

复习常用大调音阶

人文与旅游学院学前教育 尹君

1、复习音阶的构成

- ▶ C大调 (C Major) ， 是一个于C音开始的音乐的自然大调，组成的音有CDEFGAB， 是一个没有升号和降号的调。
- ▶ C大调音阶构成：



- ▶ 任何一个大调音阶，其第一个音到第八个音的依次间隔应该和C大调相同。我们唱起来应该感觉音程距离相同。

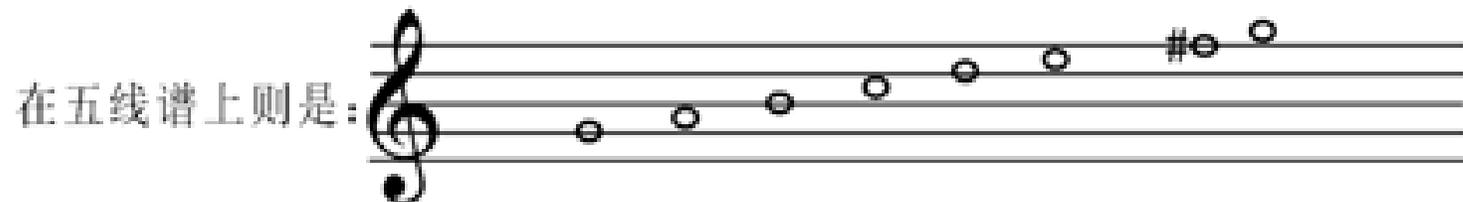
1、复习音阶的构成

- ▶ 因此依照刚才的理论我们可以构成G、F、D、A、降B、E、降E等调的音阶。
- ▶ 请大家到网络平台讨论这些调的音阶构成。

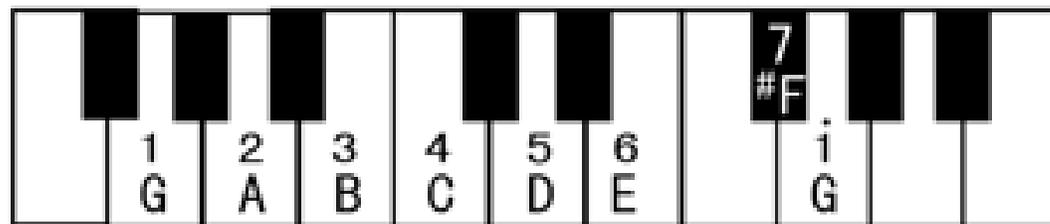
1、复习音阶的构成

G大调

它的音名：
1 2 3 4 5 6 7 i
G A B C D E #F G



在键盘上则是：



右手的指法：1 2 3 1 2 3 4 5

1、复习音阶的构成

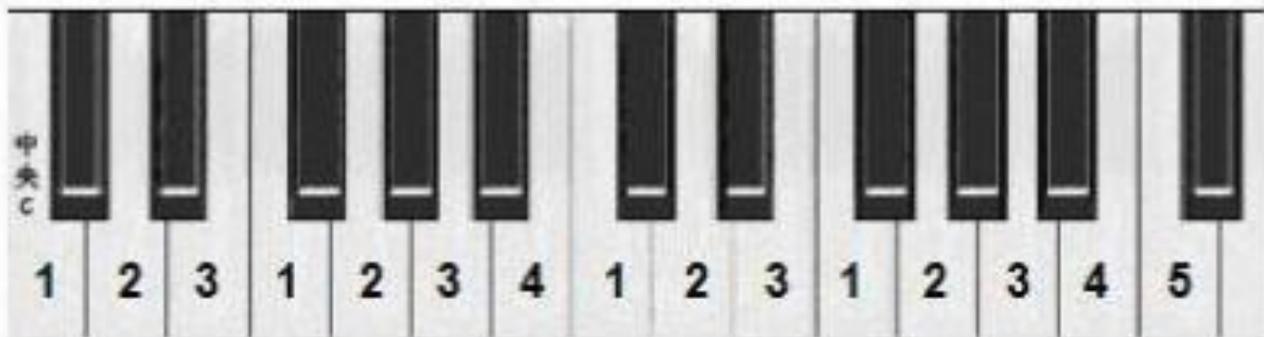
F大调

F 大调: 1 2 3 4 5 6 7 i

b

1	2	3	4	5	6	7	i
F	G	A	B ^b	C	D	E	F

