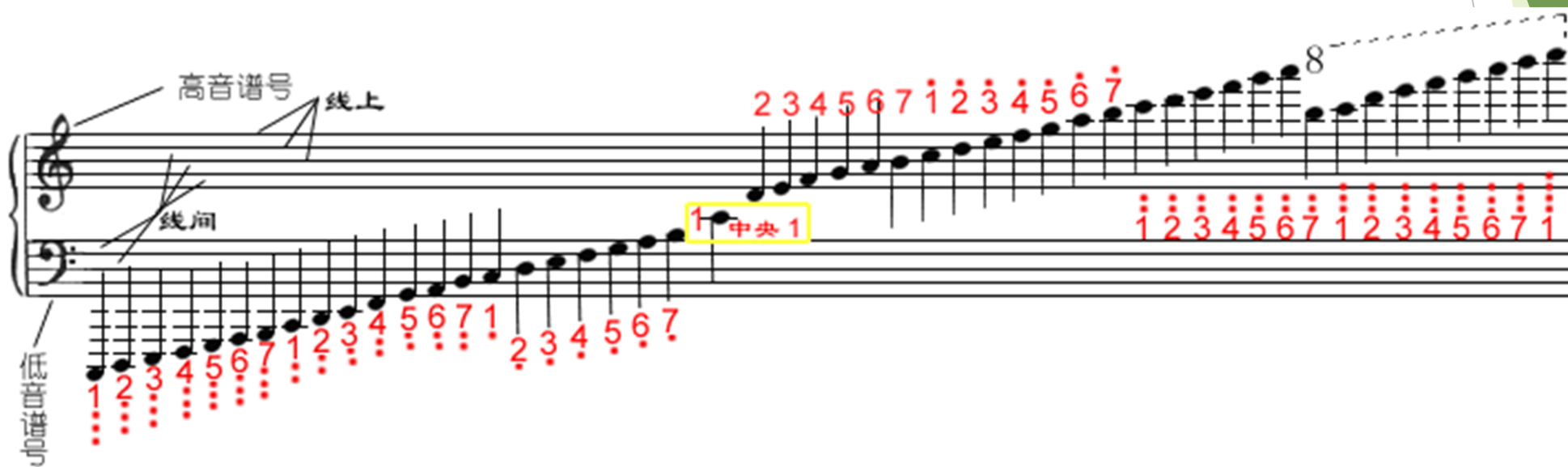
- ▶ 连奏：legato，又称连音，是一种音与音紧密相连的弹奏方法，它明确区别于断奏和非连音。需要连奏的音符，一般用连线（弧线）或legato加以表示。有的作品由于风格要求，乐谱上虽然没有连线，但仍需要连奏。
- ▶ 连奏的弹奏方法：一是弹第一个音的手指下键后要站稳，并使重量倾向转移到即将弹奏的下一个手指上，做好弹奏过程中力量转移的“接力棒”准备；二是要做到手指的下键弹琴与放键（抬指）要在同一个发力点上完成，使前后声音紧密无间的连贯自然，此时要严防“粘指双音”或“交接缝间”；三是要弹清楚小乐句或动机性连奏中的中间音符，有语音叹息感，第一个音是语气重音。
- ▶ 用连奏的方法完成预习视频中的C大调音阶和琶音的练习



这是作业要求弹熟练哦~~

2、复习基础乐理知识——音的高低

- ▶ 复习五线谱的认知：








- ▶ 记住几个位置：倍低音C、低音C、中央C、高音C、倍高音C



高音谱号 一间F、二间A、三间C、四间E (face) 😊

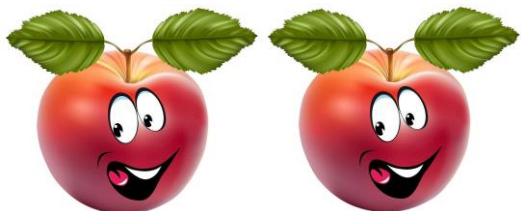
2、复习基础乐理知识——音的时值

全音符		4拍
2分音符		2拍
4分音符		1拍
8分音符		半拍
16分音符		1/4拍

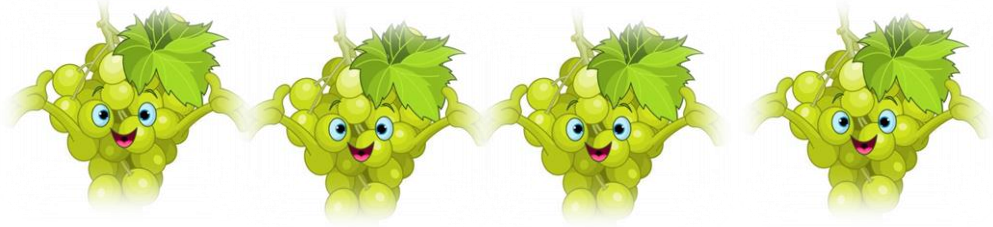
理解时值的好办法



=

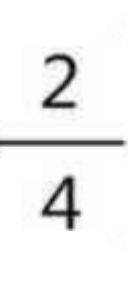





=



=



$\frac{2}{4}$   |   ||

 |   ||

$\frac{2}{4}$  |   ||

 |   ||

(2) 玩具

李重光曲

Moderato (中板)



www.360wk.com.cn



这首乐曲要求会读谱



C大调音阶

12312341 23123454



54321321 43213212

3 3213 2143 2132 1



3123 4123 1234 5

大家观看视频资源练习



003

短琶音(合手一个八度)

The image shows a musical score for a short arpeggio exercise. It consists of two staves, treble and bass clef, with a key signature of one flat (B-flat) and a time signature of 4/4. The exercise is titled "短琶音(合手一个八度)". The notes are grouped into measures, with fingerings indicated by numbers 1-5 above and below the notes. The first staff (treble clef) starts with a quarter note G4 (finger 1), followed by a quarter note Bb4 (finger 3), and a quarter note D5 (finger 5). The second staff (bass clef) starts with a quarter note G3 (finger 5), followed by a quarter note Bb3 (finger 3), and a quarter note D4 (finger 1). The exercise continues with similar patterns, including eighth and sixteenth notes, and ends with a final quarter note G4 (finger 1) in the treble staff and G3 (finger 5) in the bass staff.

大家观看视频资源练习



本周作业

- ▶ 复习：c大调音阶
- ▶ 熟练记忆五线谱
- ▶ 自己写一条包含四分音符、二分音符、八分音符和十六分音符的节奏，并自己练习打节奏。
- ▶ 完成乐曲《玩具》的识谱。
- ▶ 弹熟C大调音阶和琶音。