

入门·进阶·提高

Photoshop CS6

图像处理入门、进阶与提高



- 利用所学文字，制作艺术字。

● 最终效果

52 gumhæ

- 1.新建文件
- 2.创建文本
- 3.转换为路径
- 4.添加图层样式

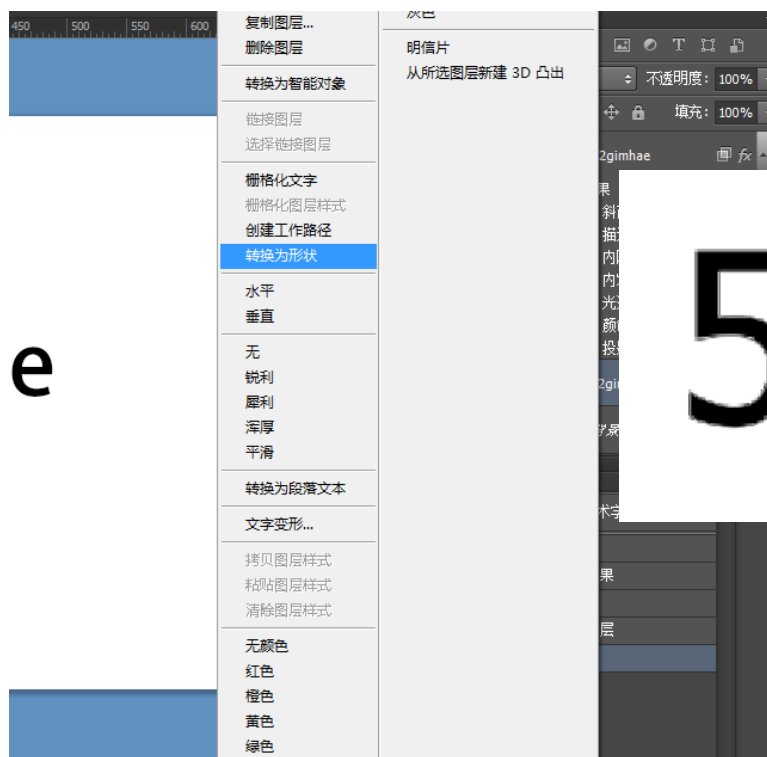
1.文件-新建，建立文件



