

### Adobe 认证 PremierePro 题库(3)

1. Adobe Video Collection 为我们提供了一个相当强大的数码视频制作流程，其软件内部有着相当紧密的协作关系，以下关于其软件内部整合应用描述正确的是：

1. 通过将 Plug-ins 文件夹中的插件互相复制粘贴，可以实现 Adobe PremierePro 和 Adobe After Effects 的插件共享
2. 可以通过拖拽或拷贝粘贴的方式在 After Effects 6.5 和 Adobe PremierePro 1.5 之间交互使用片断和层作为素材
3. 可以在 Adobe Premiere Pro 1.5 打开 After Effects 6.5 生成的项目文件
4. 可以在 After Effects 6.5 中通过导入的方式，导入 Adobe Premiere Pro 1.5 生成的项目文件

答案：124

2. 在 Adobe Premiere Pro 1.5 中，以下关于操作“字幕设计器（Adobe TitleDesigner）”，描述不正确的是：

1. 可以在字幕设计器中制作路径文字
2. 字幕设计器提供了多种现成的字幕模板
3. 在字幕设计器中，可以选择显示或隐藏安全区域
4. 在字幕设计器中，可以通过导入命令，将纯文本文件导入，作为字幕内容

答案：4

3. 假设时间线轨道的总长度为 10 秒，通过 overlay 方式插入一段长为 5 秒的片段，那么总长度为：

1. 5 秒
2. 10 秒
3. 15 秒
4. 20 秒

答案：2

4. 当 Sequence B 作为 Sequence A 中的一段影片存在的时候，下列描述正确的是：

1. Sequence B 与其产生的影片会产生互动的关系，对一方的改动必然影响另外一方
2. 对 Sequence B 的改动会影响其产生的影片，对 Layer 的操作则对 Sequence B 不发生影响
3. Sequence B 会受到其产生的影片的影响，但是对 Sequence B 的操作不影响其 Layer
4. Sequence B 与其产生的影片之间不发生影响。

答案：2

5. Adobe Premiere Pro 及 Adobe Premiere Pro 1.5 相对于之前的版本做了很多细节上的改进，使操作更为人性化，大大提高了工作效率，以下对此描述正确的是：

1. 可以根据自己的好恶及需要在预设面板中调节软件界面的显示亮度
2. 在效果面板中，可以通过输入全部或部分效果名称，对效果进行查找
3. 可以将工具面板中的工具的排列方式自由地改变为纵向排列或横向排列
4. Premiere pro 提供了两种素材管理模式，可以通过素材管理窗口下面的模式切换按钮在列表模式和缩略图模式间进行转换

答案：1234

6. 下列哪个方法可以倒着播放一段影片？

1. Rate Stretch Tool
2. Speed / Duration 对话框输入负值
3. Speed / Duration 对话框中选择 Reverse Speed 选项
4. Backwards 特效

答案：23

7. 下列属于 Premiere Pro 切换方式的有？

1. Levels

2. FastBlur
3. CrossDissolve
4. Clock Wipe

答案：34

8. 如果要实时记录音频调节效果，并且实时播放记录调节数据时，每调节一次，下一次调节时调节滑块在上一次调节后位置。应该选择下列哪种模式？

1. Read
2. Latch
3. Touch
4. Write

答案：4.

9. 在 Adobe Premiere Pro 1.5 中，以下关于监视器窗口的弹出式菜单描述正确的是：

1. 在此菜单中可以选择监视器窗口显示的精度
2. 在此菜单中可以设置循环播放模式
3. 在此菜单中可以进行输出影片的操作
4. 在此菜单中可以设置忽略素材的 Alpha 通道，从新编译显示素材

答案：12

10. Premier Pro 的特效控制窗口可以进行下面的哪些调整操作：

1. Motion
2. 特效
3. 切换
4. Speed

答案：1234

1. 观看图像 Alpha 通道应该在下列哪个窗口?
  - A. Clip 窗口
2. Monitor 窗口的源 (Source) 视图的作用有?
  - A. 可以观看来自项目 (Project) . 箱或库窗口的素材, 为 Timeline 的组成准备一个素材
3. Premiere 6.0 历史记录最多记录的操作是?
  - A. 99 步
4. 改变影片速度可以使用?
  - A. Speed 命令
  - B. Duration 命令
5. 下列对幻灯片编辑工具描述正确的是?
  - A. 幻灯片编辑工具保持对象的入点和出点不变, 通过其相邻片段入点和出点的改变, 改变其时间线上的位置, 并保持节目总长度不变。
6. 下面哪种方法可以查看素材的数据流图表?
  - A. Properties 命令
7. Monitor 中的节目视图 (Program) 的作用有:
  - A. 可以预演节目内容
  - B. 用三点编辑来编辑已经添加到 Timeline 中的素材
  - C. 对添加到 Timeline 中的素材可以进行 Trim Mode 编辑
  - D. 添加到 Timeline 中的素材可以进行同步编辑
8. 一个节目编辑完成后如何输出为电影文件?
  - A. 执行 File /Export /Movie 命令
9. Premiere 6.0 可以使用下列哪些格式的滤镜效果?
  - A. 8BF

B. PRM

C. AEX

10. Premiere 6.0 的转场效果包含在下列哪个面板中?

A. Transitions 面板

11. 使用 Fade Control 可以实现下列哪个功能?

A. 调节影像的明暗渡

12. 音频混合器 (Audio Mixer Window) 中最多可以打开多少个控制台?

A. 100

13. 采用下列哪种方法可以为一个影像节目中添加标题

A. 并滚动文本文件导入 Project 窗口, 并用鼠标将其拖移到 Timeline 中

14. 要使粘贴的素材自动适配目标区域, 应该选择?

A. Paste to Fit

B. Move Source Out Point

15. 标题文字的号码最小不应低于多少磅?

A. 16

16. 缺省情况下, 为素材设置入点, 出点的热键是?

A. I 和 O

17. 下列哪种方法可以调节滚动标题的速度?

A. 执行 Clip /Speed

18. 为对象设置透明度, 对象必须在?

A. Video2

B. video2 以上的轨道

19. 要想使过滤随时间而变化该如何做?

A. 用鼠标拉改变素材入、出点

B. 给过滤器设定关键帖

20. 为对象设置运动延时，应该调节？

A. delay

21. 下列哪种组装素材的方法最适合于创建一个粗切？

A. 在故事板 (storyboard window) 中，对素材 (clip) 进行顺序排列，然后输出至时间线

22. 使用音频混合器记录音量调节过程时，应该打开？

A. automation write

23. 改变素材 (clip) 播放速度的命令是？

A. clip/speed

24. A/B 编辑模式，在两个素材衔接处加入转场效果 (transitions), 两个素材应如何排列？

A. 分别放在 video 1A 或 video 1B 轨道上

25. 关于给素材添加旋转、移动、缩放等运动效果，下列选项中正确说法是？

A. 执行 clip/ video/ motion 命令

26. 下列对属性粘贴中 move destination in point 粘贴方式描述正确的是？

A. 当前片段与粘贴区域长度不同时，将入点与粘贴区域的入点对齐并保留当前片段长度，通过粘贴区域的伸长或缩短，即调整相邻右边片段入点的缩进或靠上来进行粘贴

27. 在 Adobe Premier 6.0 中，改变指定的颜色可以使用下列哪些视频效果 (video effects)

A. color pass

B. color replace

28. 一段影片，静态背景下拍摄运动物体，在 adobe premiere 中使用下列哪种键控最适合此类背景抠像的后期制作？

A. difference matte 键控类型

