


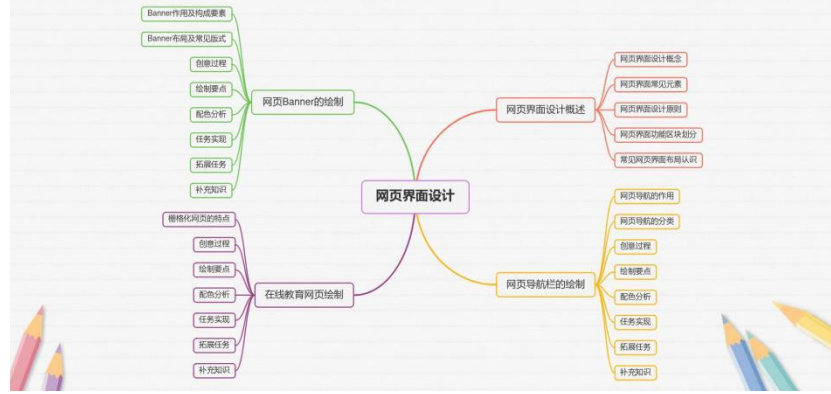
单元设计 2 拟物化图标绘制

授课单元	项目 2 图标设计	单元学时	12
本课时任务	任务 1 拟物化图标绘制	课时数	4 学时
授课场所	C506-508	授课形式	讲授、演示
学情分析	<p>学生初次接触《UI 设计课程》，学生已对工匠精神未有整体认知，另外学生也没有的 PS 软件操作基础，没有设计能力。学生设计的作品整体美观性和细致度还有很大的提升空间。大二上学期的学生，具有较好的学习积极性，有一定的探知欲。</p>		
教学目标	思政目标	知识目标	能力目标
	1. 培养诚信敬业、吃苦耐劳的职业素养。 2. 培养成精益求精的工匠精神及创新精神； 3. 工欲善其事，必先利其器。	1. 掌握 UI 设计的概念、分类、及设计原则。 2. 掌握 PS 安装、工作界面认识、PS 基本操作。 3. 进行拟物化开机按钮的设计制作。	1.能够认识 PS。 2.能够进行 PS 基本操作。 3.能进行拟物化开机按钮的绘制。
课程思政	融入知识点	图标绘制过程中形状工具的使用。	
	融入方式	讨论绘制实现的不同方式。	
	思政元素	工欲善其事，必先利其器；精益求精的劳动精神。	

	思政资源	2 分钟视频大国工匠
教学重点及 解决办法	重点是：图标外轮廓的绘制，主要通过选区运算及图层样式实现； 解决办法：反复尝试，精益求精的工匠精神。	
教学难点及 解决办法	难点是：图标中心是选区运算，需熟练应用选区运算工具； 解决办法：看以前同学的案例效果，鼓励创新，精益求精。	
教学方法与 手段	<p>1.教学方法：</p> <p>（1）通过讲解讲述图标设计相关概念；</p> <p>（2）通过任务驱动讲解拟物化图标；</p> <p>（3）通过演示讲解 PS 基本使用；</p> <p>2.辅助手段：</p> <p>（1）多媒体演示；</p> <p>（2）视频讲解；</p> <p>（3）在线教学平台在线测试，大数据分析测试结果；</p> <p>3.对于重点难点，通过任务驱动、师生互动、在线测试、动画演示等解决和突破。</p>	
教学资源	资源类型	数量
	教学设计	1
	教案	1
	课件	2
	实训指导书	1
	练习题	1
	微课/视频/思政 视频	11
	思维导图/流程 图	2

	案例效果图	2
	推荐学习内容	3
参考资料	参考教材	<p>《Photoshop UI 交互设计》 张晨起主编 人民邮电出版社</p> 
	专业教学标准	<p>《2022 级专业人才培养方案》 《UI 前端设计教学标准》</p>
课后拓展作业	<p>1.PS 的基本使用； 2.圆形拟物化图标的绘制。</p>	
项目引入	<p>拟物化图标之后到现在也非常流行的是扁平化设计，今天我们来讲解扁平化文件管理图标的绘制。通过本任务的学习，同学们要熟练掌握钢笔工具、选区运算的使用方法，并能对形状实施灵活多样的变形操作，以此来实现较好的形状和色块的拼接。对于钢笔工具的使用，同学们课下要勤加练习，熟能生巧。</p>	
任务分解	任务 1	PS 认识
	任务 2	PS 中选区工具及形状工具的使用
	任务 3	简单的扁平化风景图的绘制
	任务 4	拟物化开机图标的绘制
拓展提高	PS 界面中钢笔工具、选区运算的使用方法。	
课前知识储备	<p>1.选区工具的使用 2.形状工具的使用</p>	

思维导图



教学环节设计

环节 (用时)	教学内容及能力/知识目标	教师活动	学生学活	信息化手段	
引入课程 (5分钟)	了解常见的图标设计的相关内容	提出问题	解决老师提出的问题	多媒体教学	
1、图标设计概述(40分钟)	任务名称	PS 认识	讲解	分组讨论, 操作实现	多媒体教学
	所用知识	1、图标概念 2、图标的作用 3、图标的风格 4、图标的设计原则 5、图标的设计要点			
2、PS 认识及使用(40分钟)	任务名称	PS 认识及使用	讲解	分组讨论, 操作实现	多媒体教学
	所用知识	1、PS 认识 2、选区工具使用 3、形状工具使用			
3、简单风景图的绘制(40分钟)	任务名称	简单风景图的绘制	讲解	分组讨论, 操作实现	多媒体教学
	所用知识	1、形状工具 2、颜色填充 3、图层操作			

4、拟物化开机图标绘制（40分钟）	任务名称	拟物化图标绘制	讲解	分组讨论，操作实现	多媒体教学
	所用知识	1、拟物化图标的特点 2、拟物化图标的绘制			
总结评价（10分钟）	教师总结各小组任务完成情况； 总结强化本节课内容。	讲解总结	思考改正	多媒体教学	
拓展作业	1、PS 通常具有哪些方面的应用？ 2、学习教学平台的对应的微课。				
教学反思	经验	1.多门课程联动，深入挖掘思政元素； 2.整合各个教学任务，有机融入课程思政； 3.融合多种教学方法和教学手段，快速有效的完成教学目标。			
	不足	1.教师课程设计能力及课程思政能力有待进一步提高； 2.课程教学案例材料及思政资源仍需进一步完善。			
拓展作业	1.圆形开机图标绘制； 2.了解 PS 的使用方法。				