2.选择“横排文字工具”输入文字

52gimhae

3. 文字-转换为形状，将文字转换为工作路径



4.选择工具箱中的“直接选择工具”，对文字进行变形操作

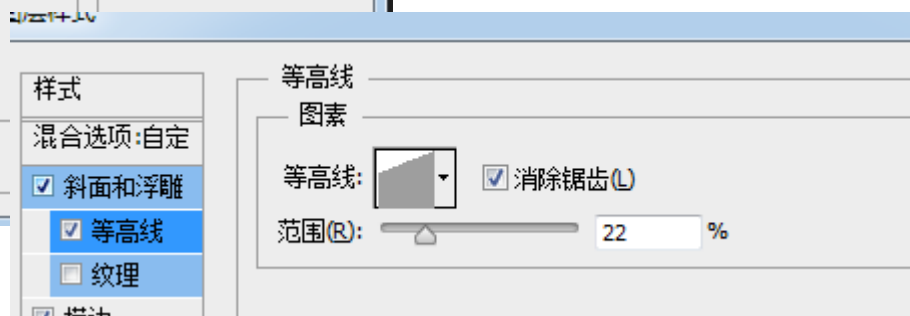
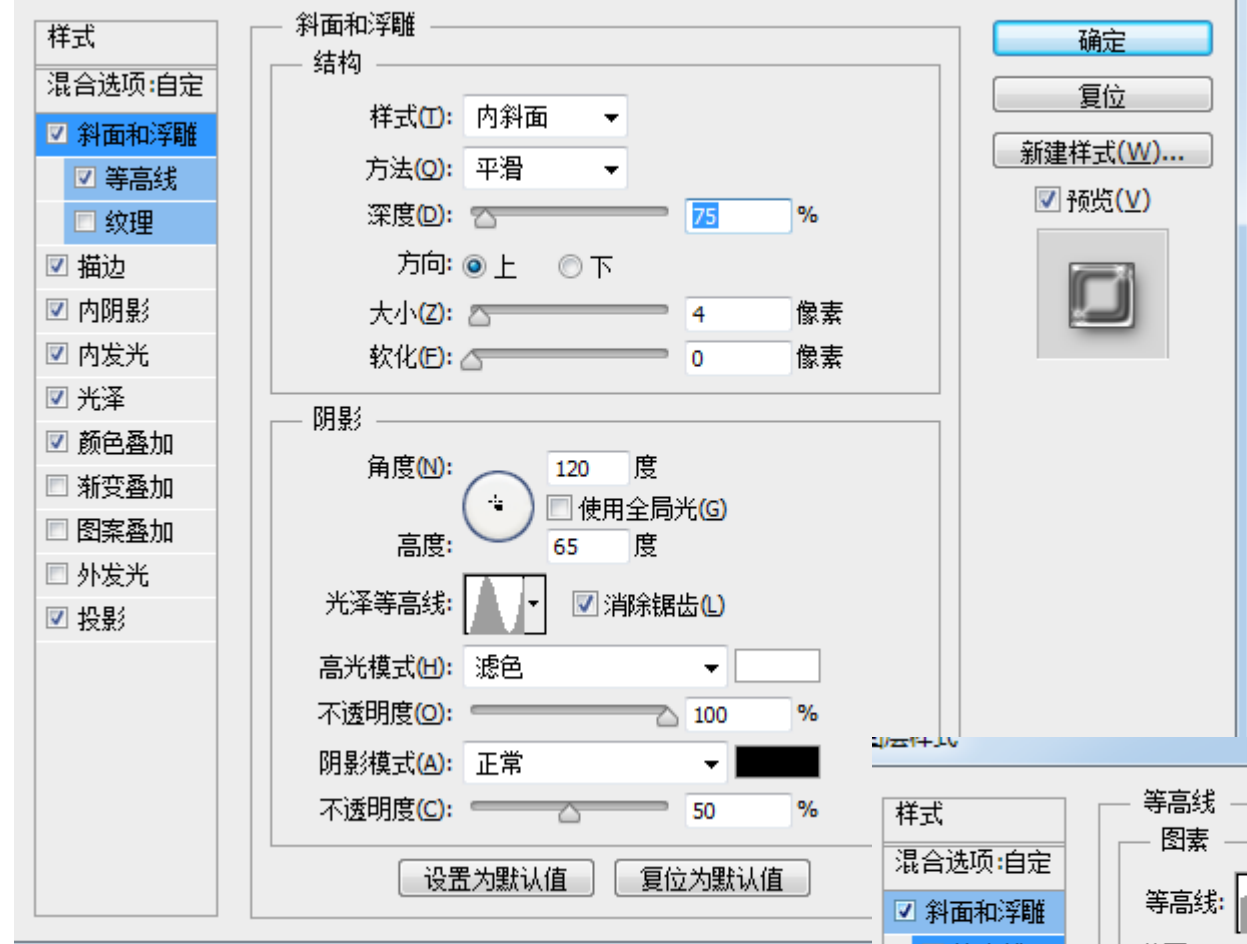


