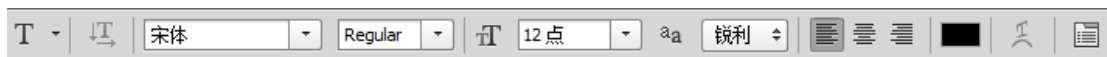


课时内容	文字的应用-入门-基本概念与基本操作	授课时间	90 分钟	课时	2
教学目标	☒ 熟练掌握文字的水平 and 垂直输入的技巧。 ☒ 熟练掌握文字的编辑、栅格化文字的技巧。 ☒ 熟练掌握段落文字的输入与编辑的技巧。 ☒ 掌握使用变形命令对文字进行变形的的方法。 ☒ 掌握在路径上创建并编辑文字的方法。				
教学重点	☒ 熟练掌握文本的创建方法和技巧。 ☒ 掌握路径文字和变形文字的使用技巧。				
教学难点	路径文字的编辑方法。				
教学设计	1、教学思路：（1）通过对课堂案例的讲解掌握不同类型文字的创建方法和使用技巧；（2）再通过软件相关功能的解析了解文字的编辑技巧；（3）再通过课堂练习巩固软件功能与案例效果的巧妙结合；（4）最后通过课后习题消化所学软件知识，提高设计创作的能力。 2、教学手段：（1）通过课堂案例熟悉学习目标和软件知识；（2）通过软件功能解析深入学习软件功能和制作特点；（3）通过课堂练习和课后习题提高学生的实际应用能力。 3、教学资料及要求：在网上找一些简单的海报、广告和特殊文字进行设计制作，来加深学员对文字工具和面板的理解以提高实际应用能力。				
教学内容					
讨论问题：1、在 Photoshop 中，字符面板和段落面板的相互关系和区别？ 2、在 Photoshop 中，各种文字间的相互转换和应用？ 内容大纲：具体可结合本项目的 PPT 课件进行配合讲解。 4.1 文字的输入与编辑 案例引入分析：4.1.1 课堂案例——制作个性文字  使用横排文字工具输入需要的文字，使用渐变工具制作文字渐变效果，使用添加图层样式命令为文字添加描边效果。 知识讲解与演示： 4.1.2 输入水平、垂直文字 选择“横排文字”工具，或按 T 键，在页面中单击插入光标，可输入横排文字。					



4.1.3 创建文字形状选区

- 横排文字蒙版工具：可以在图像中建立文本的选区，创建文本选区工具属性栏和创建文本工具属性栏的功能基本相同。
- 直排文字蒙版工具：可以在图像中建立垂直文本的选区，创建垂直文本选区工具属性栏和创建文本工具属性栏的功能基本相同。

4.1.4 字符设置

“字符”控制面板用于编辑文本字符。选择菜单“窗口 > 字符”命令，弹出“字符”控制面板。

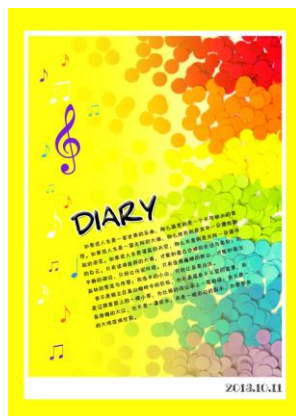
4.1.5 栅格化文字

选择“图层 > 栅格化 > 文字”命令，可以将文字图层转换为图像图层；也可用鼠标右键单击文字图层，在弹出的菜单中选择“栅格化文字”命令；还可以选择“文字 > 栅格化文字图层”命令。



学生练习，教师点评、个别辅导

案例引入分析：4.1.6 课堂案例——制作心情日记



使用文字工具拖曳段落文本框，使用添加图层样式命令为文字添加特效效果，使用栅格化文字命令将文字图层转换为图像图层，使用波纹滤镜命令制作文字波纹效果。

知识讲解与演示：

4.1.7 输入段落文字

选择“横排文字”工具移动到图像窗口中，单击并按住鼠标不放，拖曳鼠标在图像窗口中创建一个段落定界框，插入点显示在定界框的左上角，段落定界框具有自动换行的功能，如果输入的文字较多，当文字遇到定界框时，会自动换到下一行显示，输入文字。如果输入的文字需要分出段落，

可以按 Enter 键进行操作，还可以对定界框进行旋转、拉伸等操作。

4.1.8 编辑段落文字的定界框

将鼠标放在定界框的控制点上，拖曳控制点可以按需求缩放定界框。如果按住 Shift 键的同时，拖曳控制点，可以成比例的拖曳定界框。

将鼠标放在定界框的外侧，拖曳控制点可以旋转定界框。按住 Ctrl 键的同时，将鼠标放在定界框的外侧，拖曳鼠标可以改变定界框的倾斜度。

4.1.9 段落设置

“段落”控制面板用于编辑文本段落。选择菜单“窗口 > 段落”命令，弹出“段落”控制面板。

4.1.10 横排与直排

在图像中输入横排文字，选择菜单“图层 > 文字 > 垂直”命令，文字将从水平方向转换为垂直方向。

4.1.11 点文字与段落文字、路径、形状的转换

选择“图层 > 文字 > 转换为段落文本”命令，将点文字图层转换为段落文字图层；选择菜单“图层 > 文字 > 转换为点文本”命令，将建立的段落文字图层转换为点文字图层。

选择“图层 > 文字 > 创建工作路径”命令，将文字转换为路径。

选择“图层 > 文字 > 转换为形状”命令，将文字转换为形状。

学生练习，教师点评、个别辅导

4.2 文字变形

案例引入分析：4.2.1 课堂案例——制作音乐卡片



使用横排文字工具输入文字，使用创建文字变形命令制作变形文字，使用添加图层样式命令为文字添加特殊效果。

知识讲解与演示：

4.2.2 变形文字

在图像中输入文字，单击文字工具属性栏中的“创建文字变形”按钮，弹出“变形文字”对话框，在“样式”选项的下拉列表中包含多种文字的变形效果。

4.3 在路径上创建并编辑文字

案例引入分析：4.3.1 课堂案例——制作美发卡



使用钢笔工具绘制路径，使用文本工具制作沿着路径排列文字，使用栅格化文字图层和渐变工具制作文字效果。

知识讲解与演示：

4.3.2 路径文字

选择“钢笔”工具，在图像中绘制一条路径。选择“横排文字”工具，将鼠标放在路径上，单击路径出现闪烁的光标，此处为输入文字的起始点。输入的文字会沿着路径的形状进行排列。取消“视图/显示额外内容”命令的选中状态，可以隐藏文字路径。

小结	1、 熟练掌握 Photoshop CS6 中 4 种文字工具的使用方法，以及它们的应用范围； 2、 了解点文字与段落文字的区别，并掌握它们的创建方法； 3、 了解并掌握文字的各种转换； 4、 熟练掌握文字的变形效果，以及沿路径输入文字的方法； 5、 了解字符控制面板与段落控制面板中各项的含义及作用。
作业	4.4 课堂练习——制作脚印效果 使用渐变工具制作背景，使用钢笔工具绘制脚印图形，使用横排文字工具和创建文字变形命令添加文字，使用画笔工具添加高光。  4.5 课后习题——制作旅游宣传单 使用横排文字工具和创建文字变形命令添加宣传文字，使用自定形状工具、圆角矩形工具和图层样式命令制作会话框，使用横排文字工具和钢笔工具制作路径文字。

[illegible]