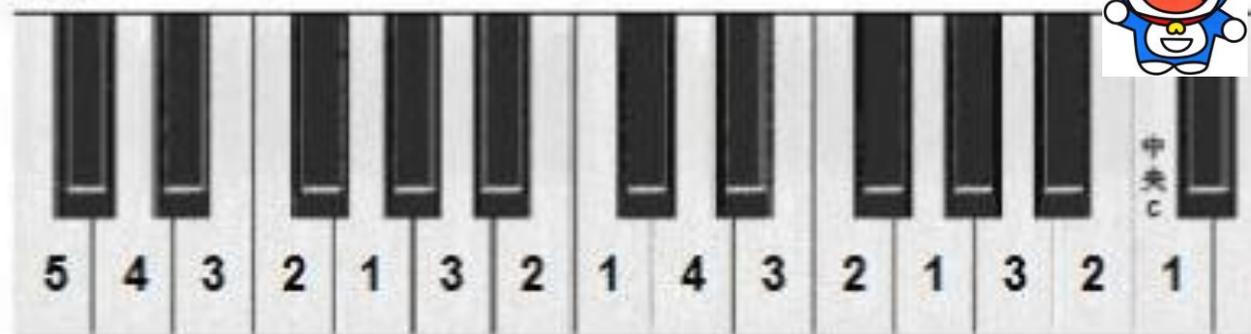
2、复习音阶的弹奏：C大调（参考视频学习）



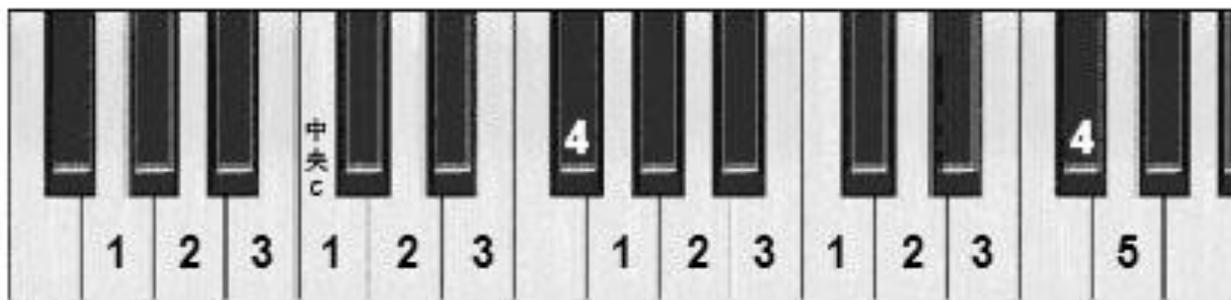
右手



左手



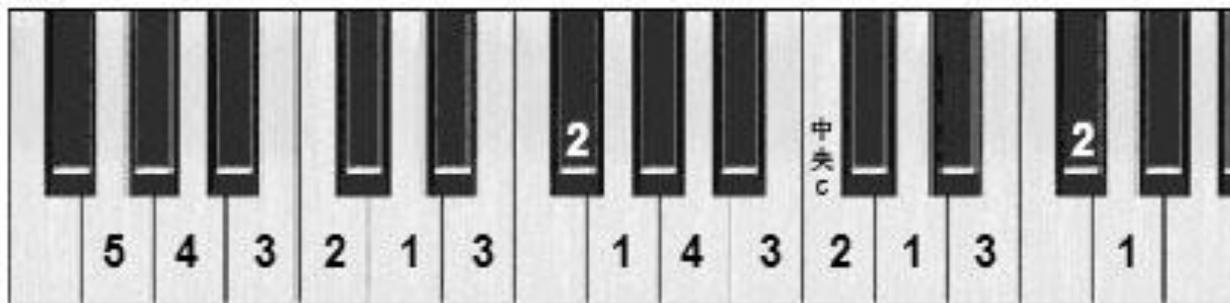
2、复习音阶的弹奏：G大调（参考视频学习）



右手



左手



钢琴键盘与五线谱、简谱音高对照表

音名	C	D	E	F	G	A	B	c	d	e	f	g	a	b	c ¹	d ¹	e ¹	f ¹	g ¹	a ¹	b ¹	c ²	d ²	e ²	f ²	g ²	a ²	b ²	c ³
五线谱																													
简谱	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	i	2	3	4	5	6	7	i
唱名	do	re	mi	fa	sol	la	si	do	re	mi	fa	sol	la	si	do	re	mi	fa	sol	la	si	do	re	mi	fa	sol	la	si	do

本周作业

- ▶ 写出G、F、降B、D、A、E、降E调的音阶（五线谱来写，写完拍照片上传）。
- ▶ 熟练弹奏C、G、F三个调的大调音阶。