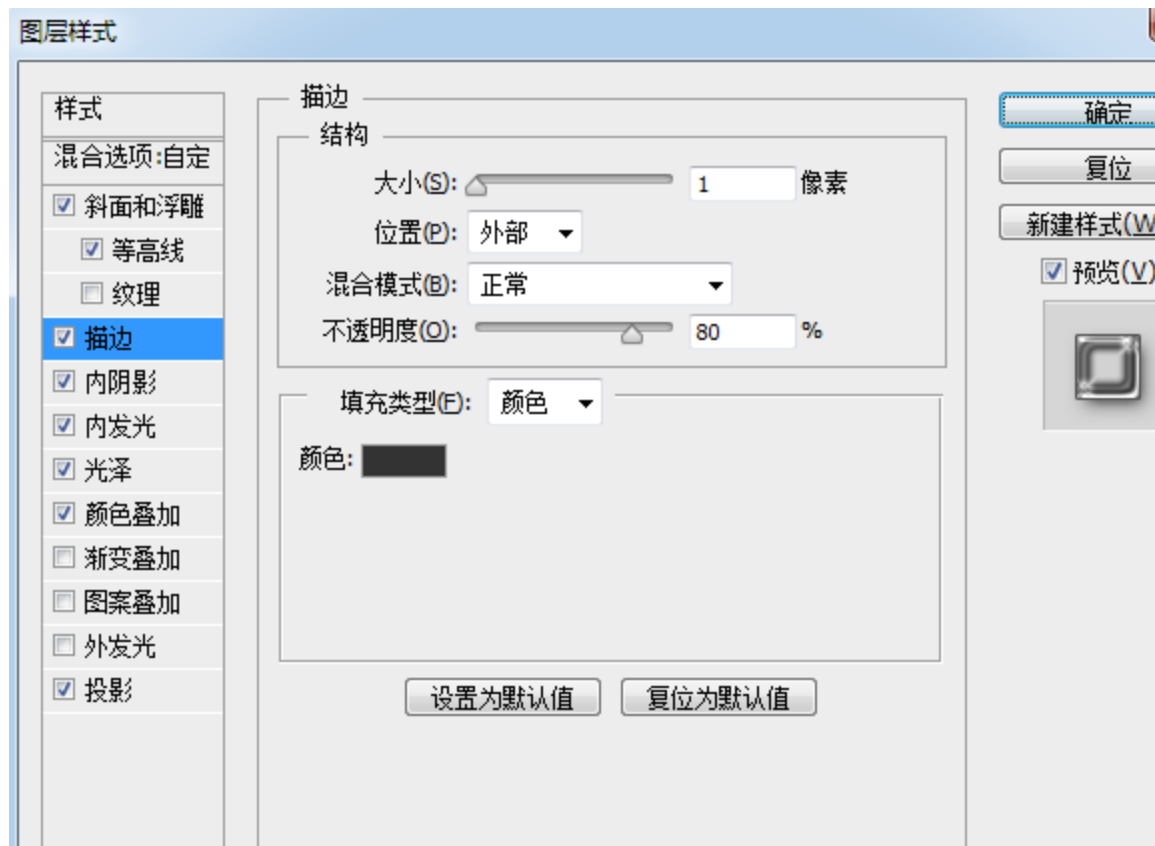
52 gym hae

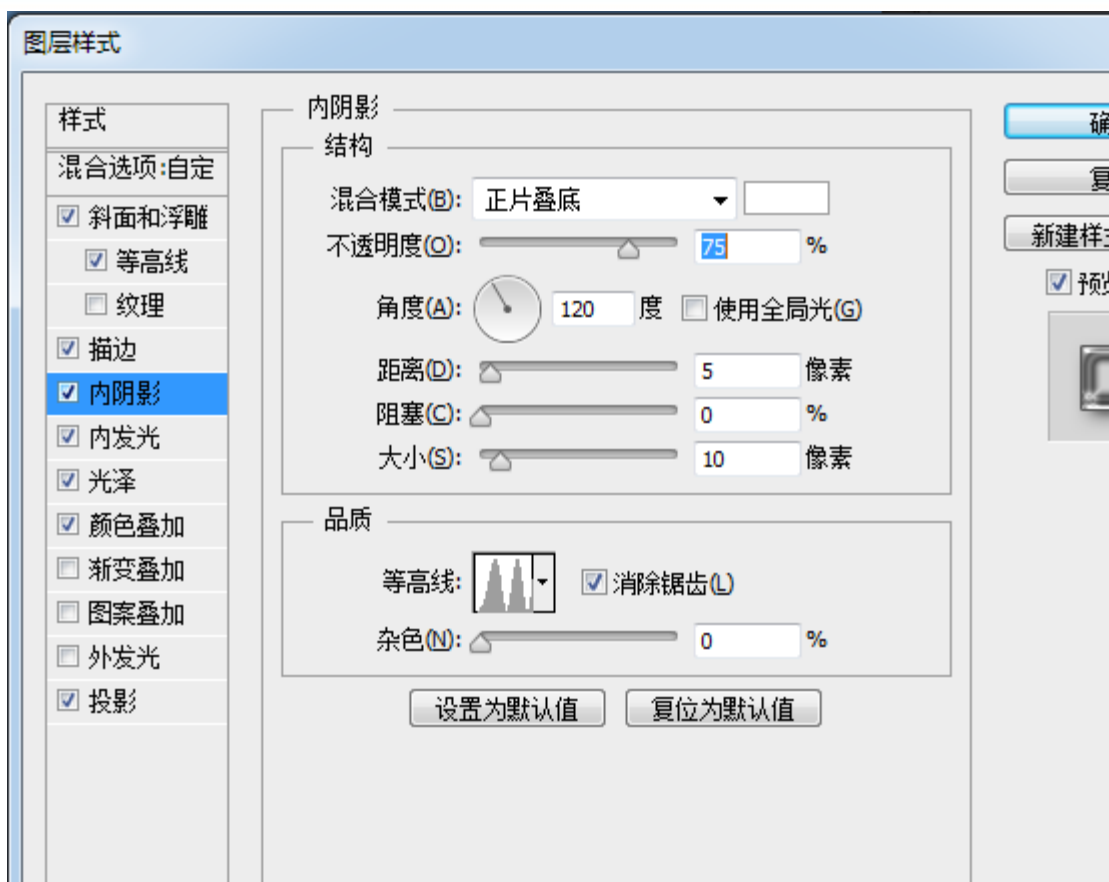
5.设置好变形后，在变形文字图层上添加图层样式，最终效果如下



图层样式







图层样式

样式

混合选项: 自定

☒ 斜面和浮雕

☒ 等高线

☐ 纹理

☒ 描边

☒ 内阴影

☒ 内发光

☒ 光泽

☒ 颜色叠加

☐ 渐变叠加

☐ 图案叠加

☐ 外发光

☒ 投影

内发光

结构

混合模式(B): 正片叠底

不透明度(O): 100 %

杂色(N): 0 %



图素

方法(Q): 柔和

源: ☐ 居中(E) ☒ 边缘(G)

阻塞(C): 10 %

大小(S): 75 像素

品质

等高线: ☐ 消除锯齿(L)

