

《电视包装设计》课程授课教案

教学 分析	课程基本信息		
	项目名称	电视包装设计基础 理论	授课学时 2 学时
	授课地点	视频制作实训室	授课形式 翻转课堂、小组讨论、讲授、自主练习
	学情分析		
	学生能力状态	本节课是电视包装设计第一次课，学生通过课前微课预习对电视包装设计相关知识有所了解，但对整体视频包装岗位不甚了解，同时缺乏视频包装设计的专业化眼光。	
	学生心理特征	学生的信息技术素养较高，喜欢接受新鲜事物，喜欢轻松、互动、活跃的课堂气氛，不喜欢传统讲授的教学模式，自主学习能力欠缺，对教师的依赖性较大，需要引导和提高。	
	思政突破口	对中国数字影视包装产业的全面认识不足；缺乏对专业的社会舆论引导的主动参与性。	
	教学目标		
	知识目标	掌握电视包装设计基本内涵、相关软件与技术、视频包装岗位的现状与设计趋势；掌握电视包装设计常用软件安装及参数设置；制作流程。	
	技能目标	能够通过广泛的资料查询与同伴交流形成视频包装设计岗位看法与观点；能够形成主动问题解决能力和批判性思维能力。	
思政目标	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能够对国际和我国视频包装技术与产业发展有清晰客观的认识，提升技术应用创新的民族自豪感； 2. 热爱影视行业，对视觉艺术及设计具有浓厚的兴趣； 3. 具备良好的审美，思维活跃，明确自身专业的社会舆论实践担当与责任。 		

重点难点及解决方案	
教学重点	1. 电视栏目包装设计 2. 电视包装设计原则
教学难点	思政元素的学生认同感提升
教学难点 解决方案	<p>针对学生的思想、能力和志趣等进行剖析探究，寻求思想政治教育与专业课程教学之间的内援协力，通过形式多样的教学过程，完成知识传授与价值塑造之间的互动。通过商业案例让学生深刻了解和认识到影视作品所呈现的原生态的社会生活必定与其所在国家的政治环境息息相关；逐渐渗透习近平在文艺工作座谈会上的讲话精神，让学生坚持以人民为中心的创作导向，勇于承担起记录新时代、书写新时代、讴歌新时代的使命，描绘具有中国特色的精神图谱。</p>
教学资源设计	
在线学习平台 网络在线课程	<ol style="list-style-type: none"> 1. 刘老师讲项目——介绍电视包装内涵及岗位素质要求 2. 电子教材 3. 电子教案 4. 任务工单 5. 拓展资源 6. 其他参考（视频）资源 <p>本课的所有资源，方便学生随时查找、下载和学习。</p>
教学方法设计	
移动环境支持下的 翻转课堂教学法	学生课前学习，填写问卷，熟知电视包装内涵及岗位素质要求。
任务驱动教学法	教师布置任务，师生研讨、练习，完成任务。
小组协作探究学习法	以小组为单位，组内分工明确，取长补短，共同学习和进步。
范例教学法	教师上课提供相关知识的范例，学生根据范例进行讨论和学习。

教学思路与思政方法设计

具体教学思路：学生通过在线开放课程的微课学习“刘老师说项目”，了解电视包装内涵及岗位素质要求；下载、安装软件。课上教师了解学生课前学习状况；利用图文与视频对电视包装进行详细讲解分析，讨论电视包装设计发展趋势，针对岗位素质要求，讨论自己的职业发展规划，最后进行评价，教师进行总结，并给出下节课知识点与预习内容，课后学习拓展资源，师生通过微信群和钉钉群进一步进行专业交流。

思政方法设计：选取优秀电视包装案例作为展示与讨论对象，学生通过观看与交流深入认识电视包装内涵及技术趋势，引导学生积极思考如何作为准传媒人如何肩负起立足时代、贴近民生、关切现实、创新创造、传播正能量的使命。

教学过程

设计说明

前导知识预习：

【微课学习】完成在线教学平台课程的微课学习“刘老师说项目”，了解电视包装内涵及岗位素质要求；下载、安装软件。

任务点：1. 了解电视包装内涵及岗位素质要求；

2. 填写学前调查问卷

学习技能点	难度系数
电视栏目包装设计	★★★
电视包装设计原则	★★★★
常用软件安装及参数设置	★★★

学生自主学习资料区	
C4D R18下载地址：链接： https://pan.baidu.com/s/1hs1leRy 密码：ic8w	
<input type="checkbox"/> Cinema 4D安装教程英文版.xlsx	
Cinema 4D R18安装演示视频	点击观看
C4D功能演示	点击观看
相关软件介绍	点击观看



学前调查问卷

课程导入：

【问卷调查结果展示】展示调查数据，分析行业动态。

问卷调查学生对电视包装设计的认识。同时让学生了解现状我国电视包装行业的发展。

互动交流了解学生课程知识、社会认知，便于接下来的课程开展。

课程展开：

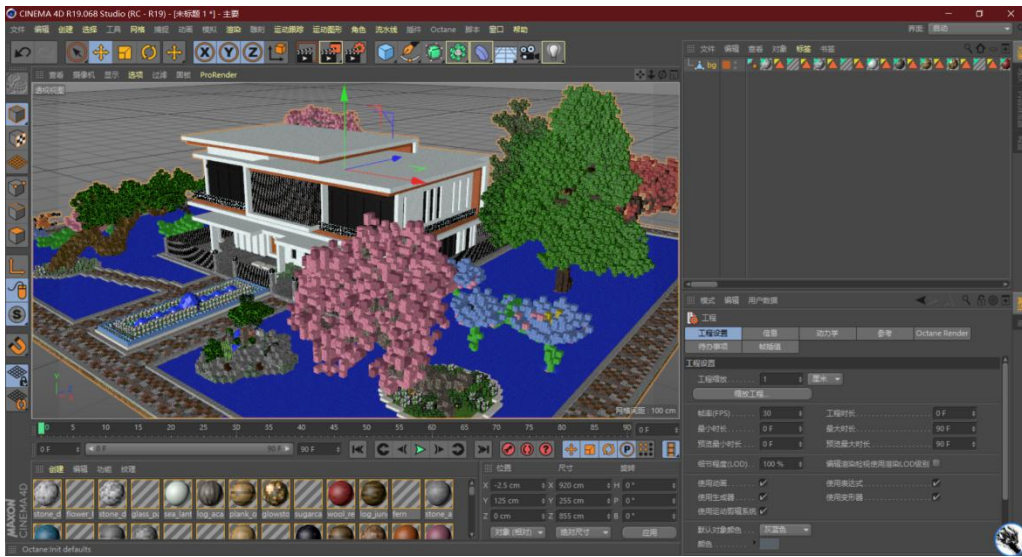
【案例展示与互动交流】选取优秀电视包装设计案例，讨论电视包装设计行业现状。



【讨论】 作为准传媒人，如何用自己的力量肩负起传播正能量的使命。

【软件安装及参数设置】

1. 软件安装注意事项；
2. 软件参数设置



【自主操作与答疑】学生自己进行软件安装和参数设置，教师辅导答疑。

【在线测试】对接数字影视特效制作技能等级证书理论试题，进行在线测试，夯实本节知识点。



师生互动，思政主题讨论。

核心知识点讲解，培养专业技能与素养。

对接 1+X 证书，课证融通。

课后拓展学习指导：

字体对于电视包装设计中是非常重要的，需要平时的学习积累。



拓展学习巩固技能。

课程思政融合课后反思