

《图像处理及应用》课程单元教学设计

单元 标题:	11.2 数码照片处理-人像照片的磨皮与上妆			单元教学学时	2
				在整体设计中的位置	第三十二次
授课班级	电 商	上课时间	周 月 日 第 节至 周 月 日 第 节	上课地点	
教学目标	能力目标			知识目标	素质目标
	能通过脸皮磨皮，使人物皮肤更加细腻，从而对照片进行后期美化处理。			1. 熟练利用学过的通道、滤镜等知识完成人像美化。	1. 养成积极主动学习的意识； 2. 养成动手操作的的习惯。
能力训练任务	任务1. 人像照片的磨皮与上妆				
外语单词	1 File 文件 2 Edit 编辑 3 Image 图像 4 图层 layer 5 Selection 选择 6 Filter 滤镜 7 View 视图 8 Windows 窗口 9 Stroke 描边 10 Gradient 渐变 11 Invert 反相 12 Type 文字 13 Levels 色阶 14 Curves 曲线 15 Color Balance 色彩平衡				
案例和教学材料	课件：11.2 数码照片处理-人像照片的磨皮与上妆 仪器、设备：安装 PS cs6 的电脑				

单元教学进度

步骤	教学内容及能力/知识目标	教师活动	学生活动	时间(分钟)
1 (课前)	教学内容：通道工具、滤镜工具回顾；	检查学生通道工具掌握情况；	演示。	10
		讲解作业存在问题	修改作业	
2(导入)	导入：人像照片的磨皮与上妆	引入任务，并进行分析；	学习任务分析思路； 尝试自己分析任务处理方式。	20
3(第三十二次课)任务1	任务1. 人像照片的磨皮与上妆	演示人像照片的磨皮与上妆	人像照片的磨皮与上妆	55
(第三十二次课)考核		人像照片的磨皮与上妆	演示操作。	过程中
小结		通道-计算命令、模糊工具。		5
作业	自己照片美化。			
课后拓展	杂志人像广告处理。			