
《中国传统文化与现代生活》

课程教学计划

(2020 ~ 2021 学年度第二学期)

课程编码: 300096

课程类别: 通识教育选修课

适用专业: 全校各专业

课程所属系部: 公共教学部

学 时: 32

任课教师: 高士强

中国传统文化与现代生活(高士强)

课程整体教学设计

一、课程基本信息

课程名称：中国传统文化与现代生活	授课对象：各专业学生	
课程代码：300096	学分：2	学时：32
授课时间：2020-2021 学年度第二学期，第 1-16 周，周一、周三 7-8 节		
课程类型：人文类课程		

二、课程目标

讲授中国传统文化知识是高等院校对学生实施文化素质教育的基本环节。开设本课程的目的，在于使学生比较系统地了解中国文化的发展概况，更好地弘扬民族传统文化和民族精神，继承优秀文化，创造有中国特色的新文化。通过学习，研究中国文化，使学生更加准确而深刻地认识我们民族自身，使学生以理性态度和务实精神去继承传统、创造更加美好的新文化。开设本课程的最终目的，在于培养学生的民族责任感、理想、追求、价值取向、审美情趣、培养学生做人的基本素质，提高学生的人文素质，使他们成为全面发展的人。

在知识方面，要求学生比较系统地了解中华先民创造出的历史悠久、成就灿烂的文化，以补充学生知识链条的缺失，使学生形成合理的知识结构；正确理解和分析传统文化与现代化文明的渊源，提高自身文化创新的信心和本领；掌握中国传统文化发展的大势，领悟中国文化主体精神。

在能力方面，要求学生能够掌握中国文化的发展历史，认识中国文化发展的趋势和规律，具备从文化角度分析问题和批判继承中国传统文化的能力；学生能够对中国文化和世界文化进行比较，具备全人类文化的眼光来看待各种文化现象的能力。

《中国传统文化与现代生活》是应用技术大学一门重要的人文素质教育课程。其宗旨在于促进文理交融，拓展和完善理工科大学生的知识结构，提高文化素质和人文修养。本课程强调人文精神教育与科学精神教育相结合，主要任务是使青年学生对我国传统文化的伟大成就和基本发展线索有较为全面的认识，增强学生的民族自信心、自尊心和自豪感，培养高尚的爱国主义情操。进一步陶冶身心，培养在生活中用传统文化的视角解决实际问题的能力，能够以理性态度和务实精神去继承传统，创造未来。

三、课程教学计划进度表

“单元”是指一次课。每次课都要结构完整，都要进行“单元设计”。

第×单元	周次	单元标题	目标	师生活活动	其它(含考核内容、方法)
1	1	中国传统文化概论	了解文化及中华传统文化的概念 了解文化及中华传统文化的基本精神 了解文化及中华传统文化的形成的因素 了解文化及中华传统文化的对国内外的影响	导入、讲述、互动、讨论、思考	
2	2	中国传统哲学	了解文化及中华传统哲学的主要思想 了解哲学主要流派 了解各哲学流派基本观点和代表人物	导入、讲述、互动、讨论、思考	
3	3	中国传统宗教	了解佛教传入、发展 熟悉佛教对中华传统文化的影响 了解道教的开创与发展历程 熟悉道教对中华传统文化的影响 熟悉儒教的开创与发展历程 熟悉儒教对中华传统文化的影响	导入、讲述、互动、讨论、思考	
4	4	中国传统文学	掌握《诗经》的分类与内容 熟悉楚辞、乐府诗、建安风骨、唐诗、宋词、明清诗词的特点 了解散文、小说、戏曲的特点与经典作品	导入、讲述、互动、讨论、思考	
5	5	中国传统艺术	了解中国传统艺术的各门类 了解中国传统艺术的各大门类发展历史 了解中国传统艺术的各大门类代表人物与作品等	导入、讲述、互动、讨论、思考	
6	6	中国传统中医、养生	了解中国传统医药学和诊断学的发展历程 中医药学和中医诊断学的内容、著作 了解传统中医养生学派、养生要诀、中医养生的文化特点	导入、讲述、互动、讨论、思考	
7	7	中国传统武术	了解中国传统武术的发展历程 理解中华武德 了解中国传统武术的流派	导入、讲述、互动、讨论、思考	
8	8	中国传统饮食	了解中国传统食文化的发展历程 了解中国传统茶文化 了解中国传统酒文化	导入、讲述、互动、讨论、思考	
9	9	中国传统民俗	了解中国传统节日的内容和相关的习俗 了解中国传统服饰的历朝历代的变化 中国传统服饰受传统礼制的影响	导入、讲述、互动、讨论、思考	
10	10	中国传统科学技术	了解中国古代科技的特点 了解中国古代科技与西方的区别 理解近代科学的基础及核心精神	导入、讲述、互动、讨论、思考	
11	11	中国传统礼仪习俗	了解中国传统礼仪的起源、本质、基本内容及其对当代社会的现实意义 感受中国传统礼仪源远流长，内容博大精深学会在现代社会继承和发展中国传统礼仪。	导入、讲述、互动、讨论、思考	

12	12	中国古代语言与文字	了解汉语的历史和特点 了解汉字的造字方法：六书 掌握汉字形态的演变：甲骨文、金文、篆、隶、楷、行、草。	导入、讲述、互动、讨论、思考	
13	13	中国传统教育	了解中国古代教育机构和选士制度 了解我国古代教育思想的特点： 掌握中国古代教育、教学思想	导入、讲述、互动、讨论、思考	
14	14	中国传统伦理道德	了解为什么说传统文化是伦理型的文化。 了解传统道德规范与传统美德的区别 了解伦理思想发展三阶段继伦理学的基本原理	导入、讲述、互动、讨论、思考	
15	15	多民族文化融合与中外文化交流	了解中原文化与北方及南方文化交融的途径。 了解少数民族在文化方面所作的贡献。 了解中外文化两次大交汇的时间及内容，中国文化对亚欧各国的影响。	导入、讲述、互动、讨论、思考	
16	16	中国传统文化向近代的转变	了解中国传统文化面临的危机 理解中国文化走向近代的艰难历程 掌握中国文化从传统走向近代的动因，建设建设社会主义的中国新文化的正确方向与原则。	导入、讲述、互动、讨论、思考	或改成随堂考。

五、考核方案

考核采取过程考核和期末考核相结合的方式：过程性考核，平时考勤 40%（缺勤 6 次及以上者不及格）；期末考核 60%。

六、教学资源

由于本课程的内容博大精深，要求学生的知识面宽，所以强调学生要大量阅读文史哲等方面的书籍。在教学时尽量采用讨论、分析与总结的方法，将典籍研习与社会考察结合起来，同时运用多媒体手段辅助教学。

七、需要说明的其他问题

本课程作为素质教育课程，其宗旨在于促进文理交融，培养科学精神与人文精神，为培养实践创新人才服务。教学中应根据不同教学对象、不同专业特点设计教学内容和教学方法。在教学中既要注意学术性又要兼顾通俗性；既要讲清基本史实，又要注意理论分析。在介绍中国传统文化的同时，建议结合当前青年学生关心的职工传统文化与现代化等有关问题进行课堂讨论或社会考察，加深学生对继承和发展中国优秀文化的认识和理解。