

《经济法实务》课程教学单元设计

单元名称：辨析经济法律关系		
授课教师：厉莉	授课班级：	授课学时：4
教学条件	多媒体教室、多媒体演示软件	
教学素材	参考书、课件、视频	
教学目标	知识目标	1. 了解经济法的发展； 2. 理解经济法的概念及特征； 3. 理解并掌握经济法的体系； 4. 理解并掌握经济法律关系。
	能力目标	1. 能够运用法的基础知识对日常生活中的行为进行法律定性和法律分析； 2. 能够运用法保护自己的合法权益。
教学内容	教学内容 1：经济法发展 教学内容 2：经济法体系 教学内容 3：经济法概念及特征 教学内容 4：中国特色社会主义法律体系 教学内容 5：经济法律关系	
教学重点与难点		
项目	内容	解决措施
重点	经济法概念	1. 通过讲授秋菊打官司的故事，引起讲述的理论知识经济法概念及特征； 2. 展示经济法体系内容巩固理解经济法概念及特征； 3. 播放影视剧《秋菊打官司》。
难点	中国特色社会主义法律体系	1. 通过提问和讲解引导学生思考和理解中国特色社会主义法律体系内容； 2. 分析张艺谋超生门； 3. 分析李阳家暴门。
难点	经济法律关系	1. 通过提问和讲解引导学生思考和理解法律关系的概念和要素； 2. 分析药家鑫案理解法律关系； 3. 分析高晓松案进一步加深巩固法律关系。
教学方法	案例分析法、小组讨论法、理论讲授法	
课外拓展	案例： 案例 1. 秋菊打官司 案例 2. 张艺谋超生门 案例 3. 李阳家暴门	
板书设计	1. 听故事：影视剧《秋菊打官司》 2. 讲知识：经济法的发展、经济法的概念、经济法体系、中国特色社会主义法律体系	

	<p>3. 析案例：</p> <p> 案例. 张艺谋超生门</p> <p> 案例. 李阳家暴门</p>
--	---

教学过程				
步骤	教学内容	教学方法	教学手段	师生活动
复习	法的概述	引导	多媒体	教师：引导回忆 学生：回忆巩固
新课引入	《秋菊打官司》	演示	多媒体	教师：讲解演示 学生：观察思考
知识讲解 —— 经济法的起源	课堂演示：秋菊打官司	讲授	多媒体 课件演示	教师：讲解演示 学生：观察思考
	引出经济法的起源	讲授	多媒体 课件演示	教师：讲解演示 学生：观察思考
知识讲解 —— 经济法的概念	课堂演示：张艺谋超生门	演示 讲授	多媒体 系统演示	教师：讲解演示 学生：观察思考
	引出经济法概念及特征	讲授	多媒体 课件演示	教师：讲解演示 学生：分组讨论
知识讲解 —— 经济法体系	课堂演示：李阳家暴门	演示 讲授	多媒体	教师：讲解演示 学生：观察思考
	引出经济法的四大体系	讲授	多媒体 课件演示	教师：讲解演示 学生：分组讨论
知识讲解 —— 中国特色社会主义法律体系	课堂演示：中国特色社会主义法律体系图	演示 讲授	多媒体 课件演示	教师：讲解演示 学生：观察思考
	引出中国特色社会主义法律体系	演示 讲授	多媒体 课件演示	教师：讲解演示 学生：交流互动
知识讲解 ——	课堂演示：药家鑫案件	演示 讲授	多媒体 课件演示	教师：讲解演示 学生：交流互动

经济法 律关系	引出经济法系关系	演示 讲授	多媒体 课件演示	教师：讲解演示 学生：交流互动
课堂 练习	案例分析：1. 张艺谋超生门 2. 李阳家暴门 3. 药家鑫案 4. 高晓松醉驾案件	演示	多媒体	学生：分组讨论
教师 点评	教师指出学生案例过程中可能出错和已经出错的知识点，对学生点评不完善的地方进行补充评析，对普遍存在的问题进行重点评析，加深印象，强化记忆。	点评	教师点评	教师：点评 学生：整理笔记
课堂 小结	经济法的基础知识的掌握；理论联系实际	归纳 总结	教师讲授	教师：总结 学生：思考总结
课外 拓展	思考：现实生活中哪些部门法属于经济法体系范畴？			布置作业