

# 上篇 基础技能篇

主讲人：庄报春

# 基础技能篇

---

- ▲ 专题一 PS工具箱使用1-选区工具
- ▲ 专题二 PS工具箱使用2-编辑工具
- ▲ 专题三 图层基本应用
- ▲ 专题四 利用图层蒙版合成图像
- ▲ 专题五 图像色彩的调整
- ▲ 专题六 使用滤镜设置特效
- ▲ 专题七 路径和通道的使用

# 学习内容

---

- 一、模糊滤镜
- 二、扭曲滤镜
- 三、油画滤镜
- 四、纹理滤镜

# 一、模糊滤镜

模糊滤镜：实现模糊效果。

实例1：飞驰的汽车



处理前

处理后

操作要点：背景设为动态模糊，车轮设为径向模糊

参考视频：[《Photoshop CS视频教程》9.1 滤镜和选区](#)

## 二、扭曲滤镜

扭曲滤镜：实现扭曲效果。

### 实例2：天边的彩虹



处理前

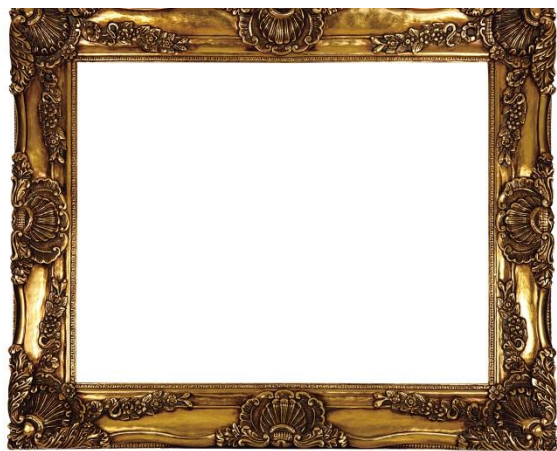
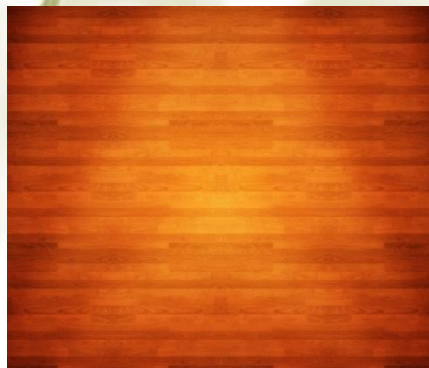
处理后

- 操作要点：
- 1、制作彩虹条：新建一图层，渐变填充一竖形长条区域，应用滤镜-扭曲-切变，形成彩虹条
  - 2、调整彩虹条的位置和方向
  - 3、用橡皮擦擦除两边，使渐隐
  - 4、对彩虹图层使用高斯模糊进行模糊处理
  - 5、设置彩虹图层的透明度为合适值

参考视频：[《Photoshop CS视频教程》9.2 复位滤镜](#)

# 三、油画滤镜

## 实例3：油画效果



处理前



处理后

提示：

油画效果：滤镜—油画

# 四、风格化滤镜

## 实例4—火焰字效果



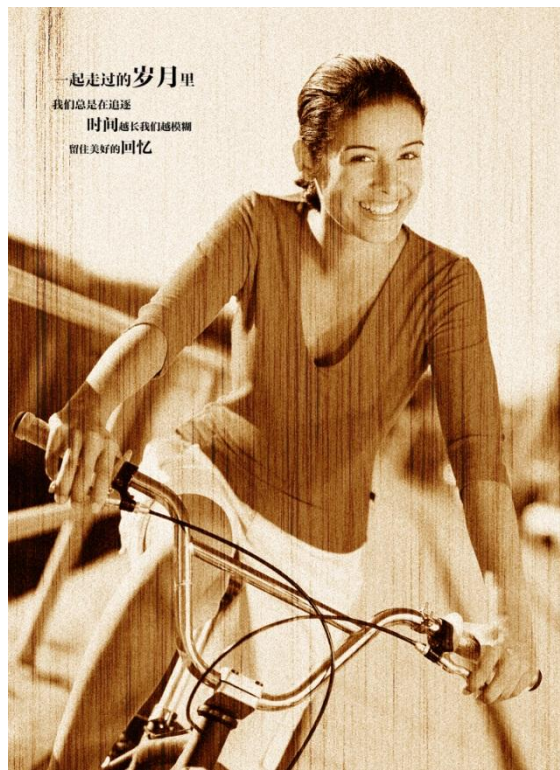
- 操作要点：
- 1、火焰效果：滤镜—风格化—风（重复使用滤镜可使火焰效果更明显）
  - 2、文字的扭曲效果：滤镜—扭曲—波纹
  - 3、颜色调整：图像—调整—色彩平衡（高光部分：加深红色、加深黄色）

参考视频： [《Photoshop CS视频教程》9.3 重复使用滤镜](#)

# 综合实例1—照片做旧效果



处理前



处理后

提示：1、照片做旧：

(1) 照片去色：图像—调整—去色

(2) 加深红色、加深黄色：图像—调整—变化

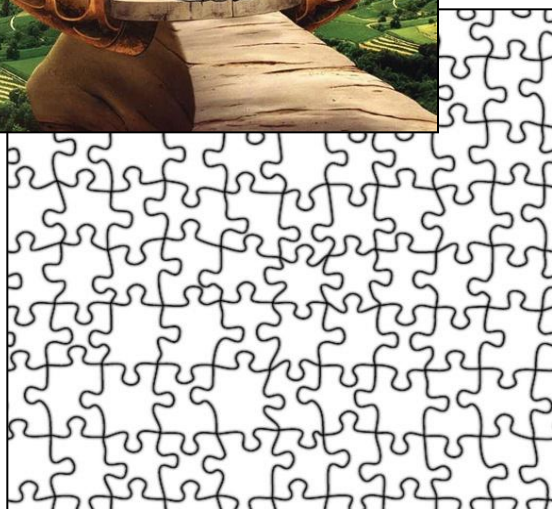
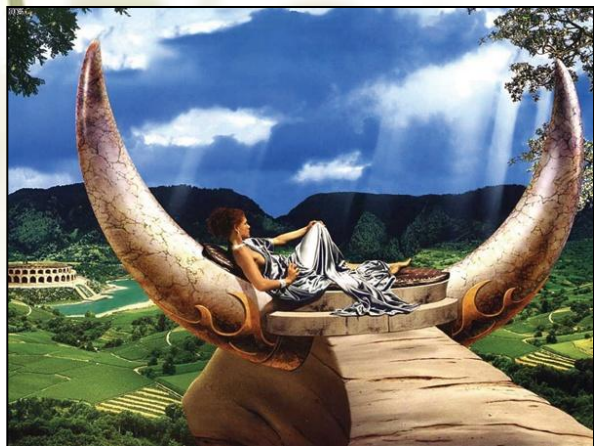
(3) 添加杂色：滤镜—杂色

2、使用“滤镜--渲染--纤维”制作纤维化图层

3、适当设置图层混合模式、图层的不透明度



# 综合实例2—拼图效果



处理前



处理后

操作提示：滤镜—滤镜库—纹理—纹理化—载入纹理

参考视频：[《Photoshop CS视频教程》9.4 滤镜实例—拼图效果](#)