范围(R): 50 %

抖动(D): 0 %

设置为默认值

复位为默认值

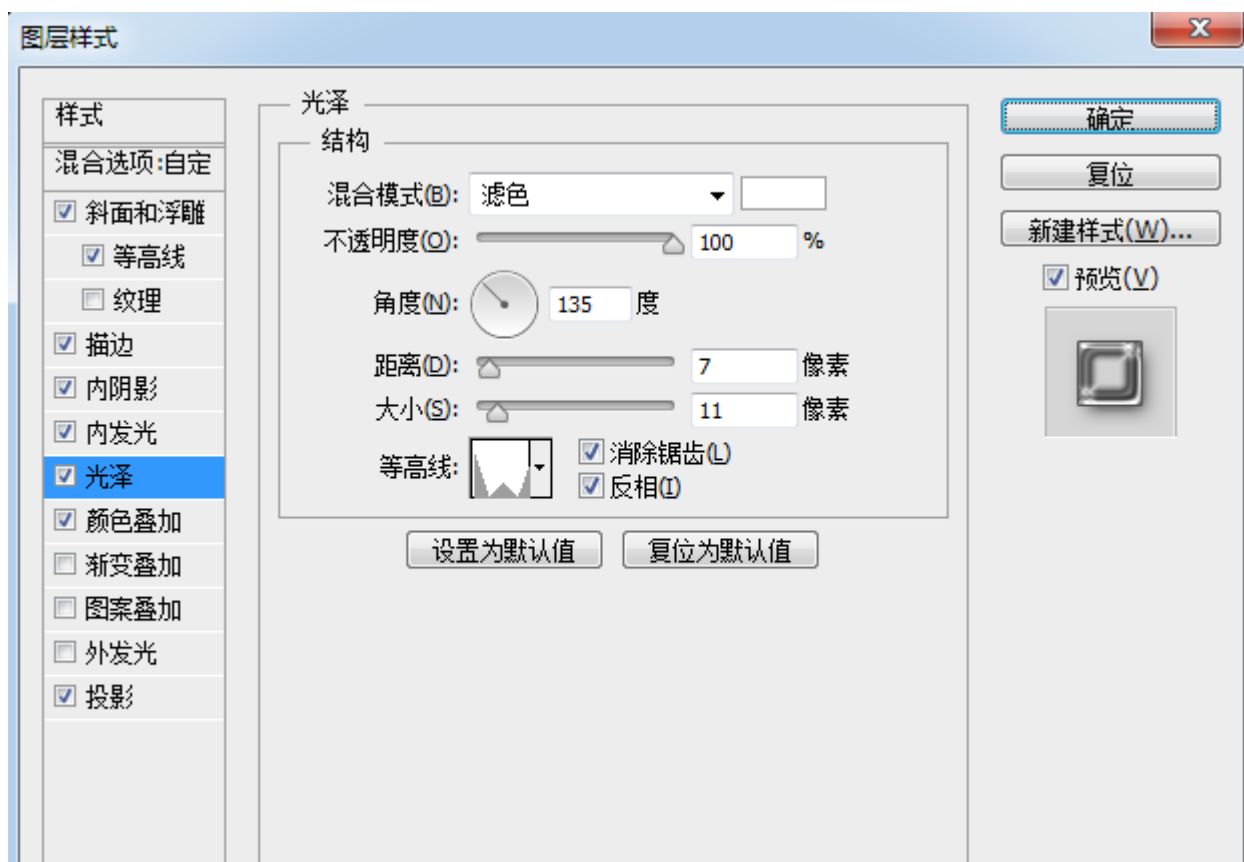
确定

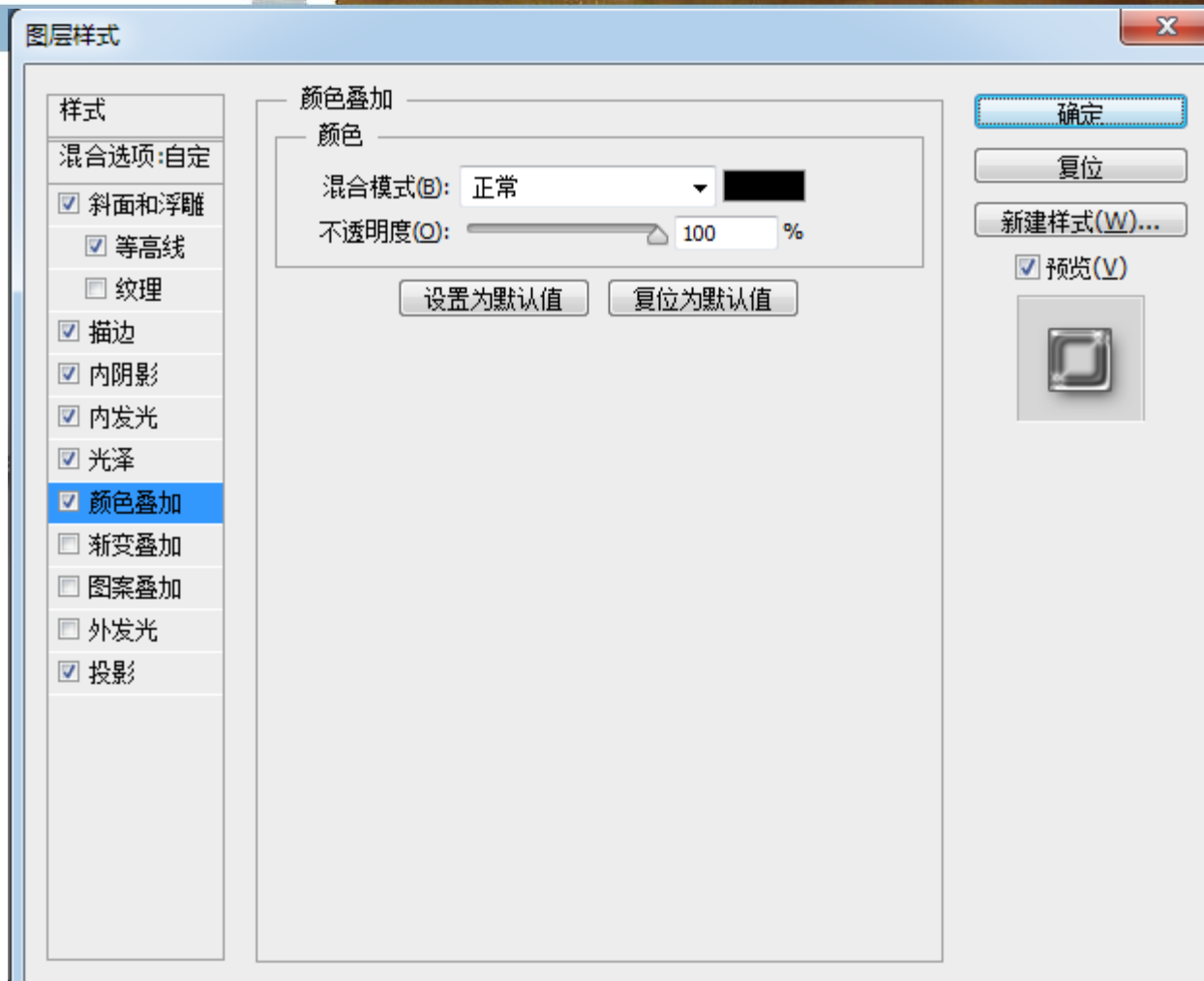
复位

新建样式(W)...

☒ 预览(V)







图层样式

样式

混合选项:自定

☒ 斜面和浮雕

☒ 等高线

☐ 纹理

☒ 描边

☒ 内阴影

☒ 内发光

☒ 光泽

☒ 颜色叠加

☐ 渐变叠加

☐ 图案叠加

☐ 外发光

☒ 投影

投影

结构

混合模式(M): 正片叠底

不透明度(O): 50 %

角度(A): 120 度 ☐ 使用全局光(G)

距离(D): 5 像素

扩展(R): 0 %

大小(S): 10 像素

品质

等高线:  ☐ 消除锯齿(U)

杂色(N): 0 %

☒ 图层挖空投影(U)

设置为默认值

复位为默认值

确定

复位

新建样式(W)...

☒ 预览(V)

