



制作工作围裙

(两阶段四课时) (注意: 教学重点及职业素养培育融入用★提示)

| | | | |
|-----------------------|--------|--|--|
| 适应对象 | | 女生 | |
| 教学目标与职业素养培育教学策略 | | | |
| 教学目标 | 知识目标 | 1 学会设计与制作 2. 了解女工在新时代日常生活应用 | 知行合一: 应用知识与生活实际 |
| | 技能目标 | 依据兴趣与需求设计并制作 | 行动导向: 探索与发现女工制作中的生活 |
| | 职业素质目标 | 1. 传承女红服务生活的传统技能 2. 培育美观与技术协同意识及团队协作能力 | 知行合一、敬业乐群、守正创新 |
| 教学步骤 | 时间控制 | “做中学与学中做”的主要内容 | 教学方法、教学评价、教学资源 |
| 1. 展示教学目标 | 5 分钟 | 观赏与展示 观赏与展示制作坐垫的内容, 说明女工传承与生活的关系, 简要讲解围裙制作的相关内容, 为本次实践课做准备 | 回顾、提示; 老师下发一实践任务书 建女工与生活的有机联系 |
| 2. 讲解制作步骤及要点及实践要达到的要求 | 10 分钟 | 制作步骤 大体设计→做出计划→制作围裙 实践要求: 1. 学生能够掌握女工制作的方法及步骤 2. 学生能够按照制作围裙的方法及步骤进行其他女工的实践, 达到举一反三的目的 | 实际女工制作的背景介绍和任务驱动的教学方法。 (知行合一) (心灵手巧) |
| 3. 缝制示范 | 15 分钟 | 示范要点 制作材料: 针线, 布, 蕾丝边, 剪刀; 制作步骤: 1. 牛仔花边欧美风情围裙 相信很多人家中都有闲置的牛仔外套和牛仔裤, 是不是为如何处理它们而伤神呢? 那么为什么不废物利用, 将它们改造成一条漂亮的围裙呢。牛仔围裙的做法比较简单, 首先你要选择一块或者多块牛仔布, 还有去市场上买上一些你喜爱的花边。然后通过针线, 最好是缝纫机将它们拼接起来, 至于围裙上包袋等细节的处理, 就要充分发挥你的想象了。 2. 田园碎花格子围裙 | 启发思想传授方法★是重点, 可以相互探讨。抓住设计与制作这个关键★ |



| | | | |
|------------|-------|---|--|
| | | <p>看到它的第一眼，我就一定要知道这款围裙的做法，因为我实在很喜欢这种田园碎花的风格。这种围裙的做法也相当简单，只是在布料的准备上，要多花点心思，可以多跑几个地方，找自己心仪的碎花布和格子布。然后通过一般的缝纫，将布料拼接和缝补，属于你的田园碎花小围裙就新鲜出炉了</p> <p>3. 男士衬衫围裙</p> <p>我们其实可以拿废旧的男士衬衫来做围裙，我们可以挑选不穿的衬衫做围裙，我们要准备废旧的衬衫、剪刀、笔以及缝纫机或者是针线。首先第一步可以先将衬衫洗一下，然后把衬衫的两个袖子和后片给剪下来，然后把剩下的剪的部分的边沿进行包边，这个步骤是为了防止拆线，进行包边之后就可以不用担心洗的时候线会开，然后可以把袖子加工一下弄成条状，然后缝到衬衫的两边，可以用来固定围裙，这样就完成了，如果还有剩余的布料可以在前边缝上一个口袋，会比较方便。</p> | |
| 4. 学生实践环节★ | 60 分钟 | <p>学生实践</p> <p>按照步骤及要点学生进行实践，配合工作围裙制作，深化女工制作的实践。指导教师观察并给与必要指导（课间休息 10 分钟除外）。（探索与发现女工制作中的生活）</p> | 要求学生按照缝制方法及要点训练，有针对性辅导，学生缝制完后与其它组进行交流。★（心灵手巧，知行合一） |
| 5. 拓展提高阶段 | 70 分钟 | <p>结合上阶段完成作品，相互观摩学习；再用不同的设计制作不同作品，以拓展提高能力</p> <p>鼓励学生积极展示女工制作效果并作总结★ (沟通表达与团队协作)</p> | 相互学习，老师鼓励学生展示自己的女工制作；小组成员随机点评。（沟通表达与团队协作） |
| 6. 评价完善阶段 | 20 分钟 | <p>首先教师点评女工制作效果，反馈制作及完善要点；其次训练学生自评与互评；再次，鼓励学生完善作品并拍照上传在线课程。</p> <p>附件：学习自评表和小组评价表。</p> | 学生自我评价和小组互评，完善作品并拍照上传在线课程。 |